|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS GIA THỤY**  **TỔ XÃ HỘI** | **ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC: 2019 - 2020**  **MÔN: NGỮ VĂN 7** |

**I. NỘI DUNG**

**1. VĂN BẢN**

- Tục ngữ: Tục ngữ về thiên nhiên và lao động sản xuất; Tục ngữ về con người và xã hội..

- Văn bản nghị luận: *Tinh thần yêu nước của nhân dân ta; Đức tính giản dị của Bác Hồ; Ý nghĩa Văn chương.*

- Truyện ngắn hiện đại: *Sống chết mặc bay.*

**2. TIẾNG VIỆT**:

- Phần câu: Các kiểu câu và thao tác biến đổi câu:

+ Câu đặc biệt

+ Rút gọn câu

+ Mở rộng câu: (Thêm trạng ngữ cho câu; Dùng cụm c-v để mở rộng câu); chuyển đổi câu chủ động thành câu bị động.

- Dấu câu: Dấu chấm lửng; dấu chấm phẩy; dấu gạch ngang.

- Biện pháp tu từ: Liệt kê

**3. TẬP LÀM VĂN:**

- Nghị luận chứng minh

- Nghị luận giải thích

**\* YÊU CẦU**

**-** HS thuộc tục ngữ, tác giả, tác phẩm; giá trị nội dung và nghệ thuật các văn bản.

- Học thuộc lí thuyết phần Tiếng Việt.

**-** Viết bài tập làm văn hoàn chỉnh.

**II. MỘT SỐ DẠNG BÀI TẬP THAM KHẢO**

**1. Chép thuộc các câu tục ngữ:**

- Tục ngữ về thiên nhiên, lao động sản xuất.

- Tục ngữ về con người và xã hội.

**2. Tóm tắt văn bản “*Sống chết mặc bay*”.**

**3. Đọc kĩ đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:**

**Câu 1:**

*Ấy, trong khi quan lớn ù ván bài to như thế, thì khắp mọi nơi miền đó, nước tràn lênh láng, xoáy thành vực sâu, nhà cửa trôi băng, lúa má ngập hết; kẻ sống không chỗ ở, kẻ chết không nơi chôn, lênh đênh mặt nước, chiếc bóng bơ vơ, tình cảnh thảm sầu, kể sao cho xiết!*

(*Sách giáo khoa Ngữ văn 7- tập II*)

a. Đoạn văn trên được trích từ văn bản nào? Của ai?

a. Hãy giải thích nhan đề của văn bản trên.

b. Chỉ rõ nghệ thuật liệt kê trong đoạn văn trên và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật ấy.

**Câu 2**: *Dân phu kể hàng trăm con người, từ chiều đến giờ, hết sức giữ gìn, kẻ thì thuổng, người thì cuốc, kẻ đội đất, kẻ vác tre, nào đắp, nào cừ, bì bõm dưới bùn lầy ngập quá khuỷu chân, người nào người nấy lướt thướt như chuột lột. Tình cảnh trông thật là thảm.*

(*Sách giáo khoa Ngữ văn 7- tập II*)

a. Đoạn văn trên được trích từ văn bản nào? Của ai?

b. Chỉ rõ nghệ thuật liệt kê trong đoạn văn trên và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật ấy.

c. Tìm hai câu ca dao hoặc tục ngữ nói về cuộc sống cơ cực hoặc số phận nhỏ bé của người dân trong xã hội xưa.

**Câu 3:**

*Lịch sử ta đã có nhiều cuộc kháng chiến vĩ đại chứng tỏ tinh thần yêu nước của dân ta. Chúng ta có quyền tự hào vì những trang lịch sử vẻ vang thời đại Bà Trưng, Bà Triệu, Trần Hưng Đạo, Lê Lợi, Quang Trung…Chúng ta phải ghi nhớ công lao của các vị anh hùng dân tộc, vì các vị ấy là tiêu biểu của một dân tộc anh hùng.*

*“Tinh thần yêu nước của nhân dân ta*”- Hồ Chí Minh

a. Đoạn văn trên được trích từ văn bản nào? Của ai?

b. Chỉ rõ nghệ thuật liệt kê trong đoạn văn trên và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật ấy.

c. Tìm hai câu ca dao hoặc ca ngợi tình yêu quê hương đất nước .

**4. Chuyển câu sau đây thành câu bị động (theo hai cách).**

a. Con người đã huỷ diệt các loài sinh vật biển quý hiếm.

b. Các nhà máy thải khí độc làm ô nhiễm môi trường sống.

c. Ban giám hiệu nhà trường biểu dương toàn chi đội lớp 7A.

d. Chúng em thực hiện nội quy nhà trường rất nghiêm túc.

**5. Phân tích cấu tạo các câu sau, chỉ ra cụm C-V mở rộng câu và mở rộng thành phần nào?**

*a. Mẹ về là một tin vui.*

*b. Tôi rất thích quyển truyện bố tặng tôi nhân dịp sinh nhật.*

*c. Chúng tôi đã làm xong bài tập mà thầy giáo cho về nhà.*

*d. Mùa xuân đến làm cho mọi vật có thêm sức sống mới.*

**6. Dấu câu và công dụng của dấu câu (dấu chấm lửng, dấu chấm phẩy, dấu gạch ngang)**

a. Dấu chấm lửng trong câu văn sau có tác dụng gì?

*- Bẩm…quan lớn…đê vỡ mất rồi!*

b. Hãy nêu công dụng của dấu chấm phẩy trong câu văn sau:

*Có kẻ nói từ khi các thi sĩ ca tụng cảnh núi non, hoa cỏ, núi non, hoa cỏ trông mới đẹp; từ khi cóngười lấy tiếng chim kêu, tiếng suối chảy làm đề ngâm vịnh, tiếng chim, tiếng suối nghe mới hay..*

c. Hãy nêu rõ công dụng của dấu gạch ngang trong câu văn sau:

*Có người khẽ nói:*

*- Bẩm, dễ có khi đê vỡ!*

**7. Viết bài văn nghị luận**

**- Đề 1.** Chứng minh rằng*: Ca dao là tiếng nói của tình cảm gia đinh.*

**- Đề 2.** Hãy chứng minh : *Ca dao là tiếng nói của tình yêu quê hương đất nước.*

**- Đề 3.** Có ý kiến cho rằng:

*Bác Hồ có lối sống giản dị.*

Bằng hiểu biết của em về Bác và qua văn bản “*Đức tính giản dị của Bác Hồ*”- *Phạm Văn Đồng*, hãy làm sáng rõ nhận xét trên.(Trình bày thành một bài Tập làm văn hoàn chỉnh dài khoảng hai đến ba trang giấy**)**

**8. Viết đoạn văn nghị luận xã hội**

1 Từ lòng yêu nước của nhân dân trong văn bản “*Tinh thần yêu nước của nhân dân ta*”- Hồ Chí Minh, hãy viết đoạn văn khoảng 7 câu nêu suy nghĩ của em về biểu hiện của lòng yêu nước trong học sinh hiện nay.

2. Từ tinh thần đoàn kết của nhân dan ta trong văn bản “*Tinh thần yêu nước của nhân dân ta*”- Hồ Chí Minh, hãy viết đoạn văn khoảng 7 câu nêu suy nghĩ của em về tinh thần đoàn kết trong học sinh hiện nay.

*Gia Thuỵ, ngày 26 tháng 5 năm 2020*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ban giám hiệu** | **Tổ CM** | **Người lập đề cương** |
| **Phạm Thị Hải Vân** | **Trương Thị Thanh Xuân** | **Đàm Thị Mai Hương** |