|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS THẠCH BÀN**  **Mã đề: V601** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  **Năm học 2023 - 2024**  Môn: **NGỮ** **VĂN 6**  Thời gian làm bài: 90 phút  Ngày kiểm tra: 18/3/2024  **--------------------** |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc kĩ văn bản sau và ghi lại chữ cái đứng trước đáp án đúng/ Thực hiện yêu cầu:**

**SỰ TÍCH HOA CÚC TRẮNG**

*Chuyện kể rằng ở một ngôi làng nọ có hai mẹ con nghèo sinh sống với nhau trong một ngôi nhà nhỏ. Người mẹ ngày ngày tần tảo làm việc để nuôi con, người con tuy còn nhỏ nhưng đã biết yêu thương, có hiếu với mẹ.*

*Cuộc sống của hai mẹ con cứ thế bình lặng trôi qua thì bỗng đến một ngày người mẹ chợt lâm bệnh nặng. Dù đã đi đến chữa trị ở rất nhiều thầy lang giỏi trong làng nhưng tình hình bệnh của người mẹ không hề đỡ chút nào, sức khỏe mỗi ngày một yếu đi.*

*Nhà nghèo không có tiền chữa trị, nhưng thương mẹ người con vẫn quyết tâm đi tìm thầy ở các nơi để chữa bệnh cho mẹ. Người con cứ đi từ làng này qua làng khác, vượt bao làng mạc, núi sông, vừa đói vừa rách nhưng không hề nản lòng. Rồi em đi qua một ngôi chùa, em đã xin phép trụ trì của ngôi chùa cầu phúc cho mẹ em mau chóng qua bệnh để hai mẹ con lại trở về cuộc sống như xưa. Lòng hiếu thảo của em đã động đến trời xanh, Đức Phật cũng phải động lòng trắc ẩn nên ngài đã biến thành một nhà sư và tặng cho em một bông hoa có năm cánh. Số cánh hoa tượng trưng cho số năm mà mẹ em sống thêm được.*

*Em nhìn bông hoa vừa vui sướng vì đã có phép màu cứu được mẹ nhưng cũng không khỏi lo lắng vì chỉ có năm cánh hoa, tức mẹ em chỉ còn sống được năm năm. Vì vậy sau một hồi suy nghĩ em đã xé nhỏ các cánh hoa cho tới khi không còn xé nhỏ được nữa, và cũng không còn đếm được bông hoa có bao nhiêu cánh hoa. Nhờ vậy mà người mẹ đã sống rất lâu bên đứa con ngoan hiếu thảo của mình.*

*Bông hoa có vô số cánh hoa biểu tượng cho sự sống, cho ước mơ trường tồn của con người, cho khát vọng chữa lành mọi bệnh tật, sau này người ta gọi đó là hoa Cúc. Sự tích hoa cúc trắng cũng từ đó mà ra.*

(Trích“ *Truyện cổ tích Việt Nam*”, NXB Mĩ thuật 2018)

**Câu 1. Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là gì?**

A. Miêu tả B. Biểu cảm C. Tự sự D. Thuyết minh

**Câu 2.** **Văn bản trên sử dụng ngôi kể thứ mấy?**

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba

C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba

**Câu 3. Từ nào sau đây không phải là từ ghép?**

A. Bông hoa B. Ước mơ C. Sự sống D.Tần tảo

**Câu 4.** **Câu văn “*Người con cứ đi từ làng này qua làng khác, vượt bao làng mạc, núi sông, vừa đói vừa rách nhưng không hề nản lòng”* sử dụng biện pháp nghệ thuật đặc sắc nào?**

A. So sánh B. Nhân hóa C. Liệt kê D. Ẩn dụ

**Câu 5: Vì sao em bé quyết tâm đi tìm thầy lang để chữa bệnh cho mẹ?**

A. Vì em bé thương mẹ và muốn mẹ khỏi bệnh

B. Vì em bé quyến luyến không muốn xa mẹ

C. Vì em bé muốn giúp đỡ mẹ

D. Vì em bé chưa thể sống tự lập

**Câu 6.** **Điều gì khiến Đức Phật cảm động khi nghe câu chuyện của em bé?**

A. Số phận bất hạnh của người mẹ

B. Trí tuệ hơn người của em bé

C. Tấm lòng hiếu thảo của em bé

D. Tình cảnh đáng thương của em bé

**Câu 7. Vì sao em bé lại xé nhỏ những cánh hoa cúc trắng?**

A. Vì muốn cho bông hoa đẹp hơn

B. Vì bông hoa chỉ có năm cánh

C. Vì muốn bông hoa có thật nhiều cánh

D. Vì em muốn mẹ được sống lâu hơn

**Câu 8. Nhận xét nào sau đây đúng với truyện“*Sự tích hoa cúc trắng”***?

A. Giải thích các hiện tượng thiên nhiên

B. Ca ngợi lòng hiếu thảo của con người

C. Thể hiện niềm thương cảm với con người

D. Ca ngợi tình phụ tử của con người

**Câu 9.****(2,0 điểm)** Phân tích tác dụng của biện pháp liệt kê có trong câu:***"****Bông hoa có vô số cánh hoa biểu tượng cho sự sống, cho ước mơ trường tồn của con người, cho khát vọng chữa lành mọi bệnh tật, sau này người ta gọi đó là hoa cúc.*"

**Câu 10.****(2,0 điểm)** Văn bản trên gợi cho em suy nghĩ gì về tình mẫu tử của con người? (Trình bày khoảng 5-7 dòng)

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Thế giới cổ tích có bao điều kì lạ, hấp dẫn. Mỗi nhân vật trong cổ tích lại có cuộc đời, số phận riêng. Hãy nhập vai một nhân vật kể lại một truyện cổ tích mà em yêu thích.

------------------------- Chúc em làm bài tốt -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II. NĂM HỌC 2023 -2024

Môn: **NGỮ** **VĂN 6**

**Mã đề: V601**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | C | 0,25 |
| **2** | B | 0,25 |
| **3** | D | 0,25 |
| **4** | C | 0,25 |
| **5** | A | 0,25 |
| **6** | C | 0,25 |
| **7** | D | 0,25 |
| **8** | B | 0,25 |
|  | **9** | Học sinh chỉ ra được:  - Biện pháp tu từ liệt kê: “*cho sự sống, cho ước mơ trường tồn của con người, cho khát vọng chữa lành mọi bệnh tật”*  - Tác dụng:  + Giúp diễn đạt một cách đầy đủ, trọn vẹn ý…  + Gợi tả ý nghĩa của bông hoa cúc trắng: về ước mơ, khát vọng của con người…  🡪 Thái độ, tình cảm của tác giả dân gian nhắc nhở những người con luôn kính yêu và hiếu thảo đối với cha me của mình… | 0,5  0,25  0,75  0,5 |
|  | **10** | HS có thể trình bày theo quan điểm cá nhân, dưới đây là một số hướng triển khai mang tính gợi ý:  - Nhận thức: tình mẫu tử là tình cảm thiêng liêng, đáng quý của con người…  - Hành động: Trân trọng, biết ơn tình cảm của mẹ dành cho con, báo đáp công ơn của mẹ … | 1,0  1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: nhập vai một nhân vật kể lại một truyện cổ tích | 0,25 |
|  | c. *Kể chuyện*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Sử dụng ngôi kể thứ nhất  - Kể lại diễn biến của truyện cổ tích  - Thể hiện được những sáng tạo hợp lí của người viết trong các sự việc được kể, rút ra được ý nghĩa, bài học trong câu chuyện | 2,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về ý nghĩa của câu chuyện; có cách diễn đạt mới mẻ | 0,5 |
| *Lưu ý: Cần tôn trọng học sinh có những sáng tạo riêng, độc đáo, sáng tạo…* | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BGH DUYỆT**  ***Dương Thị Dung*** | **TỔ TRƯỞNG**  ***Nguyễn Thị Tuyết*** | **NHÓM TRƯỞNG**  ***Đặng Huyền My*** | | **NGƯỜI RA ĐỀ**  ***Hoàng Thị Hòa*** | | |  |
|  |  | |  | |  |  | |