

## KHUNG CHƯƠNG TRÌNH MÔN NGỮ VĂN 9 (SÁCH KẾT NỐI TRI THỨC VỚI ĐỜI SỐNG)

Năm học 2024 – 2025

Nội dung		Mạch KT						Đánh giá định kì			
		Truyện	Thơ	Văn bản nghị luận	Văn bản thông tin	Tổng số tiết	%	Số tiết ôn tập		Số tiết kiểm tra	
<b>Học kì</b>	Theo TT32	56 tiết = 40%	24 tiết = 17,1%	20 tiết = 14,3%	14 tiết = 10%	127 tiết = 90,7%		GK 2 tiết = 1,4%	CK 3 tiết = 2,1%	GK 2 tiết = 2,9%	CK 2 tiết = 2,9%
	KH trường	56 tiết = 40%	24 tiết = 17,1%	20 tiết = 14,3%	14 tiết = 10%	127 tiết = 90,7%		2 tiết = 1,4%	3 tiết = 1,4%	4 tiết = 2,9%	4 tiết = 2,9%
<b>I</b>	Bài dạy	14	9			26	18,6	1	1	2	2
	Thực hành	13	10			23	16,4				
	Tổng	27	19	20		66	47,1				
	%	<b>20,7</b>	<b>17,1</b>			<b>47,1</b>	<b>82,1</b>				
<b>II</b>	Bài dạy	18		9	9	36	25,7	1	1	2	2
	Thực hành	9		11	5	25	17,9				
	Tổng	<b>27</b>		20	15	62	43,6				
	%	<b>19,3</b>		<b>14,3</b>	<b>10</b>	<b>43,6</b>	<b>87,2</b>				

### THỜI LƯỢNG GIẢNG DẠY CHI TIẾT

Nội dung		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Tổng
Truyện	Bài học	3	3	1						1	1				3	3	1	1		14
	Thực hành	1	1	3							3				1	1		3		15
Thơ	Bài học				3	2	0					3	3	3						11
	Thực hành				1	2	4					1	1	1						13
Văn bản nghị luận	Bài học							3	3									1	2	7
	Thực hành							1	1									3	2	6
Ôn tập										1							1			2
Kiểm tra										2							2			4
<b>Tổng</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>72</b>
Nội dung		<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>		<b>Tổng</b>
Truyện	Bài học	3	2	1																20
	Thực hành	1	2	3																19
Thơ	Bài học				3	3	0													
	Thực hành				1	1	4													
	Bài học							3		4	1						3	1		4

<b>Văn bản nghị luận</b>	<b>Thực hành</b>							1		0	3	2					1	3		4
<b>Văn bản thông tin</b>	<b>Bài học</b>											2	2	2	1					7
	<b>Thực hành</b>							1					2	2	3					8
<b>Ôn tập</b>								1							1					2
<b>KT</b>								2							2					4
<b>Tổng</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>68</b>

PHÒNG GD-ĐT QUẬN LONG BIÊN  
TRƯỜNG THCS GIANG BIÊN  
**TỔ NGỮ VĂN**

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập- Tự do- Hạnh phúc

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC - PHỤ LỤC I**  
**MÔN HỌC: NGỮ VĂN 9 – BỘ SÁCH KNTT VỚI CUỘC SỐNG**

(Năm học 2024 - 2025)

(Kèm theo Công văn số 5512/BGDĐT-GDTrH ngày 18 tháng 12 năm 2020 của Bộ GDĐT)

**I. Đặc điểm tình hình:**

1. Số lớp: 04; Số học sinh: 178 HS ;

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 04; Trình độ đào tạo: Cao đẳng: 0. Đại học: 04; Trên đại học: 0

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên : Tốt

3. Thiết bị dạy học: Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
- Tivi, máy tính, Giấy A1 hoặc bảng phụ để HS làm việc nhóm. - Tranh ảnh - Sgk, kế hoạch bài dạy, sách tham khảo, phiếu học tập.	04	Dạy các bài/ chủ đề trong chương trình của bộ sách Bài 1. <b>Thế giới kì ảo.</b> Bài 2. <b>Những cung bậc tâm trạng.</b> Bài 3. <b>Hồn nước nằm trong tiếng mẹ cha.</b> Bài 4. <b>Khám phá vẻ đẹp văn chương.</b> Bài 5. <b>Đôi diện với nỗi đau.</b> Bài 6. <b>Giải mã những bí mật.</b> Bài 7. <b>Hồn thơ muôn điệu.</b> Bài 8. <b>Tiếng nói của lương tri.</b> Bài 9. <b>Đi và suy ngẫm.</b> Bài 10. <b>Văn học – lịch sử tâm hồn.</b>	Máy tính cá nhân

4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Sân trường	1	Bài 5. <b>Đối diện với nỗi đau</b> (Phần Nói và nghe: Thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi (được gọi ra từ tác phẩm văn học).	
2	Thư viện	1	Bài 10. <b>Văn học – Lịch sử tâm hồn</b> (Phần Nói và nghe: Về đích: Ngày hội với sách.).	

## II. Kế hoạch dạy học:

### 1. Phân phối chương trình: 140 tiết

HỌC KÌ I: 18 tuần x 4 tiết = 72 tiết

HỌC KÌ II: 17 tuần x 4 tiết = 68 tiết

### HỌC KÌ I

Tuần	Tiết	Tên bài học	Yêu cầu cần đạt
<b>BÀI 1. THẾ GIỚI KÌ ÁO (12 Tiết)</b>			
<b>1</b>	1	Chuyện người con gái Nam Xương	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được một số yếu tố trong truyện truyền kì như: không gian, thời gian, chi tiết, cốt truyện, nhân vật chính, lời người kể chuyện.</li> <li>• Nêu được nội dung bao quát của văn bản; bước đầu biết phân tích các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, nhân vật trong tính chỉnh thể của tác phẩm.</li> <li>• Vận dụng được một số hiểu biết về lịch sử văn học Việt Nam để đọc hiểu văn bản văn học.</li> <li>• Nhận biết được điển tích, điển cố và phân tích được tác dụng của chúng; nhận biết được sự khác biệt về nghĩa của một số yếu tố Hán Việt dễ nhầm lẫn.</li> <li>• Viết được bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết; trình bày được giải pháp khả thi và có sức thuyết phục.</li> <li>• Trình bày được ý kiến về một sự việc có tính thời sự.</li> </ul>
	2	Chuyện người con gái Nam Xương (tiếp)	
	3	Chuyện người con gái Nam Xương (tiếp)	
	4	Thực hành tiếng Việt	
<b>2</b>	5	Dế chọi	
	6	Dế chọi (tiếp)	
	7	Thực hành tiếng Việt	
	8	Sơn Tinh - Thủy Tinh	
<b>3</b>	9	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (con người trong mối quan hệ với tự nhiên)	
	10	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (con người trong mối quan hệ với tự nhiên)	
	11	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (con người trong mối quan hệ với tự nhiên)	
	12	Nói và nghe: Trình bày ý kiến về một sự việc có tính thời sự (con người trong mối quan hệ với tự nhiên)	
<b>BÀI 2. NHỮNG CUNG BẠC TÂM TRẠNG (12 Tiết)</b>			
<b>4</b>	13	Nỗi niềm chinh phụ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được một số yếu tố về thi luật của thơ song thất lục bát như: vần, nhịp, số chữ, số dòng trong một khổ thơ; sự khác biệt so với thơ lục bát.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản.</li> </ul>
	14	Nỗi niềm chinh phụ (tiếp)	
	15	Nỗi niềm chinh phụ (tiếp)	
	16	Thực hành tiếng Việt	
	17	Tiếng đàn mưa	

5	18	Tiếng đàn mưa (tiếp)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được mối quan hệ giữa nội dung và hình thức của văn bản văn học.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được tác dụng của các biện pháp tu từ: chơi chữ, điệp thanh và điệp vần.</li> <li>• Viết được văn bản nghị luận phân tích một tác phẩm văn học: phân tích nội dung chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm và hiệu quả thẩm mỹ của nó.</li> <li>• Biết thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi.</li> </ul>
	19	Thực hành tiếng Việt	
	20	Một thể thơ độc đáo của người Việt	
6	21	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (thơ song thất lục bát)	
	22	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (thơ song thất lục bát)	
	23	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (thơ song thất lục bát)	
	24	Nói và nghe: Thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi (được gọi ra từ tác phẩm văn học)	

### **BÀI 3. HỒN NƯỚC NAM TRONG TIẾNG MẸ CHA + KIỂM TRA GIỮA KÌ I (16 Tiết)**

7	25	Kim - Kiều gặp gỡ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, lời thoại.</li> <li>• Nhận biết và phân biệt được lời người kể chuyện và lời nhân vật; lời đối thoại và lời độc thoại trong văn bản truyện.</li> <li>• Có một số hiểu biết sơ giản về chữ viết tiếng Việt: chữ Nôm và chữ quốc ngữ.</li> <li>• Viết được bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết; trình bày được giải pháp khả thi và có sức thuyết phục.</li> <li>• Biết trình bày ý kiến về một vấn đề có tính thời sự.</li> </ul>
	26	Kim - Kiều gặp gỡ (tiếp)	
	27	Kim - Kiều gặp gỡ (tiếp)	
	28	Thực hành tiếng Việt	
8	29	Lục Vân Tiên đánh cướp cứu Kiều Nguyệt Nga	
	30	Lục Vân Tiên đánh cướp cứu Kiều Nguyệt Nga	
	31	Thực hành tiếng Việt	
	32	Tự tình (Bài 2)	
9	33	Kiểm tra giữa kì I	
	34	Kiểm tra giữa kì I	
	35	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (trong đời sống của học sinh hiện nay)	
	36	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (trong đời sống của học sinh hiện nay)	
10	37	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (trong đời sống của học sinh hiện nay)	
	38	Nói và nghe: Trình bày ý kiến về một vấn đề có tính thời sự trong đời sống của lứa tuổi học sinh hiện nay	
	39	Trả bài KT giữa kì I	
	40	Đọc mở rộng	

### **BÀI 4. KHÁM PHÁ VẺ ĐẸP VĂN CHƯƠNG (14 Tiết)**

11	41	Người con gái Nam Xương - một bi kịch của con người	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu trong văn bản.</li> </ul>
	42	Người con gái Nam Xương - một bi kịch của con người (tiếp)	

	43	Người con gái Nam Xương - một bi kịch của con người (tiếp)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết được vai trò của người đọc và bối cảnh tiếp nhận đối với việc đọc hiểu tác phẩm văn học; hiểu được cùng một vấn đề đặt ra trong văn bản, người đọc có thể tiếp nhận khác nhau.</li> <li>• Nhận biết được sự khác nhau giữa cách dẫn trực tiếp và cách dẫn gián tiếp; biết cách dùng dấu câu khi dẫn trực tiếp và gián tiếp; biết cách tham khảo, trích dẫn tài liệu để tránh đạo văn.</li> <li>• Viết được một văn bản nghị luận phân tích một tác phẩm văn học: phân tích nội dung chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm và hiệu quả thẩm mỹ của nó; có hiểu biết và tôn trọng quyền sở hữu trí tuệ, biết cách trích dẫn văn bản của người khác.</li> <li>• Biết thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi.</li> </ul>
	44	Thực hành tiếng Việt	
12	45	Từ Thăng quý nhỏ của Nguyễn Nhật Ánh nghĩ về những phẩm chất của một tác phẩm viết cho thiếu nhi	
	46	Từ Thăng quý nhỏ của Nguyễn Nhật Ánh nghĩ về những phẩm chất của một tác phẩm viết cho thiếu nhi (tiếp)	
	47	Thực hành tiếng Việt	
	48	Ngày xưa	
13	49	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (truyện)	
	50	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (truyện)	
	51	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (truyện)	
	52	Nói và nghe: Thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi (Làm thế nào để học tốt môn Ngữ văn?)	
14	53	Đọc mở rộng	
	54	Đọc mở rộng	

### **BÀI 5. ĐỐI DIỆN VỚI NỠ ĐAU + KIỂM TRA CUỐI KÌ I (18 tiết)**

14	55	Rô-mê-ô và Giu-li-ét	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của bi kịch như: xung đột, hành động, cốt truyện, nhân vật, lời thoại.</li> <li>• Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân do văn bản đã học mang lại.</li> <li>• Nhận biết được đặc điểm của câu rút gọn, câu đặc biệt và hiểu được chức năng của các kiểu câu này để sử dụng một cách hiệu quả.</li> <li>• Viết được bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học: phân tích nội dung chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm và hiệu quả thẩm mỹ của nó.</li> <li>• Biết thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi.</li> </ul>
	56	Rô-mê-ô và Giu-li-ét (tiếp)	
15	57	Rô-mê-ô và Giu-li-ét (tiếp)	
	58	Thực hành tiếng Việt	
	59	Lơ Xít	
	60	Lơ Xít (tiếp)	
16	61	Bí ẩn của làn nước	
	62	Ôn tập KT cuối kì I	
	63	Ôn tập KT cuối kì I	
	64	Kiểm tra cuối kì I	
17	65	Kiểm tra cuối kì I	
	66	Thực hành tiếng Việt	
	67	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (kịch)	
	68	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (kịch)	

<b>18</b>	69	Viết: Viết bài văn nghị luận phân tích một tác phẩm văn học (kịch)	
	70	Nói và nghe: Thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi (được gọi ra từ tác phẩm văn học)	
	71	Trả bài kiểm tra cuối kì I	
	72	Đọc mở rộng	

## HỌC KÌ II

Tuần	Tiết	Tên bài học	Yêu cầu cần đạt
<b>BÀI 6. GIẢI MÃ NHỮNG BÍ MẬT (13 tiết)</b>			
<b>19</b>	73	Ba chàng sinh viên	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được một số yếu tố trong truyện trinh thám như: không gian, thời gian, chi tiết, cốt truyện, nhân vật chính, lời người kể chuyện.</li> <li>• Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân do văn bản đã học mang lại.</li> <li>• Nhận biết được các kiểu câu ghép, kết từ để nối các vế câu ghép; biết lựa chọn câu đơn hoặc câu ghép trong hoạt động giao tiếp.</li> <li>• Viết được một truyện kể sáng tạo, có thể mô phỏng một truyện đã đọc; sử dụng các yếu tố miêu tả và biểu cảm trong truyện.</li> <li>• Biết kể một câu chuyện tưởng tượng (có bối cảnh, nhân vật, cốt truyện,...).</li> </ul>
	74	Ba chàng sinh viên (tiếp)	
	75	Ba chàng sinh viên (tiếp)	
	76	Thực hành tiếng Việt	
<b>20</b>	77	Bài hát đồng sáu xu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết được các kiểu câu ghép, kết từ để nối các vế câu ghép; biết lựa chọn câu đơn hoặc câu ghép trong hoạt động giao tiếp.</li> <li>• Viết được một truyện kể sáng tạo, có thể mô phỏng một truyện đã đọc; sử dụng các yếu tố miêu tả và biểu cảm trong truyện.</li> <li>• Biết kể một câu chuyện tưởng tượng (có bối cảnh, nhân vật, cốt truyện,...).</li> </ul>
	78	Bài hát đồng sáu xu (tiếp)	
	79	Bài hát đồng sáu xu (tiếp)	
	80	Phạm Xuân Ân - tên người như cuộc đời	
<b>21</b>	81	Thực hành tiếng Việt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được nét độc đáo về hình thức của bài thơ thể hiện qua bố cục, kết cấu, ngôn ngữ, biện pháp tu từ.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích được một số căn cứ để xác định chủ đề.</li> </ul>
	82	Viết: Viết truyện sáng tạo	
	83	Viết: Viết truyện sáng tạo	
	84	Viết: Viết truyện sáng tạo	
<b>22</b>	85	Nói và nghe: Kể một câu chuyện tưởng tượng	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được nét độc đáo về hình thức của bài thơ thể hiện qua bố cục, kết cấu, ngôn ngữ, biện pháp tu từ.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích được một số căn cứ để xác định chủ đề.</li> </ul>
	<b>BÀI 7. HỒN THƠ MUÔN DIỆU (14 Tiết)</b>		
	86	Tiếng Việt	
	87	Tiếng Việt (tiếp)	
	88	Tiếng Việt (tiếp)	
<b>23</b>	89	Thực hành tiếng Việt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích được một số căn cứ để xác định chủ đề.</li> </ul>
	90	Mưa xuân	
	91	Mưa xuân (tiếp)	
	92	Thực hành tiếng Việt	
<b>24</b>	93	Một kiểu phát biểu luận đề độc đáo của Xuân Diệu ở bài Vội vàng	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích được một số căn cứ để xác định chủ đề.</li> </ul>
	94	Viết: Tập làm một bài thơ tám chữ	

	95	Viết: Viết đoạn ghi lại cảm nghĩ về một bài thơ tám chữ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hiểu được sự phát triển của ngôn ngữ thể hiện qua những nghĩa mới của từ ngữ và từ ngữ mới; biết vận dụng để tra dồi vốn từ.</li> <li>• Bước đầu biết làm một bài thơ tám chữ: viết được đoạn văn ghi lại cảm nghĩ về một bài thơ tám chữ.</li> <li>• Biết thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi.</li> </ul>
	96	Viết: Viết đoạn ghi lại cảm nghĩ về một bài thơ tám chữ	
25	97	Nói và nghe: Thảo luận về một vấn đề đáng quan tâm trong đời sống phù hợp với lứa tuổi (được gọi ra từ tác phẩm văn học)	
	98	Đọc mở rộng	
	99	Đọc mở rộng	
<b>BÀI 8. TIẾNG NÓI CỦA LƯƠNG TRI + KIỂM TRA GIỮA KÌ II (15 Tiết)</b>			
	100	Đấu tranh cho một thế giới hoà bình	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu trong văn bản; mối liên hệ giữa luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng; vai trò của luận điểm, lí lẽ và bằng chứng trong việc thể hiện luận đề.</li> <li>• Biết nhận xét, đánh giá tính chất đúng và sai của vấn đề đặt ra trong văn bản; liên hệ được ý tưởng, thông điệp trong văn bản với bối cảnh lịch sử, văn hoá, xã hội.</li> <li>• Phân biệt được cách trình bày vấn đề khách quan (chỉ đưa thông tin) và cách trình bày chủ quan (thể hiện tình cảm, quan điểm của người viết).</li> <li>• Hiểu được nghĩa và cách dùng tên viết tắt các tổ chức quốc tế quan trọng (như: UN, UNESCO, UNICEF, WHO, WB, IMF, ASEAN, WTO,...).</li> <li>• Viết được bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết; trình bày được giải pháp khả thi và có sức thuyết phục.</li> </ul>
26	101	Đấu tranh cho một thế giới hoà bình (tiếp)	
	102	Đấu tranh cho một thế giới hoà bình (tiếp)	
	103	Thực hành tiếng Việt	
	104	Biến đổi khí hậu - mối đe dọa sự tồn vong của hành tinh chúng ta	
27	105	Biến đổi khí hậu - mối đe dọa sự tồn vong của hành tinh chúng ta (tiếp)	
	106	Kiểm tra giữa kì II	
	107	Kiểm tra giữa kì II	
	108	Thực hành tiếng Việt	
28	109	Bài ca chúc Tết thanh niên	
	110	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (trong đời sống xã hội)	
	111	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (trong đời sống xã hội)	
	112	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết (trong đời sống xã hội)	
29	113	Nói và nghe: Trình bày ý kiến về một sự việc có tính thời sự (trong đời sống của cộng đồng, đất nước, nhân loại)	
	114	Trả bài kiểm tra giữa kì II	
<b>BÀI 9. ĐI VÀ SUY NGÃM + KIỂM TRA CUỐI KÌ II (18 Tiết)</b>			
30	115	Yên Tử, núi thiêng	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nhận biết và phân tích được đặc điểm của văn bản giới thiệu một danh lam thắng cảnh hoặc di tích lịch sử, tác dụng của cách trình bày thông tin trong văn bản (trật tự</li> </ul>
	116	Yên Tử, núi thiêng (tiếp)	
	117	Yên Tử, núi thiêng (tiếp)	

	118	Thực hành tiếng Việt	<p>thời gian, quan hệ nhân quả, các đối tượng phân loại, so sánh và đối chiếu,...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Phân tích được thông tin cơ bản của văn bản; biết giải thích ý nghĩa của nhan đề và đánh giá vai trò của các chi tiết quan trọng trong văn bản.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được quan hệ giữa phương tiện ngôn ngữ và phương tiện phi ngôn ngữ dùng để biểu đạt thông tin trong văn bản.</li> <li>• Hiểu được các hình thức làm biến đổi, mở rộng cấu trúc câu và ý nghĩa của chúng để vận dụng vào hoạt động tạo lập văn bản.</li> <li>• Viết được bài thuyết minh về một danh lam thắng cảnh hay một di tích lịch sử, có sử dụng các sơ đồ, bảng biểu, hình ảnh minh họa.</li> </ul>
	119	Văn hoá hoa - cây cảnh	
	120	Văn hoá hoa - cây cảnh (tiếp)	
<b>31</b>	121	Thực hành tiếng Việt	
	122	Tình sông núi	
	123	Viết: Viết bài thuyết minh về một danh lam thắng cảnh hay một di tích lịch sử	
	124	Viết: Viết bài thuyết minh về một danh lam thắng cảnh hay một di tích lịch sử (tiếp)	
<b>32</b>	125	Viết: Viết bài thuyết minh về một danh lam thắng cảnh hay một di tích lịch sử (tiếp)	
	126	Ôn tập kiểm tra cuối học kì II	
	127	Ôn tập kiểm tra cuối học kì II	
	128	Kiểm tra cuối học kì II	
<b>33</b>	129	Kiểm tra cuối học kì II	
	130	Nói và nghe: Thuyết minh về một danh lam thắng cảnh hay một di tích lịch sử	
	131	Trả bài kiểm tra cuối kì II	
	132	Đọc mở rộng	

### **BÀI 10. VĂN HỌC – LỊCH SỬ TÂM HỒN (8 Tiết)**

<b>34</b>	133	Đọc: Đọc để trưởng thành	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vận dụng được một số hiểu biết về lịch sử văn học Việt Nam để đọc hiểu văn bản văn học.</li> <li>• Nhận biết và phân tích được đặc điểm của bài phỏng vấn; chỉ ra được mối quan hệ giữa đặc điểm văn bản với mục đích của nó.</li> <li>• Liên hệ, vận dụng được những điều đã đọc từ văn bản để giải quyết một vấn đề trong cuộc sống.</li> <li>• Viết được một quảng cáo hoặc tờ rơi về một sản phẩm hay một hoạt động, sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ và phương tiện phi ngôn ngữ.</li> <li>• Tiến hành được một cuộc phỏng vấn ngắn, xác định được mục đích, nội dung và cách thức phỏng vấn.</li> </ul>
	134	Đọc: Đọc để trưởng thành	
	135	Đọc: Đọc để trưởng thành	
	136	Đọc: Đọc để trưởng thành	
<b>35</b>	137	Viết: Quảng bá giá trị của sách	
	138	Viết: Quảng bá giá trị của sách	
	139	Viết: Quảng bá giá trị của sách	
	140	Nói và nghe: Phát triển văn hóa đọc	



## 2. Kiểm tra, đánh giá định kì

<b>Bài kiểm tra, đánh giá</b>	<b>Thời gian (1)</b>	<b>Thời điểm (2)</b>	<b>Yêu cầu cần đạt (3)</b>	<b>Hình thức (4)</b>
<b>Giữa Học kỳ 1</b>	<b>90p</b>	Tuần 9		Viết trên giấy, tự luận
<b>Cuối Học kỳ 1</b>	<b>90p</b>	Tuần 16		Viết trên giấy, tự luận
<b>Giữa Học kỳ 2</b>	<b>90p</b>	Tuần 27		Viết trên giấy, tự luận
<b>Cuối Học kỳ 2</b>	<b>90p</b>	Tuần 33		Viết trên giấy, tự luận

**Người lập**

**Tổ trưởng CM**

**BGH duyệt**

**Đào Minh Châu**

**Nguyễn Thị Bích Nga**

**Hoàng Ngọc Mến**