|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD- ĐT QUẬN LONG BIÊN  **TRƯỜNG THCS PHÚC LỢI** |  |

**NỘI DUNG ÔN TẬP TẠI NHÀ TUẦN 29**

MÔN NGỮ VĂN- KHỐI 8

**I. Nội dung ôn tập:** HS ôn tập kiến thức cơ bản về:

* Văn bản: *Tức cảnh Pắc Pó*
* Tiếng Việt: *Câu nghi vấn*
* Tập làm văn: *Văn thuyêt minh*

**II. Bài tập:**

**Bài 1**. a. *Tức cảnh Pác Bó* tưởng như nói chuyện hàng ngày ở Pác Bó nhưng lại kết thúc bằng một câu thơ đầy ý nghĩa: *Cuộc đời cách mạng thật là sang*. Theo em, vì sao Bác Hồ lại thấy cuộc đời cách mạng đầy gian khổ ấy là sang?

b. Phân tích sự kết hợp giữa chất cổ điển và hiện đại trong bài thơ?

c. Hãy cảm nhận vẻ đẹp của hình tượng người chiến sĩ cách mạng qua hai câu thơ cuối trong bài thơ?

d. (NC) So sánh hình ảnh Bác Hồ ở Pác Bó với hình ảnh những bậc hiền nhân khác trong các câu thơ sau:

|  |  |
| --- | --- |
| *Ao cạn, vớt bèo cấy muống,*  *Đìa thanh phát cỏ ương sen.*  (Nguyễn Trãi, *Thuật hứng 24)* | *Thu ăn măng trúc, đông ăn giá,*  *Xuân tắm hồ sen, hạ tắm ao.*  (Nguyễn Bỉnh Khiêm – *Nhàn*) |

e. (NC) Từ bài thơ hãy viết đoạn văn ngắn nên cảm nghĩ của em về hình ảnh Hồ Chí Minh ở Pác Bó. (về hình ảnh nhân vật trữ tình/về tư thế ung dung của người chiến sĩ cách mạng được thể hiện qua bài thơ *Tức cảnh Pác Bó*)?

**Bài 2. Cho biết sự khác nhau giữa các đại từ in đậm trong các câu sau:**

|  |  |
| --- | --- |
| *a1.* ***Ai*** *đấy?*  *a2. Anh cần* ***ai*** *thì anh gọi người ấy.*  *b1. Cái này giá* ***bao nhiêu****?*  *b2. Anh cần* ***bao nhiêu****, tôi sẽ đưa anh bấy nhiêu.* | *c1. Mai, anh đi* ***đâu****?*  *c2. Mai, anh đi* ***đâu****, tôi theo đấy.*  *d1. Anh cần cái* ***nào****?*  *d2. Anh cần cái* ***nào****, tôi đưa anh cái ấy.* |

**Bài 3**: Em hãy giới thiệu về cách làm một món ăn mà em yêu thích.

------ HẾT -----

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD- ĐT QUẬN LONG BIÊN  **TRƯỜNG THCS PHÚC LỢI** |  |

**NỘI DUNG ÔN TẬP TẠI NHÀ TUẦN 25**

MÔN NGỮ VĂN- KHỐI 8

**I. Nội dung ôn tập:** HS ôn tập kiến thức cơ bản về:

* Văn bản: *Nhớ rừng*
* Tiếng Việt: *Câu nghi vấn*
* Tập làm văn: *Văn thuyêt minh*

**II. Bài tập:**

**Bài 1**. Đọc khổ thơ trích từ bài thơ *Nhớ rừng* của Thế Lữ và thực hiện yêu cầu:

*.....Nào đâu những đêm vàng bên bờ suối*

*Ta say mồi đứng uống ánh trăng tan?*

*Đâu những chiều mưa chuyển bốn phương ngàn*

*Ta lặng ngắm giang sơn ta đổi mới?*

*Đâu những bình minh cây xanh nắng gội,*

*Tiếng chim ca giấc ngủ ta tưng bừng?*

*Đâu những chiều lênh láng máu sau rừng*

*Ta đợi chết mảnh mặt trời gay gắt,*

*Để ta chiếm lấy riêng phần bí mật?*

*- Than ôi! Thời oanh liệt nay còn đâu?*

1. Nêu nội dung chính của đoạn thơ? Diễn đạt nội dung ấy thành một câu văn hoàn chỉnh?

2. Nếu thay từ “chết” bằng từ “tắt” trong câu thơ “Ta đợi chết mảnh mặt trời gay gắt” thì câu thơ sẽ thay đổi như thế nào? Có nên thay đổi không? Vì sao?

3. Tìm những câu nghi vấn có trong đoạn thơ trên. Nêu tác dụng của những câu nghi vấn đó?

4. Người xưa nói “Thi trung hữu hoạ”(trong thơ có tranh), em cảm nhận điều đó như thế nào qua đoạn thơ trên? Hãy trình bày bằng một đoạn văn Tổng Phân Hợp khoảng 12 câu. Trong đoạn văn có sử dụng một câu ghép và một phép nối (gạch chân và chú thích).

**Bài 2**: Em hãy giới thiệu về một danh lam thắng cảnh ở quê hương em.

------ HẾT -----

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD- ĐT QUẬN LONG BIÊN  **TRƯỜNG THCS PHÚC LỢI** |  |

**NỘI DUNG ÔN TẬP TẠI NHÀ TUẦN 26**

MÔN NGỮ VĂN- KHỐI 8

**I. Nội dung ôn tập:** HS ôn tập kiến thức cơ bản về:

* Văn bản: *Quê hương*.
* Tiếng Việt: *Câu cảm thán*
* Tập làm văn: *Văn thuyêt minh*

**II. Bài tập:**

**Bài 1**. Cho câu thơ:

“*Khi trời trong, gió nhẹ, sớm mai hồng”.....*

1. Chép chính xác những câu thơ còn lại để hoàn thành khổ thơ thứ 2 bài “*Quê hương*” của Tế Hanh. Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ? Kể tên một bài thơ đã học có sử dụng thể thơ 8 chữ?

2. Nêu nội dung của đoạn thơ vừa chép bằng một câu văn hoàn chỉnh.

3. Giải thích từ “trai tráng” và “tuấn mã”.

4. Hình ảnh “dân trai tráng” được khắc họa trong hoàn cảnh nào? Hình ảnh của họ còn được nhắc lại qua những câu thơ nào trong bài thơ?

5. Chỉ ra các biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn thơ trên?

6. Viết đoạn văn nêu cảm nhận của em về đoạn thơ trên. Trong đoạn văn có sử dụng một câu câu ghép, một câu cảm thán (gạch chân và chú thích). Nêu kiểu đoạn văn mà em vừa viết.

**Bài 2:** Hãy thuyết minh về một sản phẩm, trò chơi mang bản sắc Việt Nam.

------ HẾT -----

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD- ĐT QUẬN LONG BIÊN  **TRƯỜNG THCS PHÚC LỢI** |  |

**NỘI DUNG ÔN TẬP TẠI NHÀ TUẦN 27**

MÔN NGỮ VĂN- KHỐI 8

**I. Nội dung ôn tập:** HS ôn tập kiến thức cơ bản về:

* Văn bản: *Khi con tu hú.*
* Tiếng Việt: *Câu cầu khiến.*
* Tập làm văn: *Văn thuyết minh*

**II. Bài tập:**

**Bài 1. Tìm câu nghi vấn trong các câu dưới đây, chỉ ra các đặc điểm hình thức của các câu nghi vấn đó và cho biết chúng được dùng với mục đích gì?**

*a. Thằng kia! Ông tưởng mày chết đêm qua, còn sống đấy à? Nộp tiền sưu! Mau!*

(Ngô Tất Tố)

*b. Tôi quắc mắt:*

*- Sợ gì? […] Mày bảo tao còn biết sợ ai hơn tao nữa!*

(Tô Hoài)

*c. Nào tôi đâu biết cơ sự lại ra nông nỗi này! Tôi hối hận lắm! Tôi hối hận lắm! Anh mà chết là chỉ tại cái thói ngông cuồng dại dột của tôi. Tôi biết làm thế nào bây giờ?*

(Tô Hoài)

*d. Cháu nằm trên lúa*

*Tay nắm chặt bông*

*Lúa thơm mùi sữa*

*Hồn bay giữa đồng…*

*Lượm ơi, còn không?*

(Tố Hữu)

*đ. Thân gầy guộc, lá mong manh*

*Mà sao nên lũy nên thành tre ơi?*

(Nguyễn Duy)

*e. – Nói đùa thế, chứ ông giáo để cho khi khác…*

*- Việc gì phải chờ khi khác?... Không bao giờ nên hoãn sự sung sướng lại. Cụ cứ ngồi xuống đây! Tôi làm nhanh lắm…*

(Nam Cao)

*g. Cả đàn bò giao cho thằng bé người không ra người người ngợm không ra ngợm ấy, chăn dắt làm sao?*

**Bài 2.** Cho câu thơ *“Ta nghe hè dậy bên lòng”*

a. Chép 3 câu thơ còn lại để hoàn thiện đoạn thơ cuối của bài thơ Khi con tu hú?

b. Phân tích tâm trạng người tù – chiến sĩ được thể hiện ở 4 câu thơ cuối?

c. So sánh cảm xúc của nhân vật trữ tình trong 4 câu cuối bài với những câu thơ sau:

*Từ ấy trong tôi bừng nắng hạ*

*Mặt trời chân lí chói qua tim*

*Hồn tôi là một vườn hoa lá*

*Rất đậm hương và rộn tiếng chim…*

(*Từ ấy*, Tố Hữu)

d. Bài thơ *Khi con tu hú* gợi cho em nhớ đến những bài thơ nào đã học trong chương trình Ngữ văn lớp 8 mà các tác giả cũng sáng tác khi đang ở trong hoàn cảnh tù đày?

e. Bằng một đoạn văn diễn dịch khoảng 12 câu, hãy nêu cảm nhận của em về vẻ đẹp tâm hồn người chiến sĩ cách mạng qua bài thơ.

**Bài 3**:Thuyết minh về một văn bản hoặc một thể loại văn học đơn giản.

------ HẾT -----