

Họ và tên: Hoàng Hải Quân

Lớp: 7A8

Trường: THCS Lê Quý Đôn

Bài làm

Kính thưa các thầy giáo, cô giáo cùng các bạn học sinh thân mến!

Em tên là Hoàng Hải Quân, học sinh lớp 7A8 trường THCS Lê Quý Đôn, Long Biên, Hà Nội.

Kỳ nghỉ hè đã bắt đầu, đây là khoảng thời gian chúng em không phải đến trường và có nhiều thời gian để đọc và khám phá kho tàng tri thức từ những trang sách. Biết được những lợi ích lớn lao của việc đọc sách mang lại nên mỗi ngày em không quên giành ra một tiếng đồng hồ để đọc sách trước khi đi ngủ.

Em rất vui khi được chia sẻ cảm nghĩ của bản thân sau khi đọc một cuốn sách trong dịp nghỉ hè năm 2024. Đó là cuốn sách “Totto-chan bên cửa sổ”.



Cuốn sách “Totto-chan bên cửa sổ” là tự truyện của Kuroyanagi Tetsuko - một nhà văn thiếu nhi, đồng thời là một diễn viên và người dẫn chương trình truyền hình nổi tiếng tại Nhật Bản. Sau khi xuất bản lần đầu vào năm 1981, cuốn sách đã gây được tiếng vang lớn không chỉ tại Nhật Bản mà còn trên toàn thế giới. Cuốn sách được nhiều thế hệ trẻ em yêu thích và được dịch ra 33 thứ tiếng

khác nhau. Tại Việt Nam, tác phẩm đã là cánh cửa để người Việt Nam khám phá thế giới văn học trẻ Nhật Bản với nhiều tình cảm kỷ niệm quý giá.

Truyện khắc họa lại thời bắt đầu đi học đầy bước ngoặt của chính bà. Cuốn sách không phải kể về cuộc sống của Totto-chan mà là cách cô bé nhận được sự giáo dục tuyệt vời như thế nào. Cô bé Totto-chan hiếu động và hay tò mò, năng động và lạ lùng so với bạn bè cùng lứa. Chính vì thế em bị thôi học ở trường Tiểu học. Mẹ em đành phải gửi em đến Trường Tomoe. Đây là một ngôi trường kỳ lạ với lớp học là những toa tàu cũ, cả trường chỉ có 50 học sinh. Những học sinh ở đây ai cũng đều đặc biệt. Ngôi trường “kỳ lạ” này cùng với những phương pháp dạy tiến bộ của thầy Kobayashi đã giúp Totto-chan và những học sinh ở đây được tự do phát triển và khám phá được những khả năng của bản thân. Cuốn sách khắc họa tình thầy trò đáng kính, tình bạn đáng quý và con người Nhật Bản ám ảnh với Thế Chiến II. “Totto-chan bên cửa sổ” không chỉ là những bài học của người thầy vĩ đại Kobayashi mà còn là cách học tập cái tốt lẫn nhau của con người, sự gần gũi của con người và thiên nhiên.

“Totto-chan bên cửa sổ” là một tác phẩm hay và rất đáng để đọc. Tác phẩm đã thức tỉnh mọi người về vấn đề đem đến cho trẻ một tuổi thơ hạnh phúc cho trẻ em và xây dựng cho một nền giáo dục đúng đắn.