|  |  |
| --- | --- |
| **UBND QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

# ĐỀ 1.

# Phần I. (6,5 điểm): Mở đầu bài thơ “Viếng lăng Bác”, Viễn Phương viết:

*Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác*

**Câu 1.** Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.

**Câu 2.** Chỉ ra từ ngữ sử dụng biện pháp tu từ trong câu thơ trên. Đó là biện pháp tu từ nào? Tác dụng của biện pháp tu từ đó là gì?

**Câu 3.** Viết đoạn văn diễn dịch khoảng 12 câu làm rõ tâm trạng lưu luyến của nhà thơ trước khi rời xa lăng Bác ở những câu thơ sau, trong đoạn văn có sử dụng câu phủ định và thành phần biệt lập tình thái (gạch chân và chú thích rõ một câu phủ định, một thành phần biệt lập tình thái):

*Mai về miền Nam thương trào nước mắt*

*Muốn làm con chim hót quanh lăng Bác*

*Muốn làm đóa hoa tỏa hương đâu đây*

*Muốn làm cây tre trung hiếu chốn này.*

**Câu 4.** Kể tên một văn bản đã học trong chương trình Ngữ văn THCS cũng viết về Bác, ghi rõ tên tác giả.

**Phần II (3,5 điểm):** Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*Thật ra, cuộc đời ai cũng có lúc không biết nên làm thế nào mới phải. Khi ấy, ba tôi dạy rằng, ta chỉ cần nhớ nguyên tắc sống cơ bản cực kì ngắn gọn: “Trước hết hãy tôn trọng người khác. Rồi sau đó, nghe theo chính mình.” Hãy tôn trọng. Bởi cuộc đời là muôn mặt và mỗi người có một cuộc sống riêng biệt. Chẳng có cách sống này là cơ sở để đánh giá cách sống kia, John Mason có viết một cuốn sách tựa đề “Bạn sinh ra là một nguyên bản, đừng chết như một bản sao”. Tôi không biết nó đã được dịch ra tiếng Việt chưa, nhưng đó là một cuốn sách rất thú vị. Nó khiến tôi nhận ra rằng mỗi con người đều là một nguyên bản, duy nhất, độc đáo và đáng tôn trọng.*

 (Trích *Nếu biết trăm năm là hữu hạn*, Phạm Lữ Ân, NXB Hội Nhà văn, 2012)

**Câu 1.** Xác định một phép liên kết trong đoạn trích. Ghi rõ từ dùng để liên kết.

**Câu 2.** Em hiểu như thế nào về nguyên tắc sống cơ bản người cha dạy con: “*Trước hết hãy tôn trọng người khác*...” ?

**Câu 3.** Qua đoạn trích trên cùng với những trải nghiệm của mình, hãy viết đoạn văn nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi với chủ đề: *Khẳng định giá trị bản thân là tôn trọng chính mình.*

*-----Chúc các em làm bài đạt kết quả cao-----*

|  |  |
| --- | --- |
| **UBND QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**ĐỀ 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Phần I** | | **6,5đ** |
| **Câu 1**  **1 điểm** | Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.  - Năm 1976  - Sau khi cuộc kháng chiến chống Mĩ kết thúc thắng lợi, đất nước thống nhất, lăng Chủ tịch Hồ Chí Minh cũng vừa khánh thành, Viễn Phương ra thăm miền Bắc, vào lăng viếng Bác Hồ. | 0.5 đ  0,5đ |
| **Câu 2**  **1,5 điểm** | Chỉ ra từ ngữ sử dụng biện pháp tu từ trong câu thơ trên. Đó là biện pháp tu từ nào? Tác dụng của biện pháp tu từ đó là gì?  - Từ: “thăm”  - BPTT: nói giảm nói tránh.  - Tác dụng:  + Vơi bớt cảm giác đau buồn tiếc thương.  + Khẳng định Bác còn sống mãi.  + Thể hiện niềm kính yêu, nhớ thương vô hạn dành cho Bác. (HS có thể diễn đạt bằng từ ngữ khác.) | 0.5đ  0.5đ  0.5đ |
| **Câu 3**  **3,5 điểm** | Viết đoạn văn diễn dịch khoảng 12 câu làm rõ tâm trạng lưu luyến của nhà thơ trước khi rời xa lăng Bác ở những câu thơ sau, trong đoạn văn có sử dụng câu phủ định và thành phần biệt lập phụ chú (gạch chân và chú thích rõ một câu phủ định, một thành phần biệt lập tình thái)  \***Hình thức**:  - Đúng đoạn văn diễn dịch, đủ số câu.  - Diễn đạt rõ ràng, mạch lạc, không mắc các lỗi về câu, từ.  - Có sử dụng câu phủ định và một thành phần biệt lập tình thái (gạch chân và chú thích rõ).  *(HS gạch cả câu chứa thành phần tình thái không cho điểm)*  \***Nội dung**:  *HS biết bám sát ngữ liệu và khai thác hiệu quả của các tín hiệu nghệ thuật (từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…) để làm nổi bật các ý sau:*  - Cảm xúc của nhà thơ khi phải rời xa lăng Bác  - Ước nguyện hoá thân chân thành, mãnh liệt | 0.25đ  0.25đ  0.5đ  0.5đ  1.0đ  1.0đ |
| **Câu 4**  **0,5 điểm** | Kể tên một văn bản đã học trong chương trình Ngữ văn THCS cũng viết về Bác, ghi rõ tên tác giả.  - *Đêm nay Bác không ngủ* (Minh Huệ)  - *Phong cách Hồ Chí Minh* (Lê Anh Trà)… | 0.5đ |
| **Phần II** | | **3,5 đ** |
| **Câu 1**  **0,5 điểm** | Xác định một phép liên kết trong đoạn văn bản. Ghi rõ từ dùng để liên kết.  - *Khi ấy* - phép thế  *- Rồi sau đó* - phép nối  *(HS gọi tên phép liên kết không chỉ rõ từ, không cho điểm*  *HS gọi tên từ liên kết không gọi phép liên kết, không cho điểm)* | 0,5đ |
| **Câu 2**  **1 điểm** | Em hiểu như thế nào về nguyên tắc sống cơ bản người cha dạy con: *Trước hết hãy tôn trọng người khác…”*?  *HS có thể trả lời:*  - Mỗi người có một cuộc sống riêng.  - Cách sống này không phải là cơ sở để đánh giá cách sống khác. Mỗi người đều là một nguyên bản, đáng được trân trọng.  *(HS có thể trả lời cách hiểu khác phù hợp)* | 0,5đ  0,5đ |
| **Câu 3**  **2 điểm** | Qua đoạn trích trên cùng với những trải nghiệm của mình, hãy viết đoạn văn nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi với chủ đề: *Khẳng định giá trị bản thân là tôn trọng chính mình.*  \***Hình thức**: Đảm bảo dung lượng, lập luận chặt chẽ, lí lẽ thuyết phục, dẫn chứng phù hợp, diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  \***Nội dung:**  - Giải thích được nội dung ý kiến  - Bày tỏ được chính kiến của bản thân  - Bàn luận xác đáng, thuyết phục về nội dung ý kiến theo quan điểm của cá nhân.  - Có những liên hệ và rút ra bài học cần thiết.  *Lưu ý*:  *- HS làm lạc sang tôn trọng bản thân, nếu trong bài hướng tới giá trị thì vẫn cho điểm nội dung tối đa 1đ, hình thức 0,25đ*  - *Khuyến khích học sinh có suy nghĩ riêng, tuy nhiên phải lập luận có cơ sở, hợp lí, chặt chẽ, thuyết phục.*  *- Không cho điểm bài làm có suy nghĩ lệch lạc, tiêu cực.* | 0,5đ  1,5đ |

|  |  |
| --- | --- |
| **UBND QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**ĐỀ 2.**

**Phần I (6,5 điểm):** Xúc động khi lần đầu được ra thăm lăng Bác, nhà thơ Viễn Phương đã có những vần thơ thật đẹp:

*“Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác*

*Đã thấy trong sương hàng tre bát ngát*

*Ôi! Hàng tre xanh xanh Việt Nam*

*Bão táp mưa sa đứng thẳng hàng.”*

(Trích *Viếng lăng Bác*, SGK Ngữ văn 9, tập 2)

**Câu 1.** Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.

**Câu 2.** Xác định một thành ngữ được sử dụng trong khổ thơ trên và nêu ý nghĩa của thành ngữ đó trong việc biểu đạt nội dung đoạn thơ.

**Câu 3.** Biết bao xúc động khi những người con miền Nam được ra thăm lăng Bác! Cảm xúc ấy dâng trào khi được hòa trong dòng người vào lăng. Hãy viết một đoạn văn diễn dịch khoảng 12 câu ***phân tích khổ thơ thứ hai*** để làm rõ niềm xúc động thành kính đó của tác giả. Trong đoạn văn có sử dụng thành phần biệt lập cảm thán và phép thế (chú thích rõ từ ngữ dùng làm thành phần biệt lập cảm thán và phép thế).

**Câu 4.** Kể tên một văn bản đã học trong chương trình Ngữ văn THCS cũng viết về Bác, ghi rõ tên tác giả.

**Phần II (3,5 điểm):** Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*Thật ra, cuộc đời ai cũng có lúc không biết nên làm thế nào mới phải. Khi ấy, ba tôi dạy rằng, ta chỉ cần nhớ nguyên tắc sống cơ bản cực kì ngắn gọn: “Trước hết hãy tôn trọng người khác. Rồi sau đó, nghe theo chính mình.” Hãy tôn trọng. Bởi cuộc đời là muôn mặt và mỗi người có một cuộc sống riêng biệt. Chẳng có cách sống này là cơ sở để đánh giá cách sống kia, John Mason có viết một cuốn sách tựa đề “Bạn sinh ra là một nguyên bản, đừng chết như một bản sao”. Tôi không biết nó đã được dịch ra tiếng Việt chưa, nhưng đó là một cuốn sách rất thú vị. Nó khiến tôi nhận ra rằng mỗi con người đều là một nguyên bản, duy nhất, độc đáo và đáng tôn trọng.*

 (Trích *Nếu biết trăm năm là hữu hạn*, Phạm Lữ Ân, NXB Hội Nhà văn, 2012)

**Câu 1.** Xác định một phép liên kết trong đoạn trích. Ghi rõ từ dùng để liên kết.

**Câu 2.** Em hiểu như thế nào về nguyên tắc sống cơ bản người cha dạy con: “*Trước hết hãy tôn trọng người khác*...” ?

**Câu 3.** Qua đoạn trích trên cùng với những trải nghiệm của mình, hãy viết đoạn văn nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi với chủ đề: *Khẳng định giá trị bản thân là tôn trọng chính mình.*

*-----Chúc các em làm bài đạt kết quả cao-----*

|  |  |
| --- | --- |
| **UBND QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**ĐỀ 2.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Phần I** | | **6,5đ** |
| **Câu 1**  **1 điểm** | Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.  - Năm 1976  - Sau khi cuộc kháng chiến chống Mĩ kết thúc thắng lợi, đất nước thống nhất, lăng Chủ tịch Hồ Chí Minh cũng vừa khánh thành, Viễn Phương ra thăm miền Bắc, vào lăng viếng Bác Hồ. | 0.5 đ  0,5đ |
| **Câu 2**  **1,5 điểm** | Xác định một thành ngữ được sử dụng trong khổ thơ trên và nêu ý nghĩa của thành ngữ đó trong việc biểu đạt nội dung đoạn thơ.  - Thành ngữ: *Bão táp mưa sa*  - Ý nghĩa trong việc biểu đạt nội dung đoạn thơ: Khắc họa vẻ đẹp của cây tre – biểu tượng cho vẻ đẹp của dân tộc Việt Nam. Nếu như trong phong ba bão táp của thiên nhiên, cây tre vẫn vươn lên xanh tốt thì trong gian khổ, dân tộc Việt Nam vẫn kiên cường bất khuất. | 0.5đ  1đ |
| **Câu 3**  **3,5 điểm** | Viết đoạn văn diễn dịch khoảng 12 câu làm rõ tâm trạng lưu luyến của nhà thơ trước khi rời xa lăng Bác ở những câu thơ sau, trong đoạn văn có sử dụng câu phủ định và thành phần biệt lập phụ chú (gạch chân và chú thích rõ một câu phủ định, một thành phần biệt lập tình thái)  \***Hình thức**:  - Đúng đoạn văn diễn dịch, đủ số câu.  - Diễn đạt rõ ràng, mạch lạc, không mắc các lỗi về câu, từ.  - Có sử dụng một thành phần biệt lập cảm thán, phép thế (gạch chân và chú thích rõ).  *(HS gạch cả câu chứa thành phần tình thái không cho điểm)*  \***Nội dung**:  *HS biết bám sát ngữ liệu và khai thác hiệu quả của các tín hiệu nghệ thuật (từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…) để làm nổi bật các ý sau:*  - Ca ngợi sự vĩ đại, trường tồn và công lao của Bác, sự tôn kính của nhà thơ, của nhân dân đối với Bác...  - Xúc động bồi hồi, dòng người vào lăng viếng Bác trong thương nhớ, biết ơn, thành kính…  - Cuộc đời Bác đẹp như những mùa xuân... | 0.25đ  0.25đ  0.5đ  0.75đ  0.75đ  0.5đ  0.5 |
| **Câu 4**  **0,5 điểm** | Kể tên một văn bản đã học trong chương trình Ngữ văn THCS cũng viết về Bác, ghi rõ tên tác giả.  - *Đêm nay Bác không ngủ* (Minh Huệ)  - *Phong cách Hồ Chí Minh* (Lê Anh Trà)… | 0.5đ |
| **Phần II** | | **3,5 đ** |
| **Câu 1**  **0,5 điểm** | Xác định một phép liên kết trong đoạn văn bản. Ghi rõ từ dùng để liên kết.  - *Khi ấy* - phép thế  *- Rồi sau đó* - phép nối  *(HS gọi tên phép liên kết không chỉ rõ từ, không cho điểm*  *HS gọi tên từ liên kết không gọi phép liên kết, không cho điểm)* | 0.5đ |
| **Câu 2**  **1 điểm** | Em hiểu như thế nào về nguyên tắc sống cơ bản người cha dạy con: *Trước hết hãy tôn trọng người khác…”*?  *HS có thể trả lời:*  - Mỗi người có một cuộc sống riêng.  - Cách sống này không phải là cơ sở để đánh giá cách sống khác. Mỗi người đều là một nguyên bản, đáng được trân trọng.  *(HS có thể trả lời cách hiểu khác phù hợp)* | 0.5đ  0.5đ |
| **Câu 3**  **2 điểm** | Qua đoạn trích trên cùng với những trải nghiệm của mình, hãy viết đoạn văn nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi với chủ đề: *Khẳng định giá trị bản thân là tôn trọng chính mình.*  \***Hình thức**: Đảm bảo dung lượng, lập luận chặt chẽ, lí lẽ thuyết phục, dẫn chứng phù hợp, diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  \***Nội dung:**  - Giải thích được nội dung ý kiến  - Bày tỏ được chính kiến của bản thân  - Bàn luận xác đáng, thuyết phục về nội dung ý kiến theo quan điểm của cá nhân.  - Có những liên hệ và rút ra bài học cần thiết.  *Lưu ý*:  *- HS làm lạc sang tôn trọng bản thân, nếu trong bài hướng tới giá trị thì vẫn cho điểm nội dung tối đa 1đ, hình thức 0,25đ*  - *Khuyến khích học sinh có suy nghĩ riêng, tuy nhiên phải lập luận có cơ sở, hợp lí, chặt chẽ, thuyết phục.*  *- Không cho điểm bài làm có suy nghĩ lệch lạc, tiêu cực.* | 0.5đ  1.5đ |

|  |  |
| --- | --- |
| **UBND QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**ĐỀ 3.**

**Phần I (6,5 điểm):** Tình yêu và sự gắn bó với thiên nhiên đã giúp Hữu Thỉnh viết nên những vần “*Sang thu*” thật đặc sắc:

*Bỗng nhận ra hương ổi*

*Phả vào trong gió se*

*Sương chùng chình qua ngõ*

*Hình như thu đã về*

**Câu 1.** Tìm trong đoạn thơ một thành phần biệt lập và nêu tác dụng.

**Câu 2.** Hình ảnh “ngõ” trong đoạn thơ có thể xem là nhịp cầu thời gian nối giữa hai mùa. Ghi lại câu thơ trong khổ hai của bài thơ một hình ảnh có ý nghĩa tương tự. Nêu cảm nhận của em về hình ảnh đó.

**Câu 3.** Dựa vào khổ thơ trên, hãy viết một đoạn văn 10 câu theo phép lập luận tổng – phân – hợp để làm rõ những cảm xúc của nhà thơ khi nhận ra dấu hiệu thu sang. Trong đoạn có sử dụng một thành phần khởi ngữ và một phép thế để liên kết câu (chú thích rõ từ ngữ dùng làm thành phần khởi ngữ và phép thế).

**Câu 4.** Kể tên một bài thơ trong chương trình Ngữ văn 9 cũng chỉ có một dấu chấm ở kết bài. Cho biết tên tác giả.

**Phần II (3,5 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*“Tất cả những gì bạn cần, bạn đều đã có. Bạn có đôi chân để có thể xoay lại và đối mặt với nỗi sợ hãi. Bạn có đôi tay để vươn ra chào đón mọi người. Bạn có đôi vai để tự mình chống đỡ vào những lúc khó khăn. Bạn có đôi tai để lắng nghe lời khuyên của người khác. Bạn có đôi mắt để có thể nhìn thấy những việc cần phải được hoàn thành. Và bạn có nụ cười để bạn có thể xuất hiện trước gương và tự nhủ rằng mọi chuyện rồi sẽ tốt đẹp.”*

(*Những điều bạn có* – Shelley Wake - trích *Hạt giống tâm hồn*)

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

**Câu 2.** Trong văn bản trên, cấu trúc “*Bạn có… để…*” đã được tác giả lặp lại nhiều lần. Hãy phân tích tác dụng của việc lặp lại cấu trúc đó.

**Câu 3.** Bằng trải nghiệm của bản thân, hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 2/3 trang giấy thi) bàn về một thông điệp mà em tâm đắc nhất từ gợi dẫn của văn bản trên.

*-----Chúc các em làm bài đạt kết quả cao-----*

|  |  |
| --- | --- |
| **UBND QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**ĐỀ 3.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Phần/câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Phần I** | | **6,5đ** |
| **Câu 1**  **1 điểm** | Tìm trong đoạn thơ một thành phần biệt lập và nêu tác dụng.  - Thành phần tình thái: *Hình như*  - Tác dụng: Thể hiện tâm trạng hoài nghi, bối rối, ngỡ ngàng của nhà thơ trước tín hiệu giao mùa. | 0.5 đ  0,5đ |
| **Câu 2**  **1,5 điểm** | Hình ảnh “ngõ” trong đoạn thơ có thể xem là nhịp cầu thời gian nối giữa hai mùa. Ghi lại câu thơ trong khổ hai của bài thơ một hình ảnh có ý nghĩa tương tự. Nêu cảm nhận của em về hình ảnh đó.  - Chép thơ:  *Có đám mây mùa hạ*  *Vắt nửa mình sang thu*  - Cảm nhận về hình ảnh: Nghệ thuật nhân hóa với cụm từ “vắt nửa mình:  + gợi một làn mây mỏng, nhẹ, kéo dài như một dải lụa vắt trên bầu trời, một nửa vẫn lưu luyến mùa hạ, nhưng nửa kia đã vắt sang thu.  + đám mây trở thành nhịp cầu thời gian nối giữa hai mùa  + hình ảnh thiên nhiên trở nên mang đậm hồn người: đám mây cũng như con người cứ e ấp, cứ ngập ngừng. | 0.5đ  1đ |
| **Câu 3**  **3,5 điểm** | Dựa vào khổ thơ trên, hãy viết một đoạn văn 10 câu theo phép lập luận tổng – phân – hợp để làm rõ những cảm xúc của nhà thơ khi nhận ra dấu hiệu thu sang. Trong đoạn có sử dụng một thành phần khởi ngữ và một phép thế để liên kết câu (chú thích rõ từ ngữ dùng làm thành phần khởi ngữ và phép thế).  ***\*Hình thức:***  + Đảm bảo dung lượng; đúng đoạn văn tổng phân hợp  + Đúng hình thức đoạn văn, diễn đạt lưu loát có cảm xúc, không mắc lỗi chính tả, lỗi diễn đạt, lỗi ngữ pháp.  + Sử dụng đúng và gạch dưới khởi ngữ, và phép thế.  (sử dụng hợp lí, chú thích đúng và rõ ràng)  **\*Nội dung:**  *HS biết bám sát ngữ liệu và khai thác hiệu quả của các tín hiệu nghệ thuật (từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ…) để làm nổi bật các ý sau:*  - Những xúc cảm của nhà thơ khi nhận ra dấu hiệu thu sang: ngạc nhiên, ngỡ ngàng…  - Cảm nhận hương ổi…  - Cảm nhận về gió se…  - Cảm nhận về sương…  - Cảm giác mong manh, mơ hồ, chưa rõ nét, bối rối, ngỡ ngàng, chưa thể tin là thu đã về. | 0.25đ  0.25đ  0.5đ  1đ  0.25đ  0.25đ  0.25đ  0.25đ  0.5đ |
| **Câu 4**  **0,5 điểm** | Kể tên một bài thơ trong chương trình Ngữ văn 9 cũng chỉ có một dấu chấm ở kết bài. Cho biết tên tác giả.  - Bài thơ: *Ánh trăng*  - Tác giả: Nguyễn Duy | 0.5đ |
| **Phần II** | | **3,5 đ** |
| **Câu 1**  **0,5 điểm** | Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.  - Phương thức biểu đạt: Nghị luận | 0.5đ |
| **Câu 2**  **1 điểm** | Trong văn bản trên, cấu trúc “*Bạn có… để…*” đã được tác giả lặp lại nhiều lần. Hãy phân tích tác dụng của việc lặp lại cấu trúc đó.  - Tác dụng của việc lặp lại cấu trúc *“Bạn có…để… ”*:  + Nhấn mạnh, khắc sâu nội dung: Mỗi chúng ta khi sinh ra đều có rất nhiều điều quý giá, hãy trân trọng những gì bạn có để cuộc sống tốt đẹp hơn.  + Tạo nhịp điệu, âm điệu thiết tha nhắn nhủ. | 0.75đ  0.25đ |
| **Câu 3**  **2 điểm** | Bằng trải nghiệm của bản thân, hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 2/3 trang giấy thi) bàn về một thông điệp mà em tâm đắc nhất từ gợi dẫn của văn bản trên.  \***Hình thức**: Đảm bảo dung lượng, lập luận chặt chẽ, lí lẽ thuyết phục, dẫn chứng phù hợp, diễn đạt mạch lạc, rõ ý, đúng chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  \***Nội dung:**  - Nêu được vấn đề cần nghị luận: một thông điệp/bài học được rút ra từ văn bản.  *VD:*  *+ Trân trọng giá trị bản thân/Trân trọng những gì mình đang có*  *+ Dũng cảm đối mặt với thử thách*  *+ Lắng nghe, thấu hiểu để yêu thương, đồng cảm.*  *+ Sống lạc quan, tin vào những điều tốt đẹp*  *…*  - Giải thích vấn đề.  - Bàn luận xác đáng về vấn đề cần nghị luận:  + Vai trò, ý nghĩa;  + Biểu hiện;  + Bàn luận mở rộng, lập luận phản biện...  - Liên hệ và rút ra bài học nhận thức, hành động.  *Lưu ý*:  - *Khuyến khích học sinh có suy nghĩ riêng, tuy nhiên phải lập luận có cơ sở, hợp lí, chặt chẽ, thuyết phục.*  *- Không cho điểm bài làm có suy nghĩ lệch lạc, tiêu cực.* | 0.5đ  1.5đ |

**BGH duyệt TTCM Nhóm trưởng**

Đỗ Thị Phương Mai Lê Thị Thảo

|  |  |
| --- | --- |
| **UBN D QUẬN LONG BIÊN**  **TRƯỜNG THCS BỒ ĐỀ**  **NĂM HỌC 2023 – 2024** | **MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 9**  ***Ngày kiểm tra: 20/3/2024***  ***Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**I. MỤC TIÊU**

1. Năng lực: Tư duy, ghi nhớ, liên hệ, phát triển ngôn ngữ, cảm thụ văn bản...

2. Phẩm chất:

- Tình yêu đối với các tác phẩm văn học.

- Có thái độ nghiêm túc, trung thực khi làm bài kiểm tra.

**II. MA TRẬN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cấp độ**  **Nội dung** | **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** | **Cộng** |
| **Văn bản**  - Ngữ liệu SGK  - Ngữ liệu mở | - Hoàn cảnh sáng tác  - PTBĐ | - Phân tích nội dung, ý nghĩa  - Liên hệ |  |  |  |
| *Số câu*  *Số điểm*  *Tỉ lệ %* | *2 câu*  *1 đ*  *10%* | *2 câu*  *3 đ*  *30%* |  |  | *4 câu*  *4 điểm*  *40%* |
| **Tiếng Việt**  - Biện pháp tu từ  - Các phép liên kết  - Các thành phần biệt lập | Xác định phép liên kết |  | Tạo lập trong đoạn văn nghị luận văn học |  |  |
| *Số câu*  *Số điểm*  *Tỉ lệ %* | *1 câu*  *0,5 đ*  *10%* |  | *1/4 câu*  *0,5đ*  *5%* |  | *1+1/4 câu*  *1,0đ*  *10%* |
| **Tạo lập văn bản** | Hình thức đoạn văn |  | Nội dung đoạn nghị luận văn học | Nội dung đoạn văn nghị luận xã hội |  |
| *Số câu*  *Số điểm*  *Tỉ lệ %* | *1/4+1/3câu*  *1,5đ*  *15%* |  | *2/4 câu*  *2,0đ*  *20%* | *2/3 câu*  *1,5đ*  *15%* | *1+3/4 câu*  *5đ*  *50%* |
| Tổng số câu  Tổng số điểm  Tỉ lệ % | 3 + 1/4 + 1/3 câu  3,0  30% | 2 câu  3,0  30% | 3/4 + 2/3 câu  4,0  40 % | | 7 câu  10 điểm  100% |