

Họ và tên:.....

Lớp:

Mã đề: 601

PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Đọc đoạn trích dưới đây và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

ÔNG NGOẠI

(Nguyễn Ngọc Tư)

(1)[...] Sang bên ấy được hai hôm, Dung chạy về mẹ than thở lướt lướt: “Ồ với ông ngoại buồn muốn chết, đi học về mở karaoke thì sợ ồn, nói chưa được mấy câu thì hết chuyện. Chẳng lẽ con lại nói chuyện tình yêu với ông ngoại à? Bọn bạn không dám lại nhà chơi. Ông khó lắm. Con mở nhạc cũng ngại, con nấu cơm khét ông mắng cả buổi. Suốt ngày ông cứ lo tĩa tọt mây chậu kiếng, mấy con cá vàng. Con hỏi: "Ngoại chăm sóc hoài không chán sao?", Ngoại nói: "Cây cũng có linh hồn". Con không tin, ghé tai vào nghe thử, có cây nào than buồn, có cây nào thèm nghe Michael Jackson đâu". Mẹ cười: “Con vì ông một chút, ông cũng vì con thôi, thử xem”. Dung anh ách lái xe về nhà ngoại, cậu đi để lại chiếc Chaly màu xanh, Dung dùng đi học.[...]

(2)[...] Thế nghĩa là có hai thế giới ở trong ngôi nhà. Thế giới của ông là máy ông bạn già, là máy đồng nhứt báo, là cái radio đầu hồi còn đánh nhau, là trầm tư suy ngẫm, là mảnh sân hoa trái. Thế giới của Dung là tiếng nhạc gào thét xập xình, là sắc màu xanh đỏ, là quả đất như nằm gọn trong bàn tay. Sáng, nó dậy thật sớm để nấu cơm, sau đó đi học, chiều lại đi học, buổi tối nó vù xe đến bạn chơi hoặc về nhà nghe mấy đĩa em cãi nhau ỏm tỏi. Hai thế giới vừa giành giật vừa hoà tan nhau.[...]

(3) Có những sự thay đổi Dung không thể ngờ được. Bây giờ, mỗi đêm Dung trở mình nghe ông ngoại ho khúc khắc, nghe cây mai nhỏ nứt mình, nảy chồi. Dung nghiện hương trầm tối tối, ông thấp lên bàn thờ bà ngoại. Lắm khi lũ em Dung sang, chúng nó phá phách quậy tung cả lên, Dung mắng, chúng nó trề môi: "Chị hai khó như một bà già". Dung giật mình. Có lẽ quen với cái tĩnh lặng trong sân mà mỗi chiều Dung giúp ông tưới cây, cái khoảng không xanh lục lờng trong khói bụi, đầu đó trong tán me già, dăm chú chim hót líu lo. Dung quen dáng ông ngoại với mái tóc bạc, với đôi mắt hờm, cái cằm vuông, quen mỗi tháng một lần ông cộc cạch lên phường lĩnh lương hưu. Có một điều Dung ngày càng nhận ra tiếng ho của ông ngày càng khô và rời rạc như lời kêu cứu. Chủ nhật, Dung cầm cú lau chùi bên dàn karaoke phủ bụi, ông đứng lên nheo mắt:

- Sao con không hát, con hát rất hay mà.- Dung thoáng ngỡ ngàng, nó hỏi:

- Ngoại có thích nghe không?

Rồi mở máy. Hôm ấy, Dung rất vui, lần đầu tiên nó hát cho riêng ông nghe và quan trọng nhất là ông đã ngồi lại đấy, gật gù.

(4) Ngày 18 tháng 12, Dung mở tờ lịch mới, hôm nay là sinh nhật của nó. Hôm qua, mẹ cho Dung một món tiền kha khá, bọn bạn reo lên inh ỏi: “Party nghe Dung, làm xôm tụ, tụi này kéo lại”. Dung nói với ông, ông gật đầu.

- Ừ thì sinh nhật mà con, con có mua bánh kem chưa? Ông biết làm đấy.

Dung tròn mắt:

- Thật ư?

Ông khẽ cốc đầu nó:

- Đừng có khinh ngoại.

Nói rồi hai ông cháu lẫn vào khuấy bột, trộn sữa. Tay ông nhẹ nhàng, nắn nót mười tám nụ hồng trên mặt bánh, Dung thòm thòm mãi. Buổi sinh nhật thật rôm rả, bọn Dung khiêu vũ với nhau, ông ngoại cũng nhảy, ông mặc chiếc áo màu xanh thắt nơ hoa rất đẹp. Lúc ông nắm tay nó, nhạc dạo bài Tango “Xa vắng”.

Dung ngạc nhiên và buồn cười đến nỗi giẫm lên cả chân ông. Bọn bạn reo ầm lên, chúng khen bánh kem ngon, khen ông nhảy giỏi, Dung hãnh diện lắm, nói bâng quơ:

- Ông học ở đâu vậy?

- Ở câu lạc bộ. – Ông cười

Dung nghĩ bụng, mình phải đến đó một phen. Tàn tiệc, Dung tắt tả đi mua thuốc, ở trong phòng, ông đang ho càn cách. Nó thấy thương ông quá. [...]

(5) Hết mùa me dốt, ông cháu Dung nhật lá mai đón Tết. Cậu gửi thư và quà về. Ông ôm chầm lấy thư, bảo Dung:

- Con đọc ngoại nghe.

Dung đọc một lèo, lúc ngược lên đã thấy mắt ông đỏ rung. Ông đến bàn thờ bà, đốt nén hương, mùi trầm ngào ngạt, Dung hỏi:

- Ngoại thương cậu như vậy, sao không theo cậu?

Ông triu mến:

- Ngoại muốn mỗi năm cùng con đón giao thừa và nghe con hát.

(<https://bom.so/PZ3anL>)

Thực hiện các yêu cầu sau:

Câu 1. Văn bản trên thuộc thể loại nào?

A. Truyện cổ tích

B. Truyện đồng thoại

C. Truyện ngắn

D. Truyện truyền thuyết

Câu 2. Văn bản trên viết về đề tài gì?

A. Thiên nhiên

B. Gia đình

C. Bạn bè

D. Đất nước

Câu 3. Văn bản trên được kể theo ngôi kể nào? Ai là người kể chuyện?

A. Ngôi kể thứ nhất – nhân vật Dung.

B. Ngôi kể thứ 3 – người kể giấu mình.

C. Ngôi kể thứ nhất – nhân vật ông ngoại.

D. Ngôi kể thứ 3 – tác giả kể chuyện.

Câu 4. Trong câu: “*Buổi sinh nhật thật rôm rả, bọn Dung khiêu vũ với nhau, ông ngoại cũng nhảy, ông mặc chiếc áo màu xanh thắt nơ hoa rất đẹp.*” từ nào là từ Hán Việt?

A. rôm rả

B. khiêu vũ

C. ông ngoại

D. nơ hoa

Câu 5. Trong văn bản, câu nào dưới đây là lời người kể chuyện?

A. *Con vì ông một chút, ông cũng vì con thôi, thử xem.*

B. *Party nghe Dung, làm xôm tụ, tụi này kéo lại.*

C. *Hết mùa me dốt, ông cháu Dung nhật lá mai đón Tết.*

D. *Ngoại thương cậu như vậy, sao không theo cậu?*

Câu 6. Qua đoạn văn (5), tác giả đã cho thấy phẩm chất gì của nhân vật ông ngoại?

A. Cảm thông, chia sẻ với mọi người.

B. Yêu thương con cháu.

C. Chăm chỉ, chịu khó.

D. Tôn trọng các thành viên trong gia đình.

Câu 7. Trong đoạn văn: “*Nói rồi hai ông cháu lẫn vào khuấy bột, trộn sữa. Tay ông nhẹ nhàng, nắn nót mười tám nụ hồng trên mặt bánh, Dung thòm thòm mãi.*”, nhân vật ông được khắc hoạ ở phương diện nào?

A. Lời nói

B. Cử chỉ, nét mặt

C. Hành động

D. Ngoại hình

Câu 8. Trạng ngữ trong câu: “*Hết mùa me dốt, ông cháu Dung nhật lá mai đón Tết.*” có chức năng gì?

A. Xác định thời gian

B. Xác định nguyên nhân

C. Xác định mục đích

D. Xác định địa điểm

Câu 9 (1 điểm). Chỉ ra một số chi tiết mà nhà văn dùng để khắc hoạ đặc điểm nhân vật Dung trong đoạn văn (4). Từ đó, em cảm nhận Dung trong là người như thế nào?

Câu 10 (1 điểm). Đặt 1 câu với trạng ngữ chỉ mục đích, 1 câu với trạng ngữ chỉ nguyên nhân về chủ đề gia đình. Gạch chân trạng ngữ trong câu.

Câu 11 (2 điểm). Qua văn bản, em cảm nhận gì về tình cảm của hai ông cháu? Hãy kể lại một kỉ niệm sâu sắc của em với người thân trong gia đình.

Phần II. VIẾT (4 điểm):

Học sinh chọn 1 trong 2 đề sau:

Đề 1. Gia đình là tổ ấm yêu thương cần được vun đắp mỗi ngày. Xã hội ngày càng phát triển, vai trò của gia đình càng trở nên quan trọng. Hãy viết bài văn trình bày ý kiến của em về vai trò của gia đình.

Đề 2. Vấn đề ô nhiễm môi trường hiện nay đang là một mối lo ngại phổ biến trong xã hội. Ở Việt Nam, rác thải xuất hiện khắp mọi nơi, từ các địa điểm công cộng đến những danh lam thắng cảnh nổi tiếng. Em hãy viết một bài văn trình bày suy nghĩ của em về hiện tượng vứt rác bừa bãi.

----- **Hết** -----

