|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS THẠCH BÀN**  **Mã đề: V902** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  **Năm học 2023 - 2024**  Môn: **NGỮ** **VĂN 9**  Thời gian làm bài: 90 phút  Ngày kiểm tra: 30/10/2023  **--------------------** |

**Phần I (6,0 điểm):**

**Đọc đoạn thơ và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

|  |  |
| --- | --- |
| *“Tưởng người dưới nguyệt chén đồng,*  *Tin sương luống những rày trông mai chờ.*  *Bên trời góc bể bơ vơ,*  *Tấm son gột rửa bao giờ cho phai.* | *Xót người tựa cửa hôm mai,*  *Quạt nồng ấp lạnh những ai đó giờ.*  *Sân Lai cách mấy nắng mưa,*  *Có khi gốc tử đã vừa người ôm.*  (Theo Ngữ văn 9 – tập Một, NXB Giáo dục Việt Nam |

**Câu 1** *(1.0 điểm).*Cho biết đoạn thơ trên nằm trong tác phẩm nào? Nêu tên tác giả của tác phẩm đó.

**Câu 2** *(1.0 điểm).*Trong đoạn thơ trên, tại sao nói về nỗi nhớ của Kiều với Kim Trọng tác giả sử dụng từ *“tưởng”* còn khi nói về nỗi nhớ của Kiều với cha mẹ nhà thơ lại dùng từ *“xót”*?

**Câu 3** *(3.5 điểm).* Viết đoạn văn khoảng 15 câu theo phép lập luận diễn dịch làm rõ những phẩm chất của Thuý Kiều được thể hiện ở đoạn thơ trên. Trong đoạn văn có sử dụng câu mở rộng thành phần và thán từ (gạch chân dưới câu mở rộng thành phần và thán từ).

**Câu 4** *(0.5 điểm).*Hình ảnh “*tấm lòng son*” gợi em nhớ tới một văn bản nào đã học ở chương trình Ngữ văn 7. Cho biết tên văn bản và tác giả.

**Phần II (4.0 điểm):**

**Đọc đoạn văn sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:**

Nước Đức trở thành một đống hoang tàn sau Thế chiến thứ hai. Khi ấy, có hai người Mĩ đến hỏi chuyện một người dân Đức vẫn đang sống dưới hầm trú đạn. Sau khi đi khỏi, hai người đã có cuộc trò chuyện với nhau trên đường.

Một người hỏi:

- Anh nghĩ người Đức có thể tái thiết đất nước hay không?

Người kia trả lời:

- Họ hoàn toàn có thể.

- Sao anh có thể khẳng định như thế?

Thay vì câu trả lời, bạn anh hỏi ngược lại:

- Anh có nhìn thấy họ đặt thứ gì trên bàn dưới tầng hầm u tối đó không?

- Một bình hoa.

Phải, trong hoàn cảnh khốn khó mà vẫn không quên hoa tươi, tôi tin chắc họ có thể xây dựng lại đất nước từ đống hoang tàn.

Còn giữ lấy một bông hoa trong ngục tối tức là còn nuôi dưỡng chút niềm tin vào cuộc sống tươi đẹp. Ngỡ là hão huyền nhưng trong lúc khó khăn nguy cấp nhất, đó chính là động lực để thúc đẩy con người vượt qua sự nghiệt ngã của đời sống. Chỉ cần không nhụt chí, vẫn giữ được tinh thần lạc quan cởi mở, thì ta có thể trèo lên khỏi vực thẳm. Thái độ tích cực chính là dòng suối mát lành và ánh sáng hi vọng.

*(Trích Hạt giống tâm hồn – nghệ thuật sáng tạo cuộc sống, NXB Tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2014, tr. 136)*

**Câu 1** *(0.5 điểm).* Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn văn trên.

**Câu 2** *(1.5 điểm).*Tại sao từ chiếc bình hoa dưới tầng hầm, một trong hai người Mĩ lại tin rằng người Đức có thể tái thiết đất nước sau chiến tranh? Qua câu chuyện trên, em rút ra bài học gì về thái độ ứng xử trước những khó khăn, thử thách?

**Câu 3** *(2.0 điểm).* **Từ nội dung câu chuyện và** bằng những hiểu biết về xã hội, hãy viết một đoạn văn nghị luận (khoảng một mặt giấy kiểm tra) bàn về ***vai trò của chông gai trên đường đời.***

***--- Chúc các em làm bài thi tốt---***

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I. NĂM HỌC 2023 -2024

Môn: **NGỮ** **VĂN 9**

**Mã đề: V902**

| **Phần / Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- |
| **Phần I (6.0 đ)** | | |
| **Câu 1** | - Tác phẩm: “Truyện Kiều”  - Tác giả: Nguyễn Du | 0,5  0.5 |
| **Câu 2** | - Từ “Tưởng”: nghĩa là: nhớ về, hồi tưởng lại, mơ tới. -> Tình yêu say đắm gắn với những kỉ niệm ngọt ngào.  - Từ “xót”: nghĩa là yêu thương, xót xa. -> Tình yêu thương, lòng hiếu thảo của Kiều với cha mẹ trong hoàn cảnh phải cách xa.  - Cách sử dụng từ ngữ hết sức chuẩn xác và tinh tế của Nguyễn Du | 0,25  0,25  0,5 |
| **Câu 3** | **a. Hình thức:**  - Đúng mô hình diễn dịch  - Đảm bảo số câu: khoảng 15 câu  - Đúng yêu cầu tiếng Việt  **b. Nội dung:**  \* HS có nhiều cách cảm nhận song cần làm nổi bật những ý sau:  - Lí giải vì sao Nguyễn Du để Kiều nhớ Kim Trọng trước, nhớ cha mẹ sau  - Lòng thủy chung, tình yêu mãnh liệt  - Lòng hiếu thảo hết mực với cha mẹ  - Lòng vị tha hết mực | 0,5  0.5  0,5  0.25  0.75  0.75  0.25 |
| **Câu 4** | - Tên văn bản: “ Bánh trôi nước”  - Tác giả: Hồ Xuân Hương | 0,25  0,25 |
| **Phần II (4.0 đ)** | | |
| **Câu 1** | - Phương thức biểu đạt chính: Tự sự | 0,5 |
| **Câu 2** | Vì: Đó là hình ảnh thể hiện sức sống, tinh thần lạc quan, niềm hi vọng vào tương lai. - Bài học: Nêu bài học ứng xử trước khó khăn, thử thách | 0,5  1 |
| **Câu 3** | **\* Hình thức:** Đoạn văn khoảng một mặt giấy  **\* Nội dung:** HS có thể trình bày theo các cách khác nhau nhưng phải đảm bảo các ý:  - Giải thích:  *Chông gai*  - Biểu hiện  - Bàn luận  - Phản đề  - Liên hệ bản thân | 0,5  1,5 |
| * ***Lưu ý: Cần tôn trọng HS có những cảm nhận riêng, độc đáo, sáng tạo…*** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **BGH DUYỆT**  ***Dương Thị Dung*** | **TỔ TRƯỞNG**  ***Nguyễn Thị Tuyết*** | **NHÓM TRƯỞNG - GV RA ĐỀ**  ***Lê Thị Thúy Ngoan*** |