

**I. MỤC TIÊU:**

1. Năng lực:

- Năng lực đọc hiểu văn bản thơ, truyện, kí, văn bản thuyết minh
- Năng lực ngôn ngữ.
- Năng lực viết sáng tạo.

2. Phẩm chất: Trung thực, nghiêm túc, tự giác trong giờ kiểm tra.

**II. MA TRẬN ĐỀ :**

TT	Cấp độ tư duy		Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng	Vận dụng cao	Tổng
			TN	TL	TN	TL			
1	Văn	Tác giả, tác phẩm, thể loại, phương thức biểu đạt, ngôi kể	2	1	1	2			10
		Nghệ thuật, ý nghĩa chi tiết, hình ảnh, nhan đề ....	2		1	1			
2	Tiếng Việt	Trường từ vựng, từ tượng hình, tượng thanh, câu ghép	1			1			4
		Các biện pháp tu từ và tác dụng	1			1			
3	TLV	Đoạn văn					1		1
<b>Tổng số câu</b>			7		7		1		15
<b>Tổng số điểm</b>			2		4		4		10
<b>Tỉ lệ %</b>			20%		40%		40%		100%

ĐỀ:.....

**Phần I, Trắc nghiệm (2 điểm):**

Chọn phương án trả lời đúng nhất:

**Câu 1:**

“*Chiếc lá cuối cùng*” của O. Hen-ri được viết theo thể loại nào?

- A. Tiễn thuyết.
- B. Truyện ngắn.
- C. Bút kí.
- D. Hồi kí.

**Câu 2:**

Qua câu chuyện “*Chiếc lá cuối cùng*”, em hiểu thế nào là một tác phẩm nghệ thuật được coi là kiệt tác?

- A. Tác phẩm đó phải rất đẹp.
- B. Tác phẩm đó phải rất độc đáo.
- C. Tác phẩm đó phải có ích cho cuộc sống.
- D. Tác phẩm đó phải đồ sộ.

**Câu 3:**

Câu văn sau giúp em hiểu gì về Giôn-xi?

“*Chị Xiu thân yêu ơi, một ngày nào đó em hi vọng sẽ được vẽ vịnh Na-plơ*”.

- A. Giôn-xi đang dần có sự hồi sinh.
- B. Giôn-xi rất thích vẽ vịnh Na-plơ.
- C. Giôn-xi chưa bao giờ vẽ vịnh Na-plơ.
- D. Giôn-xi đang cố bắt chuyện và làm vui lòng Xiu.

**Câu 4:**

Dòng nào dưới đây nói đúng nhất về câu ghép?

- A. Là câu chỉ có một cụm chủ - vị làm nòng cốt câu.
- B. Là câu có hai cụm chủ - vị và chúng không bao chứa nhau.
- C. Là câu có hai cụm chủ - vị trở lên và chúng không bao chứa nhau.
- D. Là câu có ba cụm chủ - vị và chúng bao chứa nhau.

**Câu 5:** Theo em, câu văn “*Nếu giặc đánh như vũ bão thì không đáng sợ, đáng sợ là giặc gặm nhấm như tằm ăn dâu.*” sử dụng biện pháp nghệ thuật nào?

- A. Nhân hóa
- B. So sánh
- C. Liệt kê
- D. Tương phản

**Câu 6:** Văn bản “*Thông tin về Ngày Trái Đất năm 2000*” chủ yếu sử dụng phương thức biểu đạt nào?

- A. Tự sự
- B. Nghị luận
- C. Thuyết minh

D. Biểu cảm

**Câu 7: Ý nào nói lên mục đích lớn nhất của tác giả khi viết văn bản “*Thông tin về Ngày Trái Đất năm 2000*”?**

- A. Để mọi người không sử dụng bao bì ni lông nữa.
- B. Để mọi người thấy Trái Đất đang bị ô nhiễm nghiêm trọng
- C. Để góp phần vào việc tuyên truyền và bảo vệ môi trường của Trái Đất
- D. Để góp phần vào việc thay đổi thói quen sử dụng bao bì ni lông của mọi người

**Câu 8: Trong văn bản “*Thông tin về Ngày Trái Đất năm 2000*” tác giả đã chỉ ra điều gì là nguyên nhân cơ bản nhất khiến cho việc dùng bao bì ni lông có thể gây nguy hại với môi trường tự nhiên?**

- A. Tính không phân hủy của pla – xtic
- B. Trong ni lông màu có nhiều chất độc hại
- C. Khi đốt bao bì ni lông, trong khói có nhiều khí độc
- D. Chưa có phương pháp xử lí rác thải ni lông

## **Phần II, Tư luận (8 điểm)**

**Câu 9** (3.5 điểm):

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu của đề:

*“Đó là chiếc lá cuối cùng”, Giôn-xi nói, “Em cứ tưởng là nhất định trong đêm vừa qua nó đã rụng. Em nghe thấy gió thổi. Hôm nay nó sẽ rụng thôi và cùng lúc đó thì em sẽ chết”.*

*“Em thân yêu, thân yêu!”, Xiu nói, cúi khuôn mặt hốc hác xuống gần gối, “Em hãy nghĩ đến chị, nếu em không còn muốn nghĩ đến mình nữa. Chị sẽ làm gì đây?”.*

*Nhưng Giôn-xi không trả lời. Cái cô đơn nhất trong khắp thế gian là một tâm hồn đang chuẩn bị sẵn sàng cho chuyến đi xa xôi bí ẩn của mình. Khi những dây ràng buộc cô với tình bạn và với thế gian cứ loĩ lỏng dần từng sợi một, ý nghĩ kì quặc ấy hình như càng choán lấy tâm trí cô mạnh mẽ hơn.*

(O. Hen-ri, *Chiếc lá cuối cùng*)

- a. Xác định ngôi kể và phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.
- b. Cụm từ “*chuyến đi xa xôi bí ẩn*” trong câu “*Cái cô đơn nhất trong khắp thế gian là một tâm hồn đang chuẩn bị sẵn sàng cho chuyến đi xa xôi bí ẩn của mình.*” có sử dụng biện pháp tu từ nào? Cụm từ đó có ý nghĩa gì?
- c. Phân tích cấu tạo và cho biết quan hệ ý nghĩa giữa các vế của câu ghép “*Hôm nay nó sẽ rụng thôi và cùng lúc đó thì em sẽ chết.*”.
- d. Kết thúc truyện, Xiu đã nói với Giôn-xi rằng chiếc lá thường xuân cuối cùng ở trên tường là kiệt tác của cụ Bơ-men. Vì sao?

**Câu 10** (4.5 điểm):

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu của đề:

*“... Khói thuốc lá chứa nhiều chất độc, thấm vào cơ thể. Nạn nhân đầu tiên là những lông rung của những tế bào niêm mạc ở vòm họng, ở phế quản, ở nang phổi bị chất hắc ín trong khói thuốc lá làm tê liệt. Các lông mao này có chức năng quét dọn bụi bặm và các vi khuẩn theo luồng không khí tràn vào phế quản và phổi; khi các lông mao ngừng hoạt động, bụi và vi khuẩn không được đẩy ra ngoài, tích tụ lại gây ho hen và sau nhiều năm gây viêm phế quản.”*

(Ngữ văn 8, tập Một, NXB Giáo dục - 2015, tr.118, 119).

- a. Đoạn trích trên nằm trong văn bản nào? Tác giả là ai?
- b. Dựa vào đoạn trích trên và những hiểu biết của bản thân, hãy viết đoạn văn diễn dịch khoảng 10 - 12 câu làm rõ những tác hại của thuốc lá đối với đời sống con người. Đoạn văn có sử dụng *câu ghép* và *trợ từ* (gạch chân, chú thích).

----Hết----

ĐỀ:.....

**Phần I: Trắc nghiệm (2 điểm)**  
Mỗi câu trả lời đúng được 0.25 điểm

Câu	1.B	2.C	3.A	4.C	5.B	6.B	7. C	8. A
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------

**Phần II, Tự luận (8 điểm)**

<b>Câu 9a: 0.5đ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ngôi kể thứ 3</li> <li>- Phương thức biểu đạt chính: tự sự</li> </ul>	0,25 điểm 0,25 điểm
<b>Câu 9b: 1.0đ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biện pháp tu từ: nói giảm, nói tránh ở cụm từ “ <i>chuyến đi xa xôi bí ẩn</i>”</li> <li>- Ý nghĩa cụm từ “<i>chuyến đi xa xôi bí ẩn</i>”: chết</li> </ul>	0,5 điểm 0,5 điểm
<b>Câu 9c: 1.0đ</b>	<p>- Phân tích cấu tạo: <i>Hôm nay nó / sẽ rụng thôi và cùng lúc đó thì em / sẽ chết.</i>                   C          V  C          V</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quan hệ ý nghĩa giữa các vế câu: quan hệ đồng thời.</li> </ul>	0,5 điểm 0.5 điểm
<b>Câu 9d: 1.0đ</b>	<p>HS trả lời theo cách diễn đạt của mình nhưng đảm bảo các ý sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chiếc lá được vẽ rất đẹp, giống y như thật.</li> <li>+ Chiếc lá được vẽ trong một hoàn cảnh đặc biệt.</li> <li>+ Chiếc lá được vẽ bằng tình yêu thương, sự hi sinh cao thượng của cụ Bơ –men</li> <li>+ Chiếc lá đã cứu sống Giôn-xi.</li> </ul>	1.0 điểm
<b>Câu 10a: 0.5đ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Đoạn trích nằm trong văn bản “Ôn dịch, thuốc lá”</li> <li>- Tác giả: Nguyễn Khắc Viện</li> </ul>	0.5 điểm
<b>Câu 10b: 4.0đ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hình thức:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Đúng đoạn văn diễn dịch</li> <li>+ Đủ số câu, các câu liên kết mạch lạc, chặt chẽ.</li> <li>+ Có sử dụng câu ghép, trợ từ (gạch chân)</li> </ul> </li> <li>- <b>Nội dung :</b> Đảm bảo các ý sau: Khai thác được đặc sắc nghệ thuật: cách lập luận chặt chẽ, dẫn chứng bằng các số liệu, nghiên cứu khoa học, cách so sánh liên tưởng...làm rõ nội dung: *Hút thuốc lá ảnh hưởng tới sức khỏe con người. - Dẫn lời Trần Hưng Đạo bàn về việc đánh giặc khi nói về sự nguy hiểm của thuốc lá: So sánh thuốc lá tấn công loài người như giặc ngoại xâm đánh phá. - Hút thuốc lá có hại cho cơ thể, cho sức khỏe người hút một cách từ</li> </ul>	0.5 điểm 0.5 điểm 0.5 điểm 0.25 điểm 1.5 điểm

	<p>từ, chắc chắn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Khói thuốc lá chứa nhiều chất độc thấm vào cơ thể người hút: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chất hắc ín: ho hen, viêm phế quản</li> <li>+ Ô -xit các-bon: hạn chế sự tiếp nhận ô xi.</li> <li>+ Ni- cô- tin: huyết áp cao, nhồi máu ⇒ tử vong.</li> </ul> </li> <li>- Khói thuốc lá còn đầu độc những người xung quanh: nhiễm độc, viêm phế quản, ung thư...</li> <li>- Bác bỏ quan điểm sai lầm: “Tôi hút, tôi bị bệnh, mặc tôi!” thông qua nêu ra tác hại của thuốc lá đối với cộng đồng</li> <li>- Thừa nhận quyền tự do, trong đó có tự do hút thuốc, nhưng cũng căn cứ vào quyền của con người để phê phán.</li> <li>- So sánh với một hành vi tự đầu độc khác là uống rượu, thì hút thuốc lá rõ ràng là nguy hại hơn vì nó còn đầu độc những người xung quanh</li> </ul> <p>⇒ Căn cứ khoa học, những số liệu cụ thể ⇒ người đọc bị thuyết phục hoàn toàn ⇒ Thuốc lá huỷ hoại nghiêm trọng sức khoẻ con người, là nguyên nhân của nhiều cái chết.</p> <p>*Hút thuốc lá ảnh hưởng đến đạo đức con người:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Người lớn hút thuốc đầu độc con em và nêu gương xấu</li> <li>- Tỷ lệ thanh thiếu niên hút thuốc lá cao.</li> <li>- Cảnh báo nạn đua đòi thuốc lá dẫn đến các tệ nạn khác ở thanh niên.</li> <li>- Huỷ hoại lối sống, nhân cách của con người.</li> </ul> <p><i>( Tùy vào cách lập luận của HS, GV linh hoạt cho điểm phù hợp)</i></p>	0.75 điểm
--	--	-----------

**BGH DUYỆT**

**TTCM DUYỆT**

**GV RA ĐỀ**

*Nguyễn T.Thanh Thủy*

*Nguyễn T.Thanh Thủy*