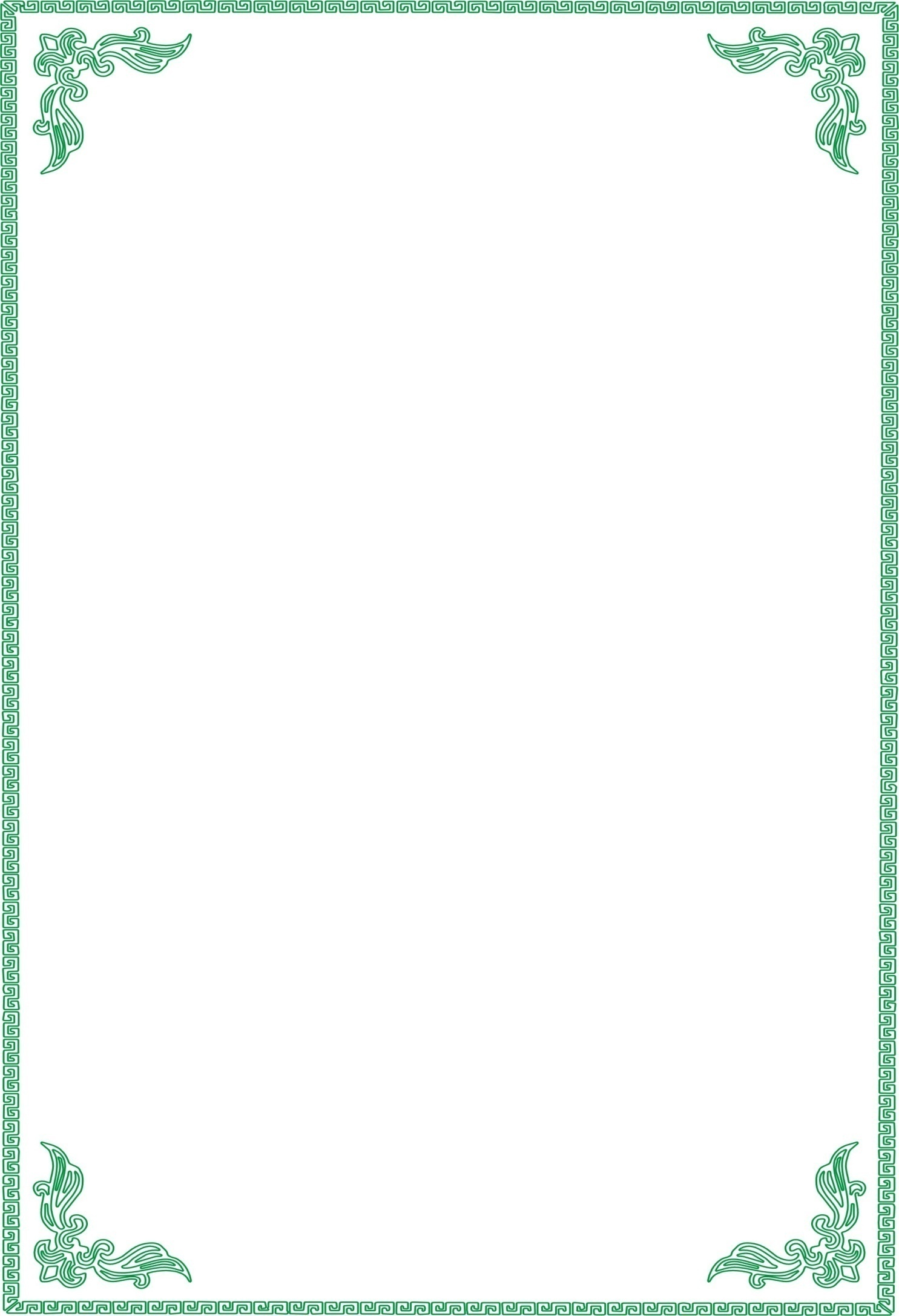
**PHÒNG GD&ĐT QUẬN LONG BIÊN**

**TRƯỜNG MN ĐÔ THỊ VIỆT HƯNG**



**GIÁO ÁN**

**THI GIÁO VIÊN DẠY GIỎI CẤP QUẬN**

**LĨNH VỰC PHÁT TRIỂN THẨM MỸ**

**HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC ÂM NHẠC**

**Đề tài : Làm quen với dấu lặng đen**

**Lứa tuổi : 5- 6 tuổi**

**Số trẻ : 20 trẻ**

**Thời gian : 25 – 30 phút**

**Lớp : Mẫu giáo lớn A2**

**Giáo viên : Trần Thị Nhung**

**Nguyễn Thị Hương Trang**

**\I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU**

1. **Kiến thức :**

- Trẻ biết được đặc điểm cơ bản của dấu lặng đen: có dạng giống tia sét, màu đen

- Trẻ biết dấu lặng đen biểu thị khoảng lặng (nghỉ) có độ dài bằng với trường độ của nốt đen.

**2.** **Kỹ năng :**

- Trẻ có kĩ năng làm việc theo nhóm sáng tạo ra tiết tấu và sử dụng bộ gõ cơ thể để thực hiện theo tiết tấu đó

- Trẻ có kỹ năng tạo hình nốt đen bằng các nguyên vật liệu rời

- Rèn khả năng lắng nghe, ghi nhớ có chủ định, phản xạ cho trẻ

**3. Thái độ :**

- Trẻ thể hiện cảm xúc tích cực khi tham gia hoạt động

**II. CHUẨN BỊ :**

**1. Địa điểm**

- Phòng nghệ thuật

**2. Đội hình dạy trẻ**

- Trong quá trình tổ chức có thể thay đổi đội hình theo nhóm tổ phù hợp với từng nội dung.

**3. Môi trường học tập**

- Trang trí môi trường theo chủ đề âm nhạc.

**4. Đồ dùng**

**4.1. Đồ dùng của cô**

- Bài giảng điện tử.

- Đàn organ.

- Nhạc bài hát: Mùa xuân đến rồi , Chơi nghỉ , Sắp đến Tết rồi.

**4.2. Đồ dùng của trẻ:**

**-** Taplet để trẻ vẽ tạo tiết tấu: 4 cái

- Nguyên vật liệu: Hột hạt, đất nặn, kẽm xù, sỏi, len,…

**III. TIẾN HÀNH:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Thời gian** | **Nội dung và tiến trình hoạt động học** | **Phương pháp và các hình thức tổ chức hoạt động tương ứng** | |
| **Hoạt động của cô** | **Hoạt động của trẻ** |
| **3-5 phút** | **Phần I: Ổn định tổ chức** | - Cô và trẻ cùng nhau luyện thanh với đàn organ.  - Để có một giọng hát thật hay, cô và các con sẽ cùng nhau luyện thanh trước nhé.  - Khi luyện thanh các con phải đứng như thế nào?  (Cô dùng đàn organ cùng luyện thanh với trẻ)  - Khi luyện thanh dùng hơi hát liên tục ko nghỉ các con cảm thấy thế nào ?  - Bởi vậy bạn dấu lặng đen sẽ xuất hiện giúp các con được nghỉ ngơi, tức là sẽ ko hát hay tạo ra âm thanh nữa.  - Đã bạn nào biết dấu lặng đen chưa ? | - Trẻ luyện thanh cùng cô |
| **20-22 phút** | **Phần II: Nội dung chính** | **\* Hoạt động 1: Làm quen với dấu lặng:**  - Theo các con dấu lặng đen có hình dạng, cấu tao như thế nào?  \* *Cấu tạo dấu lặng đen*  - Giới thiệu bạn dấu lặng đen trên màn hình  - Cho trẻ nhận xét:  + Dấu lặng đen gồm mấy phần?  + Là những phần nào?  - Cho trẻ vẽ trên không dấu lặng đen cùng cô  -> Cô khái quát kết hợp với trình chiếu: Dấu lặng đen có màu đen, hình dạng giống như tia sét được thể hiện trên khuông nhạc với phần nét xiên phải, xiên trái, xiên phải và một nét cong .  - Trong âm nhạc khi chúng ta nhìn thấy dấu lặng đen thì có nghĩa chúng ta sẽ nghỉ ngơi cũng giống như những nốt nhạc khi nhìn thấy dấu lặng đen sẽ được nghỉ.  ***\* Ý nghĩa của dấu lặng đen: biểu thị khoảng lặng (Nghỉ) có độ dài bằng với trường độ của nốt đen.***  - Để biết rõ hơn về dấu lặng đen trên khuông nhạc , cô Nhung sẽ đánh đàn và chúng mình hãy hát vang bài hát “Mùa xuân đến rồi” cùng cô Trang .  ● ***Trò chơi: Vận động theo nhạc bài hát “Chơi nghỉ”***  - Cách chơi: Khi nhạc chạy chúng ta sẽ vận động, di chuyển nhảy múa và hát thật to. Khi nào có dấu lặng đen xuất hiện trên màn hình thì chúng ta sẽ nghỉ và đứng yên tại chỗ.  - Cô bao quát trẻ chơi.  - Vậy các con đã nhớ hình dáng của dấu lặng đen như thế nào chưa? Và nó có tác dụng gì nhỉ? Bạn nào có thể nhắc lại?  - Chúng mình hãy quan sát cô Nhung vẽ dấu lặng đen thêm 1 lần nữa nhé.  **\* Hoạt động 2: Sáng tạo tiết tấu.**  - Cô chia lớp làm 4 nhóm, mỗi nhóm 1 taplet. Nhiệm vụ của các nhóm là sáng tạo tiết tấu và vẽ lại trên Taplet sử dụng nốt đen và dấu lặng đen. Sau đó lần lượt từng nhóm sẽ sử dụng bộ gõ cơ thể hay dụng cụ âm nhạc để thể hiện tiết tấu đó.  - Cô bao quát trẻ  - Các nhóm lên thực hiện ( nhóm 1, 2, 3,4 sử dụng bộ gõ cơ thể hay dụng cụ âm nhạc để thực hiện nhỉ)  - Vừa rồi các nhóm đã có rất nhiều cách để sáng tạo tiết tấu. Và cô Nhung cũng muốn được mời các con vận động theo tiết tấu mà cô đã tạo ra kết hợp với Tempo. Các con có đồng ý không?  - Cô và trẻ vỗ tay theo tiết tấu kết hợp với Tempo.  **\* Hoạt động 3 : Vận động theo tiết tấu bài hát : ‘Sắp đến Tết rồi’**  - Các con quan sát xem trong phòng học lớp minh , các cô trang trí như thế nào? Không khí ngày gì nhỉ?  - Vậy chúng mình sẽ cùng nhau hát vang bài hát « Sắp đến Tết rồi » của nhạc sĩ Hoàng Vân nhé.  - Trên màn hình của cô sẽ xuất hiện bản nhạc « Sắp đến Tết rồi » nhiệm vụ của các con hãy vận động theo bài hát, khi dấu lặng đen xuất hiện các con sẽ làm gì ?  - Cô cho cả lớp, nhóm trẻ, cá nhân lên thực hiện. | - Trẻ trả lời câu hỏi  - Trẻ nhận xét  - Trẻ lắng nghe  - Trẻ chơi trò chơi  - Trẻ trả lời câu hỏi  - Trẻ vận động theo hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân  - Trẻ về nhóm hoạt động  - Trẻ vận động cùng cô |
| **2-3 phút** | **Phần III: Kết thúc, chuyển hoạt động** | **Tạo hình dấu lặng đen**  - Ngày hôm nay cô đã chuẩn bị cho các con rất nhiều nguyên vật liệu đa dạng và phong phú .  - Các con hãy chia về các nhóm, chúng ta cùng nhau sáng tạo, tạo hình dấu lặng đen nhé.  - Cô bao quát trẻ, bật nhạc nền khi trẻ thực hiện .  - Nhận xét, khen ngợi. | - Trẻ tạo hình dấu lặng đen  - Trẻ lên chia sẻ sản phẩm của mình |