



Môn: NGỮ VĂN 7

Tiết: 130 - 131 – Thời gian: 90 phút

### Phần I. Đọc hiểu (5 điểm)

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

“ ...Quan lớn vỗ tay xuống sập kêu to:

- Đây rồi!...Thế chứ lại !

Rồi ngài vội vàng xòe bài, miệng vừa cười vừa nói:

- Ủ ! Thông tôm chi chi nầy !... Điều, mà !...

Ấy, trong khi quan lớn ù ván bài to như thế, thì khắp mọi nơi miền đó, nước tràn lênh láng, xoáy thành vực sâu, nhà cửa trôi băng, lúa má ngập hết; kẻ sống không chỗ ở, kẻ chết không nơi chôn, lênh đênh mặt nước, chiếc bóng bơ vơ, tình cảnh thảm sầu, kể sao cho xiết !”

(SGK - Ngữ văn 7 tập 2)

Câu 1: Đoạn trích trên được trích từ văn bản nào? Tác giả là ai?

Câu 2: Đoạn trích trên sử dụng phương thức biểu đạt nào? Em hãy tóm tắt nội dung đoạn trích trên bằng 1 câu văn?

Câu 3: Chỉ ra nét nghệ thuật tiêu biểu nhất có trong đoạn trích và nêu hiệu quả diễn đạt của biện pháp nghệ thuật đó.

Câu 4: Từ văn bản trên, cùng với những hiểu biết xã hội, em có suy nghĩ gì về những hành động rất kịp thời của Đảng và Nhà nước trong các đợt lũ lụt miền Trung ? Em hãy trình bày bằng một đoạn văn từ 5 - 7 câu.

### Phần II. Tập làm văn (5 điểm)

**Học sinh chọn 1 trong 2 đề sau:**

Đề 1: Nhân dân ta có câu tục ngữ: “*Đi một ngày đàng, học một sàng khôn*”. Em hãy giải thích nội dung câu tục ngữ đó.

Đề 2 :

*"Nhiều điều phải lấy giá gương*

*Người trong một nước phải thương nhau cùng”.*

Em hãy tìm hiểu người xưa muốn nhắn nhủ gì qua câu ca dao ấy.

.....Hết.....

*Chúc các con làm bài thi tốt!*



**Phần I. Đọc hiểu (5 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

“Không gian yên tĩnh bỗng bừng lên những âm thanh của dàn hòa tấu, bởi bốn nhạc khúc lưu thủy, kim tiền, xuân phong, long hổ du dương, trầm bổng, réo rắt mở đầu đêm ca Huế. Nhạc công dùng các ngón đàn trau chuốt như ngón nhán, mổ, vỗ, vả, ngón bấm, day, chớp, búng, ngón phi, ngón rãi. Tiếng đàn lúc khoan lúc nhặt làm nên tiết tấu xao động tận đáy hồn người.”

(SGK - Ngữ văn 7 tập 2)

Câu 1: Đoạn trích trên được trích từ văn bản nào? Tác giả là ai?

Câu 2: Đoạn trích trên sử dụng phương thức biểu đạt nào? Em hãy tóm tắt nội dung đoạn trích trên bằng 1 câu văn?

Câu 3: Chỉ ra nét nghệ thuật tiêu biểu nhất có trong đoạn trích và nêu hiệu quả diễn đạt của biện pháp nghệ thuật đó.

Câu 4: Từ văn bản trên, cùng với những hiểu biết xã hội, em có suy nghĩ gì về trách nhiệm của bản thân với những giá trị văn hóa tốt đẹp của dân tộc ta? Hãy trình bày bằng một đoạn văn từ 5 - 7 câu.

**Phần II. Tập làm văn (5 điểm)**

**Học sinh chọn 1 trong 2 đề sau:**

Đề 1: Nhân dân ta có câu tục ngữ: “Đi một ngày đàng, học một sàng khôn”. Em hãy giải thích nội dung câu tục ngữ đó.

Đề 2 :

*"Nhiều điều phải lấy giá gương*

*Người trong một nước phải thương nhau cùng”.*

Em hãy tìm hiểu người xưa muốn nhắn nhủ gì qua câu ca dao ấy.

.....Hết.....

*Chúc các con làm bài thi tốt!*