

ÂM NHẠC 8



Giáo viên: Đỗ Thị Diễm Lương
Trường: THCS Giang Biên



Chủ đề 7 ĐOÀN KẾT

BÀI 14

– **Đọc nhạc:** Luyện đọc gam La thứ;

Bài đọc nhạc số 7

– **Nhạc cụ:**

+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát

+ Thể bấm hợp âm Mi trưởng (E) trên kèn phím

+ *Bài hoà tấu số 3*



Bài 14 (Tiết 31)

- Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ***
- Ôn tập *Bài hoà tấu số 7***
- TN&KP: Lựa chọn mẫu tiết tấu đệm cho bài hát**

I. Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ*

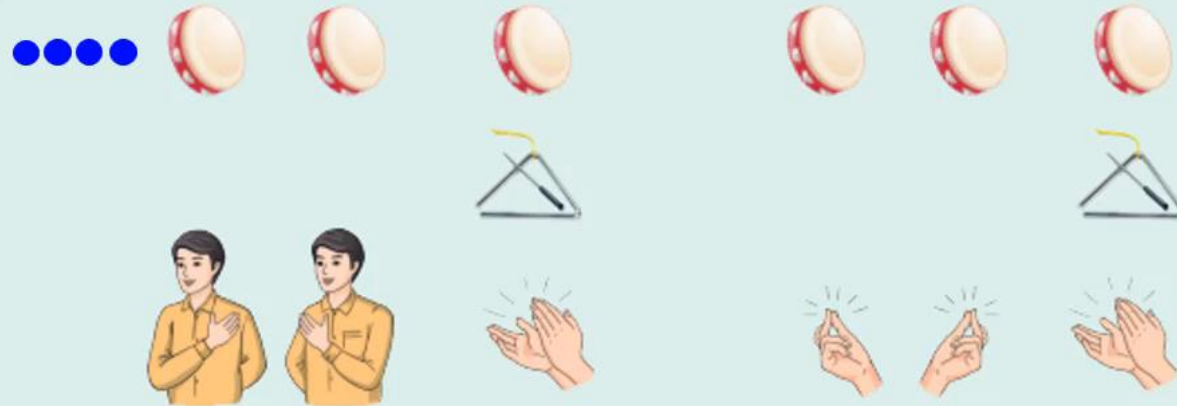




Thể hiện tiết tấu

* Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể

Mẫu tiết tấu 1

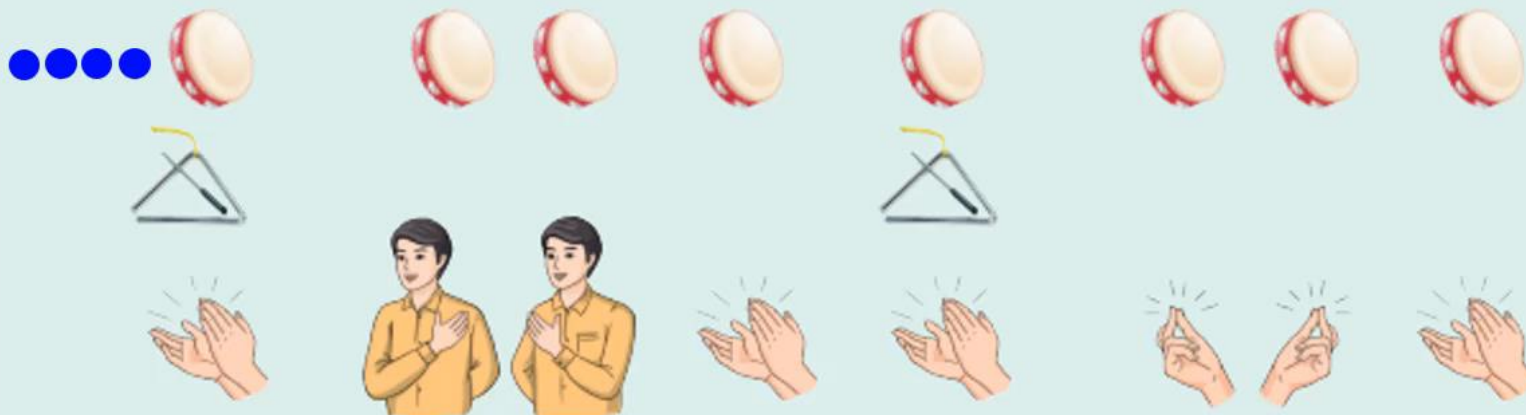




Thể hiện tiết tấu

* Thể hiện tiết tấu bằng nhạc cụ gõ và động tác cơ thể

Mẫu tiết tấu 2



Minh họa gõ đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ*



* Ứng dụng đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ*

(Mẫu tiết tấu 1 đệm cho đoạn 1; mẫu tiết tấu 2 đệm cho đoạn 2)



CÁNH ÉN TUỔI THƠ

Nhạc và lời: Phạm Tuyên

Một cánh én nhỏ / chẳng làm nên mùa xuân.



II. Ôn tập *Bài hoà tấu số 7*

Bài hoà tấu số 7

Nhạc: Phạm Tuyên

Chuyên soạn: Nguyễn Mai Anh


Trong sáng

Nhạc cụ thể hiện giai điệu

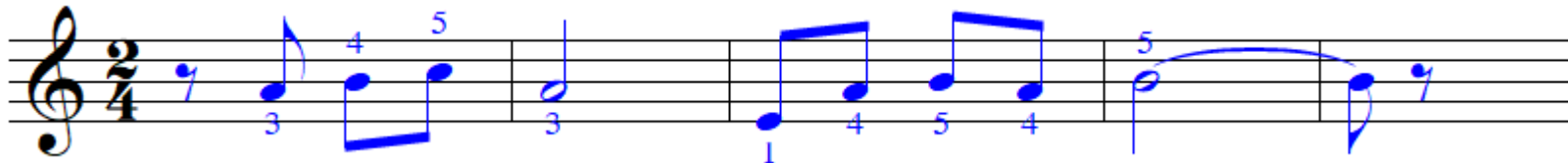
Am Am Am E

E E E Am Am


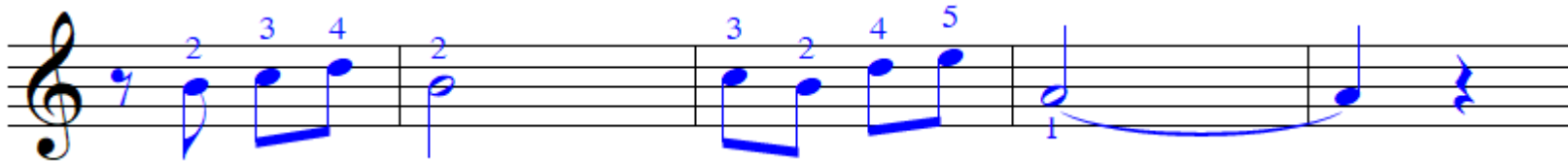
BÈ KÈN PHÍM




1



2



BÈ ĐỆM HỢP ÂM

2/4 
Am Am Am E E E E Am Am



Am
(Hợp âm La thứ)



E
(Hợp âm Mi trưởng)

BÈ NHẠC CỤ GỖ



2/4



Bài hoà tấu số 7

Nhạc: Phạm Tuyên
Chuyên soạn: Nguyễn Mai Anh

Trong sáng

Nhạc cụ
thể hiện
giai điệu

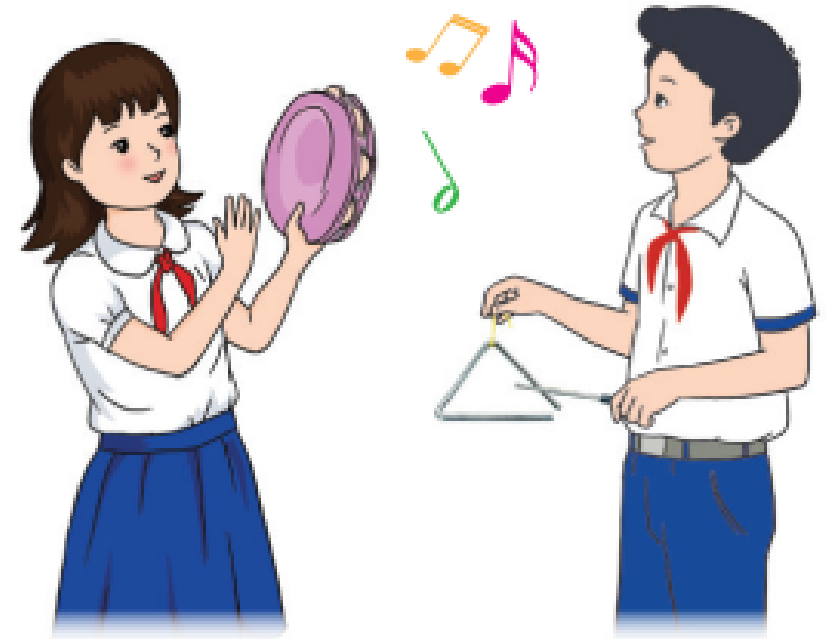
Am Am Am E

E E E Am Am

III. Trải nghiệm và khám phá: Lựa chọn mẫu tiết tấu đệm cho bài hát

Em và bạn hãy sử dụng một mẫu tiết tấu ở trang 58 để gõ đệm cho bài *Cánh én tuổi thơ*.

Em thích gõ đệm cho bài hát bằng một mẫu tiết tấu hay hai mẫu tiết tấu? Vì sao?



*Một cây làm chẳng nên non
Ba cây chụm lại nên hòn núi cao*

(Tục ngữ)



DẶN DÒ VỀ NHÀ

- Tập hát bài *Cánh én tuổi thơ* kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ gõ hoặc động tác cơ thể
- Tập chơi các bè của *Bài hoà tấu số 7*

