

## TRƯỜNG TIỂU HỌC LONG BIÊN

Họ tên: Phạm Công Minh

Lớp: 4

### KẾ HOẠCH BÀI DẠY

Môn/HĐGD: Âm nhạc

Tiết số: 15/ Tổng số tiết: 35

Thời gian thực hiện: 15 tháng 12 năm 2022

Tên bài học: Học hát: “Tiễn thầy giáo đi bộ đội”

#### I/ YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát “Tiễn thầy giáo đi bộ đội”. Nêu được tên bài hát, tên tác giả.
- Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu, sử dụng nhiều nhạc cụ gõ đệm: thanh phách, tambourine, maracas. Trình diễn bài hát theo nhiều hình thức. Hình thành cho học sinh một số kỹ năng hát. (hát rõ lời, đồng đều, lấy hơi)
- Qua bài hát, cảm nhận sự hy sinh vất vả của các chú bộ đội. Giáo dục tình yêu quê hương đất nước.

#### II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

##### 1/ Giáo viên

- Sách giáo khoa, đồ dùng, tranh ảnh, sách giáo viên.
- Đàn, máy tính, máy chiếu, trợ giảng, các file âm thanh học liệu đính kèm.
- Nhạc cụ đệm cho bài hát: Thanh phách, tambourine, maracas.

##### 2/ Học sinh

- Nhạc cụ gõ: Thanh phách (hoặc nhạc cụ gõ tự tạo).
- Các động tác vận động sáng tạo tự chuẩn bị của cá nhân, nhóm.

#### III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

| TG  | Nội dung   | Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng   |   | Thiết bị, Đồ dùng          |
|-----|--|--|---|----------------------------|
|     |  | Hoạt động của GV   | Hoạt động của HS  |                            |
| 3'  | <b>Khởi động:</b><br>MT: <i>Tạo không khí vui vẻ, phấn khởi trước giờ học.</i>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- GV tổ chức cho HS khởi động.</li><li>- GV mặc bộ quần áo bộ đội và giới thiệu về bài hát.</li><li>- Gv mời Hs nhắc lại tên bài học</li></ul> <i>* GV chuyển ý phần tiếp theo</i> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Học sinh vận động bài: “My name is”</li><li>- Hs trả lời</li><li>- Hs lắng nghe</li><li>- Hs nhắc lại tên bài</li></ul> | Âm thanh, hình ảnh         |
| 20' | <b>Hoạt động 1:</b><br><b>Học hát: “Tiễn thầy giáo đi bộ đội”</b><br>MT: <i>HS nhớ</i> |  |   | Máy tính, máy chiếu<br>Đàn |

|    |  |   |   |                                   |
|----|--|---|---|-----------------------------------|
|    | <p>được tên bài, tác giả. Hát đúng lời ca, giai điệu của bài hát.</p> <p><b>* Giới thiệu tác giả, ca khúc</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv giới thiệu tác giả, ca khúc thông qua video.</li> <li>- Qua video, con hãy cho biết bài hát “Tiền thầy giáo đi bộ đội” của tác giả nào và hoàn cảnh ra đời?</li> <li>- Mời Hs nhận xét</li> <li>- Gv nhận xét</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs lắng nghe</li> <li>- Hs trả lời</li> <li>- Hs nhận xét</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul>   |                                   |
|    | <b>* Hát mẫu</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv hát mẫu</li> <li>- Gv hỏi cảm nhận của Hs về giai điệu, lời ca của bài hát.</li> <li>- Gv nhận xét, khen ngợi</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs lắng nghe</li> <li>- Hs trả lời</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul>  | Đàn                               |
|    | <b>* Đọc lời ca</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv hướng dẫn các con đọc lời ca bài hát.</li> <li>- Gv giải nghĩa của các từ: “Tiền phương, hậu phương”</li> <li>- Gv nhận xét</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs thực hiện</li> <li>- Hs trả lời</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul>  | Hình ảnh                          |
|    | <b>* Chia câu hát</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv gọi Hs chia câu hát</li> <li>+ Gọi 1 Hs nhận xét</li> <li>+ Gv nhận xét, khen ngợi và chốt cách chia câu hát của cả bài.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Hs trả lời</li> <li>- 1 Hs nhận xét</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul>   | Hình ảnh                          |
|    | <b>* Học hát từng câu</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv đàn giai điệu và hướng dẫn học sinh theo lối móc xích. (Câu 1, câu 2, ghép câu 1+2, câu 3, câu 4, ghép câu 3+4,.....)</li> <li>- Gv lưu ý các nốt luyến, ngân trong mỗi câu hát.</li> <li>- Ghép cả bài</li> <li>- Gv mời 1 Hs lên bảng hát.</li> <li>- Gv nhận xét, khen ngợi, sửa sai (nếu có)</li> </ul> <p><b>* GV chuyển ý phần tiếp theo</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs lắng nghe và thực hiện</li> <li>- Hs thực hiện</li> <li>- Hs thực hiện</li> <li>- Hs thực hiện</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul> | Đàn, máy chiếu                    |
| 5' | <p><b>Hoạt động 2:</b></p> <p><b>Luyện tập thực hành</b></p> <p>Hát kết hợp gõ đệm</p> <p><b>Mục tiêu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS thực hiện được cách hát kết hợp gõ đệm theo phách.</li> </ul> | <p><b>* Gv hướng dẫn hát kết hợp gõ đệm (sử dụng nhạc cụ)</b></p> <p>- Gv hướng dẫn gõ đệm (câu hát 1)</p> <p>Ngày mai thầy lên đường đi làm anh bộ đội</p> <p style="text-align: center;">x            x            x            x</p> <p>Tạm biệt mái trường xinh để lên miền biên giới</p> <p style="text-align: center;">x            x            x            x</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gọi 1 Hs hát và gõ đệm đoạn 1</li> <li>- Nhận xét</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- HS lắng nghe</li> <li>- HS lắng nghe và phát hiện chỗ gõ đệm</li> <li>- Hs thực hiện</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul>              | Máy tính, máy chiếu<br>Nhạc cụ gõ |

|     |   |  |   |                     |
|-----|---|--|---|---------------------|
|     |   | <p>* Tương tự đoạn 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nhận xét Hs</li> <li>- Gv cho cả lớp thực hiện</li> <li>- Gv bắt nhịp hát với nhạc đệm</li> <li>- Gv cho học sinh hát nối tiếp hòa giọng kết hợp sử dụng nhạc cụ.</li> <li>- Gv nhận xét, khen ngợi</li> </ul> <p><b>* Gv chuyển ý phần tiếp theo</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs thực hiện</li> <li>- 1 Hs thực hiện</li> <li>- Hs lắng nghe</li> <li>- Cả lớp thực hiện</li> <li>- Các nhóm thực hiện</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul>                    |                     |
| 10' | <p><b>Hoạt động 3:</b><br/><b>Vận dụng - sáng tạo</b><br/>Hát kết hợp vận động<br/><i>MT: Hát theo các hình thức như: Kết hợp nhạc cụ, vận động cơ thể, hoạt cảnh,...</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv cho Hs biểu diễn theo nhóm (<i>Ở tiết học trước Thầy đã gửi trước video bài hát này và khuyến khích các con chuẩn bị phần biểu diễn bài hát.</i>)</li> <li>- <b>Chia nhóm:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Nhóm 1: Hát kết hợp gõ đệm (sử dụng nhiều loại nhạc cụ)</li> <li>+ Nhóm 2: Hát kết hợp vận động phụ họa.</li> <li>+ Nhóm 3: Hát - Hoạt cảnh</li> </ul> </li> <li>- Gv nhận xét, đánh giá, khen ngợi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs lắng nghe và thực hiện</li> <li>- Sau 2 phút các nhóm trưởng sẽ lên báo cáo kết quả tập luyện và giới thiệu hình thức biểu diễn của nhóm</li> <li>- Hs lắng nghe</li> </ul> | Nhạc cụ, âm thanh   |
| 2'  | <p><b>Hoạt động nối tiếp</b><br/><i>MT: Kết nối kiến thức đã học với cuộc sống; Hs chủ động học tập, nghiên cứu, vận dụng ngoài giờ học.</i></p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gv nhận xét chốt lại kiến thức đã học trong buổi học hôm nay.</li> <li>- Gv đặt câu hỏi mở rộng?</li> <li>- Gv giáo dục Hs: Hs cảm nhận sự hy sinh vất vả của các chú bộ đội. Giáo dục tình yêu quê hương đất nước.</li> <li>- Gv dặn dò Hs chuẩn bị bài tiếp theo.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hs lắng nghe</li> <li>- Hs trả lời</li> <li>- Hs lắng nghe</li> <li>- Hs ghi nhớ</li> </ul>  | Máy tính, máy chiếu |

#### IV. ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....

.....

.....

.....