|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | UBND QUẬN LONG BIÊN  **TRƯỜNG THCS LÝ THƯỜNG KIỆT** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** | | **ĐỀ CƯƠNG ÔN THI GIỮA KỲ I CÁC MÔN KHỐI 9**  **NĂM HỌC 2020-2021** | | | **Môn: Toán** | | | **A.- LÝ THUYẾT:**  **Ι. Đại số:**   * Căn bậc hai số học; hằng đẳng thức * Công thức liên hệ phép nhân và phép khai phương; phép chia và phép khai phương. * Công thức biến đổi đơn giản biểu thức chứa căn bậc hai.   **ΙΙ. Hình học:**  -Hệ thức về cạnh và đường cao trong tam giác vuông.  - Tỉ số lương giác của góc nhọn.  - Hệ thức về cạnh và góc trong tam giác vuông.  - ứng dụng thực tể các tỉ số lượng giác của góc nhọn.  **B.- BÀI TẬP: *Các dạng bài tập*:**   * *Dạng 1*: Thực hiện phép tính về khai phương căn bậc hai, căn bậc Ba. * *Dạng 2*: Các bài toán về căn thức bậc hai, biến đổi đơn giản căn thức bậc hai. * *Dạng 3*: Các bài toán về rút gọn biểu thức chứa căn bậc hai, * *Dạng 4* :các bài toán về giải phương trình, bất phương trình chứa căn bậc hai * *Dạng 5:* Các bài toán về tính toán, chứng minh các hệ thức lượng trong tam giác vuông, giải tam giác vuông.   **I. Đại số:**  **Dạng 1**: Tìm điều kiện của x để các căn thức sau có nghĩa:  a)  b) c)  d)  **Dạng 2**: So sánh  a)  và  b)  và  c)  - 1 và 1 d)  + 1 và 3  e) Sắp xếp các số sau theo thứ tự tăng dần: 3 ; 2; -4; 4.  **Dạng 3**: Thực hiện phép tính – Rút gọn biểu thức  1)  ; ; ;  2)  + ;  ; ;  3)  ; ; ;  4)  ; ; ;  5)  ; ;  **Dạng 4**: Tìm x  1)  2)= 4 3)  4)  = x+5.  5) ; 6)  7)  **Dạng 5**: Bài toán tổng hợp   |  |  | | --- | --- | | Bài 1: Cho biểu thức  a) Rút gọn A.  b) Tính giá trị của A khi a=9  c) Tìm giá trị nhỏ nhất của biểu thức A. | Bài 4 : Cho biểu thức :  P =  (với *a* *>* 0;*a*1)  a) Rút gọn P  b) Tính giá trị của P khi a=9  c) Tìm a để A > 0 | | Bài 2: Cho biểu thức  M =  với a ≥ 0 ; b ≥ 0 ; a ≠ b.  a/ Rút gọn M.  b/ Tính M khi a = 2012; b = 2013 | Bài 5: Cho biểu thức:    a) Chứng minh:  b) Với giá trị nào của a thì | | Bài 3: Cho biểu thức  a) Rút gọn biểu thức Q với x > 0 ; x ≠ 4 và x ≠ 1 .  b) Tìm giá trị của x để Q nhận giá trị dương . | Bài 6: Cho biểu thức    B =  ( Với a ≥ 0 , a ≠ 1)  a) Rút gọn biểu thức P  b) Tính giá trị của P với a=6+ |   **II. Hình học**  1Cho ΔABC vuông tại A có AH đường cao. Biết BH= 9cm, HC=16cm.  Tính độ dài AH; AC; số đo góc ABC. ( Số đo góc đến độ)  2. Cho tam giác DEF vuông tại D, đường cao DH. Biết DE = 7cm và EF = 25cm.  a. Tính độ dài của các đoạn thẳng DF, DH, EH và HF.  b. Tính tỉ số lượng giác của góc F.  3. Cho tam giác ABC, kẻ đường cao AD (D nằm giữa B và C). Biết AB = 10cm, AD = 8cm và AC = 17cm.  a. Tính độ dài đoạn BC.  b. Tính tỉ số lượng giác của góc B.  4. Cho tam giác ABC vuông tại A có AB =8cm; AC = 15 cm. Đường trung tuyến AM, qua M lần lượt kẻ các đường thẳng vuông góc với AB và AC tại E và F.  a) Tính độ dài các đoạn thẳng BC và AM? Tính tỉ số lượng giác của góc B  b) Chứng minh tứ giác AEMF là hình chữ nhật.  c) Lấy điểm D đối xứng với M qua điểm F. Chứng minh tứ giác MCDA là hình thoi.  6. Giải tam giác ABC vuông tại A trong các trường hợp sau:  a. BC = 39cm và AC = 36cm.  b. AB = 6cm và AC = 8cm.  c. B = 400 và AC = 13cm.  d. C = 750 và BC = 25cm.  7. Cho tam giác ABC có AB = AC = a. Kẻ đường cao AH. Biết góc A = 1200. Tính độ dài các đoạn thẳng BC và AH theo a.  8. Dựng góc nhọn , biết:  a.  b.  c.  d.  9. Sắp xếp các tỉ số lượng giác sau: sin780; cos360; sin520; cos870; sin450  a. Theo thứ tự tăng dần.  b. Theo thứ tự giảm dần. | | | **Môn: Vật lý** | | | **I/ LÍ THUYẾT:**  1) Phát biểu và viết công thức định luật Ôm. Giải thích các kí hiệu và đơn vị có trong công thức đó?  2) Viết các công thức đoạn mạch nối tiếp, các công thức của đoạn mạch song song.  3) Điện trở của dây dẫn phụ thuộc vào những yếu tố nào? Viết công thức diễn tả sự phụ thuộc đó, giải thích các kí hiệu và đơn vị đo trong công thức đó?  Nêu các cách xác định điện trở của một dây dẫn đã học  4) Biến trở: phân loại, kí hiệu, dùng biến trở để điều chỉnh cường độ dòng điện qua mạch.  5) Công và công suất của dòng điện: Khái niệm, công thức, đơn vị. Nêu cách xác định công suất của một bóng đèn bằng am pe kế và vôn kế.  6) Nêu ý nghĩa của số oát ghi trên dụng cụ điện?  **II/ BÀI TẬP:**   1. **Trắc nghiệm: xem các bài trong SBT** 2. Tự luận: Giải toán sử dụng công thức: định luật Ôm cho đoạn mạch mắc nối tiếp, song song, hỗn hợp trong đó có sử dụng biến trở. 3. Bài tập về công và công suất.   **Bài 1:** Hai bóng đèn giống nhau sáng bình thường khi hiệu điện thế đặt vào hai đầu mỗi đèn là 6V và dòng điện chạy qua mỗi đèn khi có cường độ là 0,5A (cường độ dòng điện định mức).  Mắc nối tiếp hai bóng đèn này vào hiệu điện thế 6V. Tính cường độ dòng điện chạy qua đèn khi đó. Hai đèn có sáng bình thường không? Vì sao? **Bài 2:** Hai bóng đèn khi sáng bình thường có điện trở là R1=7,5Ω và R2R2=4,5Ω. Dòng điện chạy qua hai đèn đều có cường độ định mức là I=0,8A. Hai đèn này được mắc nối tiếp với nhau và với một điện trở R3 để mắc vào hiệu điện thế U=12V.  a. Tính R3 để hai đèn sáng bình thường.  b. Điện trở R3 được quấn bằng dây Nicrom có điện trở suất 1,10.10-6Ω.m và chiều dài là 0,8m. Tính tiết diện của dây Nicrom này.  **Bài 3:** Hai bóng đèn có cùng hiệu điện thế định mức là U1=6V, khi sáng bình thường có điện trở tương ứng là R1=8Ω và R2=12Ω. Cần mắc hai bóng đèn này với một biến trở vào hiệu điện thế U=9V để hai đèn sáng bình thường.  a. Vẽ sơ đồ của mạch điện trên và tính điện trở của biến trở khi đó.  b. Biến trở được quấn bằng dây hợp kim nikêlin có điện trở suất 0,40.10-6Ω.m, tiết diện tròn, chiều dài 2m. Tính đường kính tiết diện d của dây hợp kim này, biết rằng hiệu điện thế lớn nhất được phép đặt vào hai đầu của biến trở là 30V và khi đó dòng điện chạy qua biến trở có cường độ là 2A.  **Bài 4:** Trên một bóng đèn có ghi 12V-6W.  a. Cho biết ý nghĩa của các số ghi này.  b. Tính cường độ định mức của dòng điện chạy qua đèn.  c. Tính điện trở của đèn khi đó.  **Bài 5:** Trên hai bóng đèn có ghi 220V-60W và 220V-75W. Biết rằng dây tóc của hai đèn này đều bằng vonfram và có tiết diện bằng nhau. Dây tóc đèn nào có độ dài lớn hơn và lớn hơn bao nhiêu lần? | | | **Môn: Hóa học** | | | **PHẦN I: LÍ THUYẾT :**   1. Phân loại,tính chất hóa học chung của 4 loại hợp chất vô cơ( oxit, axit, bazơ ,muối) và mối quan hệ giữa chúng. 2. Tính chất hóa học, điều chế các hợp chất quan trọng: CaO, SO2, H2SO4, NaOH, Ca(OH)2. 3. Thực hành :Tính chất hoá học của bazơ- muối. (chú ý hiện tượng phản ứng)   **PHẦN II: BÀI TẬP:**  **I. Xem lại các bài tập trong SGK lớp 9 ( hết phần chương I )**  **II. Bài tập luyện thêm:**  **Bài 1** :   |  |  | | --- | --- | | **Hoàn thành các PTHH sau** | | | 1. CO2 +...  Na2CO3 + ... | 6. Fe+ ...  FeCl2 + …… | | 2. BaO+ ...  Ba(NO3)2+ ... | 7. CuCl2 + ...  Cu(OH)2 + ... | | 3. P2O5 + ...  Na3PO4 + ... | 8. Na2SO4 + ...  NaCl +... | | 4. KOH + ...  K2SO4 +... | 9. NaCl + ...  NaOH + ... +... | | 5. CaCO3 + ..... CaCl2+ ...+... | 10. AgNO3+ ...  Ba(NO3)2 + ... |   **Bài 2**: Cho các chất sau: Cu, CuO, Mg(OH)2, SO3, NaNO3,KOH , Fe.Những chất nào tác dụng được với :  a/ dd HCl b/ dd NaOH c/ dd CuCl2  Viết PTHH của các phản ứng xảy ra (nếu có)  **Bài 3: Nhận biết:** a, 4 dung dịch: NaCl, HCl, Na2SO4, KOH  b, 3 chất rắnmàu trắng: CaO, P2O5, Na2O  **Bài 4:** Hoà tan hoàn toàn 13,5g hỗn hợp gồm Al ,Ag vào 600ml dung dịch HCl 2M , sau khi phản ứng xong thu được 10,08 lit khí ở ĐKTC  a/ Viết các PTHH các phản ứng xảy ra nếu có  b/ Tính thành phần % theo khối lượng mỗi kim loại trong hỗn hợp trên  c/ Tính CM các chất có trong dung dịch sau phản ứng( coi V dd không thay đổi)  **Bài 5:** Trung hòa 500 ml dd H2SO4 1M bằng dd KOH 25%  a/ Viết PTHH của phản ứng.  b/ Tính khối lượng dd KOH cần dùng  c/ Tính khối lượng muối tạo thành sau phản ứng.  **Bài 6:** Cho 20,8 gam hỗn hợp Fe, Mg tác dụng với dd H2SO4 loãng,dư. Sau phản ứng thu được 13,44 lit H2 ở đktc và dung dịch B  a/ Viết PTHH các phản ứng xảy ra .  b/Tính khối lượng mỗi kim loại trong hỗn hợp ban đầu?  c/ Cho dung dịch B tác dụng với dd NaOH dư.Tính khối lượng kết tủa thu được. | | | **Môn: Sinh học** | | | **Phần I. Trắc nghiệm:**  Ôn tập bài 1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12,13,14.  **Phần II. Tự luận:**  **Câu 1:  Phát biểu nội dung của quy luật phân li, quy luật phân li độc lập.**  **Câu 2:** Nêu ví dụ về tính đặc trưng của bộ NST của mỗi loài sinh vật. Phân biệt bộ NST lưỡng bội và bộ NST đơn bội.  **Câu 3:** Nêu những diễn biến cơ bản của NST trong quá trình nguyên phân, giảm phân.  **Câu 4:** Trình bày quá trình phát sinh giao tử ở động vật.  **Câu 5:**  a ,Nêu những điểm khác nhau giữa NST giới tính và NST thường.  b, Trình bày cơ chế sinh con trai, con gái ở người. Quan niệm cho rằng người mẹ quyết định việc sinh con trai hay con gái là đúng hay sai?  **Câu 6:**  a, Thế nào là di truyền liên kết? Hiện tượng này đã bổ sung cho quy luật phân li độc lập của Menđen như thế nào?  b, Hãy giải thích thí nghiệm của Moocgan về sự di truyền liên kết dựa trên cơ sở tế bào học.  Câu 7: Bài tập 1,2,4,5 SGK tr 22,23. | | | **Môn: Văn** | | | A. Kiến thức trọng tâm  **Phần I: Văn học**  ***\* Yêu cầu về kiến thức:***  1. Văn bản nhật dụng: tập trung vào những chủ đề sau:  - Vấn đề hội nhập và bảo vệ bản sắc văn hoá dân tộc.  - Vấn đề chiến tranh và hoà bình.  - Vấn đề quyền con người.  2. Văn học trung đại:  - Chuyện người con gái Nam Xương  - Hoàng Lê nhất thống chí  - Truyện Kiều  ***\* Yêu cầu về kỹ năng:***  + Nắm được tác giả, tác phẩm, thể loại, hoàn cảnh sáng tác, bố cục, phương thức biểu đạt, ý nghĩa nhan đề, tóm tắt truyện, thuộc thơ.  + Nắm được nội dung, nghệ thuật, biết khai thác tín hiệu nghệ thuật trong tác phẩm văn học để làm nổi bật nội dung, ý nghĩa.  + Hệ thống các tác phẩm văn học theo từng giai đoạn, các chủ đề.  + Vận dụng kiến thức đã học để giải quyết vấn đề trong thực tiễn.  **Phần II: Tiếng Việt**  ***\* Yêu cầu về kiến thức:***  - Các phương châm hội thoại  - Cách dẫn trực tiếp, cách dẫn gián tiếp.  - Một số phép tu từ.  - Đoạn văn chứng minh  ***\* yêu cầu về kỹ năng:***  - Nhận diện được đơn vị kiến thức Tiếng Việt cơ bản trong văn bản.  - Nêu vai trò, tác dụng của các đơn vị kiến thức trong văn bản.  - Vận dụng kiến thức trong thực hành nói và viết.  **Phần III: Tập làm văn**  ***\* Yêu cầu về kiến thức:***  1***.***Văn thuyết minh  2.Văn tự sự  3. Nghị luận minh  ***\*Yêu cầu về kỹ năng:***  - Nắm được đặc điểm chung của văn thuyết minh, văn tự sự, nghị luận  - Biết cách làm bài văn thuyết minh kết hợp với các phương thức biểu đạt miêu tả, tự sự và một số biện pháp nghệ thuật khác.  - Tự sự kết hợp với miêu tả nội tâm, đối thoại, độc thoại, độc thoại nội tâm; kết hợp với nghị luận.  - Tóm tắt văn vản tự sự.  - Bài văn (đoạn văn) nghị luận chứng minh.  B. Bài tập tham khảo  1. Ý nghĩa nhan đề “Truyền kì mạn lục”  2. Chỉ ra những chi tiết kì ảo trong “Chuyện người con gái Nam Xương”, cho biết ý nghĩa của những chi tiết đó.  3. Hãy nêu ý nghĩa của chi tiết chiếc bóng trong truyện “Chuyện người con gái Nam Xương”.  4. Theo em, những nguyên nhân nào gây ra bi kịch của Vũ Nương? Từ đó em cảm nhận gì về thân phận người phụ nữ dưới chế độ phong kiến? Kể tên một tác phẩm khác viết về đề tài người phụ nữ dưới chế độ phong kiến trong chương trình Ngữ văn THCS, ghi rõ tên tác giả?  5. Nhận xét cách kết thúc truyện “Chuyện người con gái Nam Xương”.  6. Bằng đoạn văn khoảng 15 câu theo phép lập luận diễn dịch hãy làm rõ số phận và vẻ đẹp của Vũ Nương trong truyện “Chuyện người con gái Nam Xương” .  7. Nêu ý nghĩa nhan đề “Hoàng Lê nhất thống chí”.  8. Trong hồi 14 “ Hoàng Lê nhất thống chí”, Quang Trung đã ra lời phủ dụ trong hoàn cảnh nào? Nêu nội dung lời phủ dụ? Nhận xét lời phủ dụ?  Câu nói “ *Trong khoảng vũ trụ…mà cai trị”* đã khẳng định chủ quyền của dân tộc. Em hãy kể tên hai văn bản mà em đã học trong chương trình THCS cũng khẳng định chủ quyền của dân tộc.  9. Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:  *“ – Các ngươi đem thân thờ ta…quả đúng như vậy.”*  a. Trong đoạn trích trên là lời của ai nói với ai, trong hoàn cảnh nào?  b. Qua lời nói đó em hiểu gì về nhân vật “ ta” trong đoạn trích?  c. Dựa vào đoạn trích trên và hồi 14 “Hoàng Lê nhất thống chí”, hãy trình bày cảm nhận của em về hình ảnh người anh hùng Quang Trung trong đoạn trích hồi thứ 14?  d. Tại sao các tác giả là cựu thần nhà Lê nhưng lại viết hay về người anh hùng Quang Trung?  10.Trong đoạn trích “Chị em Thúy Kiều” của Nguyễn Du, tác giả đẫ sử dụng bút pháp ước lệ  a, Em hiểu thế nào là bút pháp ước lệ?  b, Chép 2 câu thơ miêu tả Thúy Vân, 2 câu thơ miêu tả Thúy Kiều có sử dụng bút pháp ước lệ? Nêu cảm nhận của em về các câu thơ đó.  c. Bức chân dung của chị em Thúy Vân, Thúy Kiều có gì giống và khác nhau?  d. Bằng đoạn văn khoảng 13 câu theo phương thức lập luận diễn dịch, hãy làm rõ bức chân dung của Thúy Kiều trong đoạn trích “ Chị em Thúy Kiều” trong đoạn trích có sử dụng lời dẫn trưc tiếp- gạch chân.  11. Cho câu thơ sau:  “Tưởng người dưới nguyệt chén đồng”  a. Chép chính xác bẩy câu thơ tiếp theo. Những câu thơ vừa chép thuộc đoạn trích nào? Nêu vị trí đoạn trích?  b. Giải nghĩa từ “ chén đồng”  c. Vì sao Kiều vốn là người con có hiếu nhưng khi xa nhà, người Kiều nhớ đầu tiên lại là Kim Trọng (nhớ Kim Trọng trước, cha mẹ sau).  d. Ví sao khi diễn tả nỗi nhớ Kim Trong tác giả lại dùng “tưởng”, khi nhớ cha mẹ tác giả lại dùng “tưởng”?  e. Bằng đoạn văn khoảng 13 câu theo phương thức lập luận quy nạp hãy làm rõ tâm trạng của Kiều trong đoạn thơ mà em vừa chép.  12. Hãy chép lại 8 câu thơ cuối trong đoạn trích “Kiều ở lầu Ngưng Bích”  a. Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng trong những câu thơ mà em vừa chép.  b.Tại sau từ láy “rầu rầu”, vốn là từ chỉ tâm trạng của con người nhưng tác giả lại dùng miêu tả cảnh vật?  c. Bằng đoạn văn khoảng 13 câu theo cách lập luận quy nạp hãy làm rõ tâm trạng của Kiều qua cái nhìn ngoại cảnh, trong đoạn văn có sử dụng câu cảm thán- gạch chân.  13, Hãy giới thiệu “ Truyện Kiều’ của Nguyễn Du.  14. Hãy đóng vai Trương Sinh kể lại câu chuyện “ Chuyện người con gái Nam Xương”.  15, Hãy đóng vai vua Lê kể lại Hồi 14 của “ Hoàng Lê nhất thống chí”, | | | **Môn: Lịch sử** | | | **I. Nội dung ôn tập.**  **\*Học sinh ôn tập những kiến thức Lịch sử đã học từ tuần 01 đến tuần 07, trọng tâm là những bài học sau:**  - Chủ đề Liên xô và các nước Đông Âu từ sau 1945  - Bài 4: Các nước Châu Á  - Bài 5: Các nước Đông Nam Á  - Bài 6: các nước Châu Phi  ***\* Lưu ý:*** Chú trọng việc vận dụng kiến thức lý thuyết để giải quyết vấn đề trong thực tế.  **II. Hình thức kiểm tra: trắc nghiệm khách quan và tự luận.**  **III. Một số dạng câu hỏi và bài tập.**  **\*Học sinh tham khảo một số dạng câu hỏi sau:**  Câu 1; Hãy nêu những thành tựu chủ yếu của Liên Xô trong công cuộc xây dựng chủ nghĩa xã hội từ năm 1950 đến đầu những năm 70 của thế kỉ XX.  Câu 2: Hãy nêu những nét nổi bật của châu Á từ sau năm 1945.  Câu 3: Tại sao có thể nói: Từ đầu những năm 90 của thế kỉ XX, “một chương mới đã mở ra trong lịch sử khu vực Đông Nam Á” ?  Câu 4: Hãy nêu những nét nổi bật của tình hình Đông Nam Á từ sau năm 1945. | | | **Môn: Địa lý** | | | **I. Kiến thức trọng tâm**  *- Cộng đồng các dân tộc Việt Nam.*  ***-*** *Dân số và sự gia tăng dân số.*  *- Phân bố dân cư và các loại hình quần cư.*  *- Lao động và việc làm. Chất lượng cuộc sống.*  ***-*** *Sự phát triển của nền kinh tế Việt Nam.*  *- Tìm hiểu khái quát về các nhân tố ảnh hưởng đến sự phát triển và phân bố nông nghiệp.*  *- Tìm hiểu về sự phát triển và phân bố nông nghiệp.*  *- Tìm hiểu về sự phát triển và phân bố sản xuất lâm nghiệp và thủy sản.*  *- Các nhân tố ảnh hưởng đến sự phát triển và phân bố công nghiệp.*  *- Sự phát triển và phân bố ngành công nghiệp.*  *- Vai trò, đặc điểm phát triển và phân bố của ngành dịch vụ.*  *- Giao thông vận tải và bưu chính viễn thông.*  **II. Bài tập vận dụng**  **Bài 1:** Trình bày các nhân tố ảnh hưởng đến sự phát triển và phân bố nông nghiệp?  **Bài 2:** Phân tích những tiềm năng để phát triển ngành thủy sản ở nước ta?  **Bài 3:** Thế nào là ngành công nghiệp trọng điểm? Kể tên một số ngành công nghiệp trọng điểm ở nước ta?  **Bài 4**: Hãy giải thích tại sao Hà Nội và Thành Phố Hồ Chí Minh là hai trung tâm dịch vụ lớn nhất cả nước?  **Bài 5:** Cho bảng số liệu sau:  Diện tích và giá trị sản xuất của ngành trồng cây công nghiệp ở nước ta.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Năm | 2005 | 2007 | 2010 | 2012 | | Tổng diện tích *(nghìn ha)* | 2 496 | 2 668 | 2 809 | 2 953 | | - Cây công nghiệp hàng năm | 862 | 846 | 798 | 730 | | - Cây công nghiệp lâu năm | 1 634 | 1 822 | 2 011 | 2 223 | | Giá trị sản xuất *(nghìn tỉ đồng)* | 79 | 91 | 105 | 116 |   *( Nguồn: Niên giám thống kê Việt Nam 2013; Nhà xuất bản Thống kê, 2014)*  Từ bảng số liệu trên hãy nhận xét thích hợp và giải thích tình tình phát triển của ngành trồng cây công nghiệp của nước ta trong giai đoạn từ 2005 - 2012. | | | **Môn: Giáo dục công dân** | | | **I. NỘI DUNG ÔN TẬP**  - Bài 1: Chí công vô tư  - Bài 2: Tự chủ  - Bài 3: Dân chủ và kỉ luật  - Bài 4: Bảo vệ hòa bình  - Chủ đề: Công tác đối ngoại của Nhà nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam.  **II. CÂU HỎI ÔN TẬP:**  **Câu 1**: Thế nào là chí công vô tư? cho hai ví dụ thể hiện phẩm chất chí công vô tư?  **Câu 2**: Trái với lối sống tự chủ là gì? Tại sao mỗi con người cần phải sống có tinh thần tự chủ?  **Câu 3**: Hãy kể lại hai việc làm của em về thực hiện tốt dân chủ và tôn trọng kỉ luật của nhà trường?  **Câu 4**: Kỉ luật là gì? Cho hai ví dụ thể hiện phẩm chất kỉ luật?  **Câu 5**: Hòa bình là gì? Tại sao chúng ta cần phải ngăn chặn chiến tranh và bảo vệ hòa bình?  **Câu 6**: Đảng và Nhà nước đã đưa ra những quy định gì để thực hiện tình hữu nghị và sự hợp tác với các nước?  **BÀI TẬP:**  - Bài 1: Chí công vô tư, bài tập 1, 2 trong SGK trang 5  - Bài 2: Tự chủ, bài tập 2, 3 trong SGK trang 8  - Bài 3: Dân chủ và kỉ luật, bài tập 3 trong SGK trang 11  - Bài 4: Bảo vệ hòa bình, bài tập 1, 2 trong SGK trang 16 | | | **Môn: Công nghệ** | | | 1. **Nội dung ôn tập: Từ bài 1 đến bài 5.** 2. **Câu hỏi ôn tập:**   ***Câu 1*:** Hãy cho biết đối tượng lao động, nội dung lao động, yêu cầu và điều kiện làm việc của nghề điện dân dụng.  ***Câu 2*:** Nêu cấu tạo của dây dẫn được bọc cách điện và cách sử dụng dây dẫn điện.  ***Câu 3*:**Nêu cấu tạo và cách sử dụng của dây cáp điện.So sánh cấu tạo dây dẫn điện và dây cáp điện. Cho ví dụ về vật liệu dẫn điện, vật liệu cách điện.  ***Câu 4*:** Kể tên các loại đồng hồ đo điện, các loại dụng cụ cơ khí em đã học?Nêu công dụng chúng ?Tại sao trên vỏ máy biến áp người ta lắp vôn kế và ampe kế?  ***Câu 5*:** Kể các loại mối nối, yêu cầu và quy trình chung của nối dây dẫn điện trong mạng điện trong nhà? | | | **Môn: Tiếng Anh** | | | ***VOCABULARY***  ***a, Unit 1:*** *Local environment*   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **STT** | **Từ vựng** | **Từ loại** | **Nghĩa cụ thể** | | 1 | pottery | n | Đồ gốm | | 2 | lacquerware | n | Đồ sơn mài | | 3 | Conical hat | n.phr | Nón lá | | 4 | sculpture | n | Đồ điêu khắc | | 5 | Carve | v | Chạm khắc | | 6 | cast | v | Đúc ( đồng,...) | | 7 | weave | v | Đan, dệt ( rổ, rá,...) | | 8 | embroider | v | Thêu | | 9 | knit | v | Đan, dệt ( sợi len, áo,...) | | 10 | mould | v | Đổ khuôn | | 11 | artisan | n | Thợ thủ công | | 12 | silk | n | Lụa | | 13 | lantern | n | Đèn lồng | | 14 | Set up | Phr.v | Thành lập, thiết lập | | 15 | Set off | Phr.v | Khởi hành,bắt đầu hành trình | | 16 | Turn up = show up = arrive | Phr.v | Đến, xuất hiện | | 17 | Team-building | n | Việc xây dựng đội ngũ | | 18 | Craft  Handicraft | N  n | Nghề thủ công  Sản phẩm thủ công |   ***b, Unit 2:*** *City life*   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **STT** | **Từ vựng** | **Từ loại** | **Nghĩa cụ thể** | | 1 | Metropolitan | adj | (Thuộc) thủ phủ, đô thị | | 2 | cosmopolitan | adj | (thuộc) đô thị quốc tế | | 3 | Urban  Urban sprawl | Adj  n | (thuộc) đô thị, thành phố  Sự phát triển đô thị tràn lan | | 4 | multicultural | adj | Đa văn hóa, sắc tộc | | 5 | Well- known = famous | adj | Nổi tiếng | | 6 | Local >< urban | adj | (thuộc) địa phương | | 7 | forbidden | adj | Bị cấm | | 8 | Affordable (price/cost) | adj | Giá cả hợp lí, phải chăng | | 9 | downtown | adj | Thuộc trụng tâm thành phố | | 10 | Fabulous = wonderful = amazing = awesome | adj | Tuyệt vời | | 11 | Packed = crowded | adj | Đông nghịt | | 12 | Reliable  unreliable | Adj  adj | Đáng tin cậy  Không đáng tin cậy | | 13 | dweller | n | Cư dân | | 14 | Drawback = disadvantage | n | Bất tiện, hạn chế, tác hại |   ***c, Unit 3:*** *Teen stress and pressure ( áp lực)*   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **STT** | **Từ vựng** | **Từ loại** | **Nghĩa cụ thể** | | 1 | adolescence | n | Tuổi vị thành niên, tuối dậy thì | | 2 | adulthood | n | Giai đoạn trưởng thành | | 3 | Cognitive = aware of | adj | Nhận thức | | 4 | emotion | n | Cảm xúc, tình cảm | | 5 | Concentrate ( on ) = pay attention to | v | Tập trung vào | | 6 | independence | n | Tính tự lập | | 7 | Self- aware  Self-control  Self-disciplined  Self- esteem | a  a  a  a | Tự giác  Tự kiếm soát  Tự kỉ luật, rèn luyện  Tự trọng | | 8 | Life skills  Reasoning skills  Cognitive skills  Social skills  Housekeeping skills  Emotion control skills  Self-care skills | N  n  n  n  n  n  n | Kĩ năng sống  Kĩ năng thuyết phục  Kĩ năng tư duy  Kĩ năng xã hội  Kĩ năng làm việc nhà  Kĩ năng kiềm chế cảm xúc  Kĩ năng tự chăm sóc bản thân | | 9 | Risk taking | n | Sự mạo hiểm | | 10 | Resolve conflict | v | Giải quyết mâu thuẫn | | 11 | Tense = stressed = worried  Relaxed | Adj  adj | Lo lắng, bồn chồn  Thư giãn | | 12 | frustrated | adj | Nản lòng | | 13 | embarrassed | adj | Xấu hổ, ngượng ngùng | | 14 | delighted | adj | Vui trong lòng | | 15 | confident | adj | Tự tin | | 16 | calm | adj | Điềm tĩnh | | 17 | disappointed | adj | Thất vọng | | 18 | Informed decision | n | Quyết định có cân nhắc | | 19 | ( be ) left out | adj | Bị bỏ rơi |   ***PHRASAL VERBS***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **STT** | **Cụm động từ** | **Nghĩa cụ thể** | | 1 | Set up = establish | Thành lập, thiết lập | | 2 | Set out/off | Khởi hành | | 3 | Remind of | Làm ai nhớ lại | | 4 | Take over | Tiếp quản, chiếm | | 5 | Get up = get out of bed | Thức dậy | | 6 | Find out = get information | Tìm kiếm thông tin | | 7 | Bring out = publish/launch | Phát hành, xuất bản | | 8 | Look through = read | Đọc lướt | | 9 | Keep up with = stay equal with | Bắt kịp với | | 10 | Look forward to | Trông mong, trông chờ điều gì | | 11 | Run out of | Hết, cạn kiệt | | 12 | Pass down | Truyền lại ( từ các thế hệ ) | | 13 | Live on | Sống nhờ vào | | 14 | Deal with = solve a problem | Giải quyết vấn đề | | 15 | Close sth down = stop doing business | Ngừng kinh doanh | | 16 | Face up to = accept | Đối mặt, chấp nhận | | 17 | Get on with = have a good relationship with sb | Có mối quan hệ tốt với ai | | 18 | Come back = return | Trở lại | | 19 | Turn down | Vặn nhỏ âm thanh , từ chối | | 20 | Put up with = tolerate | Chịu đựng, dung thứ | | 21 | Get over = recover from | Vượt qua | | 22 | Take off = remove  Put on | Cởi ra  Mặc vào | | 23 | Go over = examine | Kiểm tra | | 24 | Put sth down | Ghi chép cái gì | | 25 | Go on = keep | Tiếp tục làm gì | | 26 | Apply for = ask for a job | Xin việc | | 27 | Think sth over = consider | Xem xét, cân nhắc việc gì | | 28 | Dress up | Mặc quần áo | | 29 | Cheer sb up | Làm ai vui | | 30 | Stay up | Thức khuya | | 31 | Cope with | Đối phó với |   ***GRAMMAR***  ***a, Complex sentences***   |  | | --- | | Although/Even though + S + V (Chỉ sự nhượng bộ), S + V  = Despite/ In spite of + N/N.phr/ V-ing (Chỉ sự nhượng bộ), S + V |   Ex. **Although** the village is well-known, few foreigners visit it.   * Despite a well-known village, few foreigners visit it.  |  | | --- | | Because/Since/As + S + V (Chỉ nguyên nhân), S + V  = Because of/ As a result of +N/N.phr/V-ing (Chỉ nguyên nhân), S + V |   Ex. **Because** her parents had too high expectations in her, she felt quite stressed.   * Because of too high expectations from her parents, she felt quite stressed.   S + V + so that/ in order that + S + V (Chỉ mục đích)  S + V + so as to / in order to + V n.thể (Chỉ mục đích)  Ex. They decorate their shop impressively **so that** they can attract more customers.  They decorate their shop impressively **so as to** attract more customers.  When/ while/ after/ before/ as soon as + S + V (chỉ thời gian), S + V  **While** Tom was going for a walk, he saw an accident.  ***b, Các cấu trúc so sánh***   * So sánh bằng: S1 + V + as + adj/adv + as + S2 * So sánh hơn: S1 + V +(much/a lot/ a bit/ a little) + + than + S2 * So sánh nhất: S + V + the + ...   \* So sánh nhất: S + V + by far + the + ...  \* So sánh nhất: S + V + the second / third/ forth….+ ...  ***c, Reported speech***  E.g. She said, “I have worked here for 2 years.” 🡪 She said that she had worked there for 2 years.  Mom said to me, “You must clean your room now.” 🡪 Mom told me that I had to clean my room then.  John asked me, “What are you doing now?” 🡪 John asked me what I was doing then.  He asked Linda, “Are you hungry?” 🡪 He asked Linda if / whether she was hungry.  **\* Form:**  **- Reported statements:**  **S + said + (that) + S + V(lùi thì)**  **said to sb**  **told sb**  **- Reported questions:**  **+ Yes / No questions**  **S + asked + O + if / whether + S + V(lùi thì)**  **+ Wh-questions**  **S + asked + O + [wh-question word] + S + V(lùi thì)**  **2. Question + to –infinitive**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Ask  Wonder  (Not) be sure  Have no idea  (Not) know  (Not) decide  ( Not) tell | **Whether** (Y/N questions)  Where  When  How  Who  }  What  Which  + N  Whose  How much  How many | + to V |  1. *Một số kiến thức khác:*  * Sau một số động từ như: *like, love, hate, enjoy, adore, fancy, detest, avoid, mind, ...*   động từ phải thêm đuôi –ing.   * Sau một số động từ như: *plan, agree, refuse, decide, ...* động từ có dạng to-inf. * Vị trí của từ loại:   *+ Danh từ đứng sau tính từ (tính từ đứng trước danh từ).*  Cấu trúc: *a/an/the + tính từ + danh từ(s).*  *+ Động từ thường đứng trước hoặc sau trạng từ (tùy trường hợp).*  **PRACTICE**   1. *Pronunciation*  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1. A. t**ea**m | | B. w**ea**ve | | C. tr**ea**t | | D. thr**ea**d | | | 2. A. arti**s**an | | B. craft**s**man | | C. ca**s**t | | D. arti**s**tic | | | 3. A. attr**a**ction | | B. h**a**ndicraft | | C. surf**a**ce | | D. l**a**cquerware | | | 4. A. pollu**tion** | | B. sugges**tion** | | C. genera**tion** | | D. tradi**tion** | | | 5. A. tableclo**th** | | B. au**th**enticity | | C. al**th**ough | | D. **th**ought | | | 6. A. fam**ous** | B. neighb**ou**r | | C. harb**ou**r | | D. s**ou**thern | | | 7. A. metr**o** | B. c**o**nduct | | C. gr**o**w | | D. m**o**uld | |   8. A. helpl**i**ne B. rem**i**nd C. art**i**san D. rel**i**able  9. A. c**a**lm B. f**a**bulous C. **a**sset D. h**a**ndicraft  10. A. in**d**ependent B. gra**d**uate C. confi**d**ent D. confi**d**ent  11. A. aw**a**reness B. ab**a**ndoned C. embarr**a**ssed D. c**a**ptain  12. A. plea**s**ure B. en**s**ure C. trea**s**ure D. mea**s**ure  13. A. concentra**tion** B. attrac**tion** C. emo**tion** D. ques**tion**  **\* Choose the word which has a different stress pattern from the others**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 14. A. embroider | | B. authentic | | C. memorable | | D. particular | | | 15. A. pottery | | B. villager | | C. interest | | D. experience | | | 16. A. heritage | | B. additional | | C. enjoyable | | D. environment | | | 17. A. preserve | | B. challenge | | C. produce | | D. assign | | | 18. A. souvenir | | B. authenticity | | C. artisan | | D. employment | | | 19. A. metropolitan | B. situation | | C. population | | D. historical | | | 20. A. museum | B. gallery | | C. harbour | | D. capital | |   21.A. fascinate B. expensive C. restaurant D. difference  22. A. encourage B. volunteer C. overcome D. understand  23. A. recognition B. affordable C. independent D. adolescence  24. A. pressure B. figure C. assure D. leisure   1. *Vocabulary and Grammar*   1. Conical hats are \_\_\_\_\_\_\_ handicrafts in Vietnam which inspires many designers all over the world.   1. botanical B. commercial C. economical D. traditional   2. Ha Noi is a(n) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ city in Vietnam.  A. urban B. local C. metropolitan D. downtown  3. Nowadays, a number of students feel \_\_\_\_ because of their upcoming exams.  A. delighted B. frustrated C. worried D. calm  4. “When did your grandparents set \_\_\_ these shops?” Nick said. - “Twenty – two years ago.”   1. up B. out C. back D. off   5. I think Mai should \_\_\_\_\_ a break after the exam because she looks tired.  A. bring B. take C. have D. make  6. The artisan \_\_\_\_ the clay so that he could make a mask  A. embroidered B. cast C. knitted D. moulded  7. Some people say that a place of interest is a place famous for its scenery or well-known \_\_\_\_\_\_ site.  A. history B. historically C. historic D. historical  8. In the adolescent period, your body will change in \_\_\_\_\_\_.  A. hand and foot B. teeth and mouth C. shape and height D. eye and ear  9. \_\_\_\_\_\_ games play an important role in developing social skills because it can  help you make more friends and enhance more relationship.  A. Team-building B. Individual C. Board D. Online  10. We are really looking \_\_\_\_\_ to seeing you there.  A. through B. back C. out D. forward  11. She was sick yesterday,……….she was absent from school .  A. because B. so C. although D.as  12. The word Jeans comes… a kind of material that was made in Europe.  A. in          B. at          C. from        D. on  13. There is nothing to be \_\_\_\_\_\_\_\_ because physical changes are common in adolescence.  A. happy B. embarrassed C. excited D. informed  14. I don’t know how \_\_\_\_\_ the guitar.  A. to play B. playing C. play D. player  15. Shanghai is \_\_\_\_ the most popular destinations in China; it’s well-known for its high costs of living and colourful lights at night.  A. much B. a bit C. a little D.by far  16. Have you \_\_\_\_\_\_\_ the headache yet? – No, I haven’t.  A. got through B. got on C. got over D. got off  17. Some designers have taken .............. from Vietnam's ethnic minorities.  A. inspiration B. education C. impression D. tradition  18. Jeans ................. all over the world today.  A. is sold B. was sold C. will be sold D. are sold  19. She asked me how .............. to schools every day.  A. I go B. I went C. do I go D. did I go  20. What ........... of learning English do you find most difficult, Hoa?  A. dictionary B. passage C. aspect D. subject  21. Vietnamese people are very .................  A. friend B. friendly C. friendship D. friendliness  22. Adolescence is the period \_\_\_\_\_\_\_\_ child and young adulthood.  A. for B. between C. and D. from  23. Your body will change in shape and\_\_\_\_\_\_\_\_.  A. height B. high C. tall D. taller  24. They can’t decide who \_\_\_\_\_\_\_ first.  A. go B. to go C. went D. going  25. Physical changes are different for every, so you don’t need to feel embarrassed or\_\_\_\_\_\_.  A. frustrated B. tense C. confident D. delighted  26. I wish my parents could put themselves in my \_\_\_\_\_\_.   1. situation B. heart C. feelings D. shoes   27. My mother is a strong person. She stays\_\_\_\_\_ even in the worst situations.   1. calm B. healthy C. tense D. confident   28. You’ve been a bit tense lately so you need to \_\_\_\_\_ a break.   1. get B. take C. make D. let   29. His father wants him to get the\_\_\_\_\_ score in this exam.  A. high B. higher C. highest D. as high as  30. She has \_\_\_\_\_\_because she has a big assignment to complete.   1. frustration B. frustrated C. frustrating D. frustratedly   31. We need to prepare food, do laundry and chores at home. They are \_\_\_\_\_\_\_\_\_.  A. social skills B. housekeeping skills C. self-care skills D. cognitive skills  32. “I’ve won an essay contest.” - “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!”  A. Congratulations! B. It’s interesting C. Oh poor! D. Good!  33. Your friend stayed up late studying for an important exam, so you will say “\_\_\_\_\_\_\_\_\_”.  A. Well done! C. I know how you feel  B. Stay calm. Everything will be all right. D. A really great job.  34. It’s difficult to \_\_\_\_\_\_\_\_\_ changes in technology.   1. go with B. look through C. keep up with D. turn up   35. Six people\_\_\_\_\_\_\_\_\_ for the job, but four of them were turned down.   1. apply B. applied C. were applied D. have applied   36. If we have \_\_\_\_\_\_\_\_\_, we can know how to cooperate with others and resolve our conflicts.  A. social skills C. housekeeping skills  B. emotion control skills D. self-care skills  37. He wondered \_\_\_\_\_\_\_\_\_ to tell the news to his parents.   1. why B. how C. what D. which   38. “ Mom, I’ve got the first rank in class this semester!” - “\_\_\_\_\_\_\_\_\_”   1. Well done! B. Never mind! C. Thank you D. Let’s go! 2. *Error identification*   1.This telephone isn’t as cheap the other one, but it works much better.  2. We will set up our journey to Da Lat City at 8.am.  3. His father took over his family’s workshop after his grandfather die.  4. Mekong river is the longer river in the Southeast Asia.  5. In the future, some traditional handicraft cooperatives will run out wood to make wooden furniture.  6.Careful planning is very important to help craft villages growing and flourish to attract more tourists to the country.  7. All families in Phuoc Tich village earned their living from making ceramics for the past 500 years.  8. Some of the most excited architecture in Britain can be found in Manchester and the nearby Salford Quays area.  9. They said the support service will be set up the next month.  10. Kate wondered if to attend the course of life skills that weekend   1. Magic number 18001567 is a 24-hours toll free service. 2. If I am in your shoes, I would take it easy and try to forget it. 3. She asked me the same question three times since yesterday. 4. *READING*   **Exercise 1**  We don’t only choose clothes to make us look(1)\_\_\_\_, we also use them to tell the world (2)\_\_\_\_\_\_our personality. The clothes we wear and our (3)\_\_\_\_\_\_as a whole give other people useful information about what we think(4)\_\_\_\_\_we feel. If we feel cheerful, we usually wear (5)\_\_\_\_\_clothes and if we feel (6)\_\_\_\_\_we sometimes put on dark clothes. But why do teenagers wear black so(7)\_\_\_\_\_? Is it because they feel miserable all (8)\_\_\_? This is unlikely to be the case. It is probably just because it is (9)\_\_\_\_to wear black, and young people they are real fans of (10)\_\_\_\_\_\_\_ .  1. A. attract B. attractive C. attractively D. attraction  2. A. of B. with C. by D. about  3. A. appear B. appearance C. appeared D. appearing  4. A. which B. what C. how D. when  5. A. colorful B. colors C. colorfully D. colorless  6. A. depress B. depressed C. depressing D. depression  7. A. frequent B. frequency C. frequently D. frequently  8. A. the time B. the day C. the week D. the month  9. A. fashion B. fashionable C. fashioner D. fashioned  10. A. fashion B. fashionable C. fashioner D. fashioned   1. *Reading comprehension*   **Exercise 2**  **Sedge Mat Craft Village In Tien Giang Province**  In the Mekong Delta., Long Dinh village of Tien Giang province is **famous** for its traditional craft of weaving flowered mats. The mat's high quality makes them popular domestically, and they are also exported to markets worldwide including Korea, Japan and America.  In spite of its well-established reputation for this traditional craft, mat weaving only started here some 50 years ago. It was first introduced by immigrants from Kim Son, a famous mat weaving village in the northern province of Ninh Binh. However, the technique of weaving sedge mats in Long Dinh, as compared with other places in the South, is somewhat different. Long Dinh branded mats are thicker and have more attractive colours and pattems.  Weaving sedge mats is similar to growing rice. Long Dinh mat production mainly occurs during the dry season, from January to April. Weavers have to work their hardest in May and June, otherwise, when the rainy season starts in July, they will have to put off finishing their products till the next dry season. No matter how much work it requires, Long Dinh mat producers stick with this occupation, as it brings a higher income than growing rice.  This trade provides employment for thousands of local labourers. At present, nearly 1,000 households in Long Dinh village live on weaving mats. To better meet market **demands**, Long Dinh mat weavers have created more products in addition to the traditional sedge mats. Particularly, they are producing a new type of mat made from the dried stalks of water hyacinth, a common material in the Mekong Delta.  Thanks to the planning and further investment, the mat weaving occupation has indeed brought in more income for local residents. Their living standards have improved considerably, resulting in better conditions for the whole village.  **11. All of the following are true about the craft in Long Dinh EXCEPT that\_\_\_\_\_\_.**  A. it has the origin from Kim Son, Ninh Binh  B. it has had the reputation for more than 50 years  C. the techniques are a little bit different from those in other regions  D. the mats have more attractive colours and designs  **12. We can infer from the sentence "Weaving sedge mats is similar growing rice” that \_\_\_\_\_.**  A. both depend on weather conditions B. both occur on the same land  C. both bring similar income D. both occur at the same time  **13. Despite difficulties, people in Long Dinh try to follow the craft because \_\_\_\_\_\_.**  A. they can have jobs in the rainy months B. they can go to Korea, Japan and America  C. they can make the techniques of weaving different D. they can earn more money than growing rice  **14. In order to meet market demands, artisans in Long Dinh\_\_\_\_\_\_\_.**  A. produce new products from rare material B. hire thousands of local labourers  C. try to produce various types of products D. stop producing the traditional sedge mats  **15. We can infer from the passage that \_\_\_\_\_\_\_.**  A. the new technique makes labourers work in the dry season  B. Long Dinh mat production is only well-known in foreign markets  C. the craft contributes much to the village economy  D. most of the households in Long Dinh village live on weaving mats  **16. The word “famous” could be best replaced by \_\_\_\_\_\_.**  A. underrated B. downtown C. fashionable D. well-known  **17. The word “demands” could be best replaced by \_\_\_\_\_\_.**  A. products B. needs C. help D. aids  ***PHRASAL VERBS***  ***Complete each of the following sentences using the correct form of a phrasal verb from the box.***   |  | | --- | | **close down         come back            deal with            get up           keep up with**  **live on                 look through        pass down         set off            turn down** |   1. My sister is an early bird. She \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ at 7 o’clock every day of the week.  2. We’ll \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ for Tay Ho village at 9 o’clock and arrive at 10 o’clock.  3. When I was a student, I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ small allowances from my parents.  4. The government must now \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the preservation of traditional craft villages.  5. The banks have \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a lot of branches in villages over the last few years.  6. Many foreign tourists decided to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ to Viet Nam for another holiday.  7. They offered her a trip to Europe but she \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ it \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .  8. He has \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the report and found nothing interesting.  9. Phong walks too fast and it’s really hard to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ him.  10. These traditional stories have been \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ from parents to children over many generations.  ***WRITING***  1. No house in the street is older than this house.  This house\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2. The Red River is 1,200 kilometers long. The Nile River is 6,437 kilometers long.  The Nile River is much\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. This film is more interesting than that one.  => That film is\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. I can't cook as well as my mother.  => My mother can cook\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. He does not play tennis as well as Jack.  => Jack can\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  6. I did not spend as much money as you.  => You spent\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. I didn't think this book is as expensive as it is.  => This book is\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  8. This is the most interesting film of all.  => No other films \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  9. No cars in the world are more expensive than Japanese ones.  => Japanese cars \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  10. Craft village development is now a good way to solve the poverty in rural areas. (DEAL)  =>........................................................................................................................................  11. We are thinking with pleasure about the trip in order to discover the traditional craft villages round Hue. (FORWARD) =>................................................................................................................  12. “ When should I leave for France?”, he wondered. (TO LEAVE)  =>........................................................................................................................................  13. “I don’t have his telephone numbers because I haven’t copy it in my address book.”  => Mary said.....................................................................................................................  14. “Can she speak two languages English and Spanish?” they asked me. (COULD)  => They asked..................................................................................................................  15. “ Don’t leave your luggage here!” (NOT)  =>........................................................................................................................................  16. “I haven’t prepared my lessons yet and I don’t know if I can pass the final exam.”  => Tuan said to me……………........................................................................................  17. The artisan moulded the copper to make a bronze drum. (SO THAT)  =>........................................................................................................................................  18. It rained very heavily. We cancelled the trip to the famous Bat Trang craft village. (BECAUSE OF)  =>........................................................................................................................................  19. When she was a student, she did not have a good relationship with her classmates. (GET ON WITH)  =>........................................................................................................................................  **SPEAKING**  **TOPIC: LOCAL ENVIRONMENT**   1. Name some craft villages and their handicrafts in Viet Nam. 2. Tell me some challenges that artisans are facing. Suggest some solutions to deal with the challenges.   **TOPIC: CITY LIFE**   1. Name some advantages and disadvantages of living in a big city. 2. Tell me some drawbacks in your city. Suggest some solutions to resovle the problems. 3. Do you think Ha Noi is a liveable city? Why?   **TOPIC: TEEN STRESS AND PRESSURE**   1. List the sources of teenagers’ stress and pressure. 2. Tell me some solutions to cope with stress and pressure. 3. When you feel stressed out, what do you often do? Who do you ask for advice? | | | **Môn: Âm nhạc** | | | **I/ Nội dung ôn tập:**  Học sinh học thuộc lòng bài hát và tập đọc nhạc  Trình bày một trong những bài sau (Học sinh bốc thăm bài)  1. Hát bài “Nụ cười”.  2. Hát bài “Nối vòng tay lớn”.  3. Tập đọc nhạc số 1  4. Tập đọc nhạc số 2  **II/ Yêu cầu:**   1. Hát đúng lời ca, giai điệu, thể hiện tốt sắc thái, tình cảm 2. Đọc đúng cao độ, trường độ, gõ đúng phách, thể hiện đúng tính chất nhịp của bài tập đọc nhạc | | | **Môn: Thể dục** | | | * Nội dung nhảy cao   Loại đạt: Thực hiện kĩ thuật ở mức cơ bản đúng giai đoạn qua xà, các giai đoạn khác có sai sót. Qua sà 0,8m đối với nữ, 1m đối với nam.  Loại chưa đạt: Chưa hình thành được kĩ thuật qua xà mặc dù chạy đà giậm nhảy thực hiện tốt. | |   **Lịch kiểm tra giữa học kỳ I**  ***( Tuần 8,9,10 từ 26/10/2020 đến hết 13/10/2020)***   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Tuần** | **Thứ** | **Ngày** | **Tiết** | **Môn thi** | | 8 | Tư | 28/10/2020 | 1 | Công nghê 6,7,8 | | 3 | Tin học 6 | | Năm | 29/10/2020 | 1 | Địa 6,7,8 | | Sáu | 30/10/2020 | 1 | Lý 6,8 | | Bảy | 31/10/2020 | 1 | Hóa 8 | | 9 | Ba | 3/11/2020 | 1 | Địa 9 | | Tư | 4/11/2020 | 2 | Sinh 6,7,8,9 | | Năm | 5/11/2020 | 2 | GDCD 8,9 | | 4 | Tin 7, Sử 9 | | Sáu | 6/11/2020 | 2 | Lý 7,9 | | Bảy | 7/11/2020 | 2 | Hóa 9 | | 10 | Ba | 10/11/2020 | 1 | GDCD 6,7 | | Tư | 11/11/2020 | 3 | Sử 6,7,8 | | Năm | 12/11/2020  (Thi theo phòng) | 1+2 | Văn 8,9  (*sau đó HS nghỉ để khối 6,7 thi)* | | 3+4 | Văn 6,7  *(Chiều học sinh học bình thường)* | | Sáu | 13/11/2020  **Sáng**  (Thi theo phòng) | 1+2 | Toán 8,9  *(sau đó HS nghỉ để khối 6,7 thi)* | | 3+4 | Toán 6,7 | | 13/11/2020  **Chiều**  (Thi theo phòng) | 1 | Tiếng Anh 6,7 (sau đó HS nghỉ để khối 8,9 thi) | | 2 | Tiếng Anh 8,9 |   **\* Ghi chú:**  **- Các môn Văn- Toán-Anh học sinh thi theo phòng thi. Gv bố trí thi nói TA theo lớp**  - ***Các môn Nhạc – Họa – Thể dục, Công nghệ 9 kiểm tra theo tiết dạy của giáo viên trên thời khóa biểu. Các đ/c dạy ở các lớp tự bố trí tự kiểm tra theo kế hoạch dạy học đã xây dựng.*** |