**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I – ĐỀ V602**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/****Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ lục bát | **Nhận biết:** - Nhận biết được số tiếng, số dòng, vần, nhịp của bài thơ- Nhận biết được phương thức biểu đạt, các chi tiết, hình ảnh thơ- Nhận ra từ đơn và từ phức (từ ghép và từ láy); cụm từ; biện pháp tu từ**Thông hiểu:**- Nêu được chủ đề của bài thơ, cảm xúc chủ đạo của nhân vật trữ tình trong bài thơ…- Nhận xét được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ- Nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong văn bản- Giải nghĩa từ**Vận dụng**:- Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử gợi ra từ văn bản | 4 TN1TL\* | 4TN1TL\* | 1TL |  |
| **2** | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm của bản thân. | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân; sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ trải nghiệm và thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể. | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* |
| **Tổng** |  | **4 TN** | **4TN****1TL** | **1 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***25*** | ***35*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** | **40** |
|  **BGH DUYỆT** ***Dương Thị Dung***  |  **TỔ TRƯỞNG** ***Nguyễn Thị Tuyết*** |  **NHÓM TRƯỞNG** ***Đặng Huyền My*** |
| **TRƯỜNG THCS THẠCH BÀN****Mã đề: V602** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ I****Năm học 2023 - 2024**Môn: **NGỮ** **VĂN 6** Thời gian làm bài: 90 phútNgày kiểm tra: 25/12/2023**--------------------** |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc kĩ văn bản sau và ghi lại chữ cái đứng trước đáp án đúng/ Thực hiện yêu cầu:**

 *[…] “Ru cho mềm ngọn gió thu*

*Ru cho tan đám sương mù lá cây*

*Ru cho cái khuyết tròn đầy*

*Cái thương cái nhớ nặng ngày xa nhau*

*Bàn tay mang phép nhiệm màu*

*Chắt chiu từ những dãi dầu đấy thôi” […]*

(Trích *À ơi tay mẹ -* Bình Nguyên)

**Câu 1. Phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ trên là gì?**

A. Miêu tả B. Biểu cảm C. Tự sự D. Thuyết minh

**Câu 2.** **Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ nào?**

A. Thể thơ tự do B. Thể thơ tám chữ

C. Thể thơ lục bát D. Thể thơ sáu chữ

**Câu 3. Từ nào sau đây không phải là từ ghép?**

A. *Bàn tay* B. *Lá cây* C. *Ngọn gió* D. *Dãi dầu*

 **Câu 4.** **Câu thơ: “*Cái thương cái nhớ nặng ngày xa nhau”* sử dụng những biện pháp nghệ thuật đặc sắc nào?**

A. So sánh, nhân hóa B. So sánh, điệp ngữ

C.Ẩn dụ, nhân hóa D. Hoán dụ, ẩn dụ

**Câu 5: Lời ru của mẹ đem đến điều kì diệu gì?**

A. Tan mọi đau đớn B. Tan đám sương mù lá cây

C. Tan mọi lo âu, sợ hãi D. Tan mọi buồn phiền

**Câu 6**. **Nghĩa của từ “*chắt chiu*” trong câu thơ “*Chắt chiu từ những dãi dầu đấy thôi*” là gì?**

A. Dành dụm, chăm chút, nâng niu từng chút một với thái độ quý trọng

B. Yêu thương, chăm sóc từng li, từng tí với thái độ cẩn thận

C. Quan tâm, chăm sóc từng li, từng tí một cách chu đáo

D. Chia sẻ, quan tâm chu đáo với thái độ quý trọng

**Câu 7. Từ ngữ nào sau đây thể hiện đúng tình cảm của tác giả dành cho mẹ?**

A. Biết ơn, trân trọng B. Nhớ mẹ tha thiết

C. Mong muốn về với mẹ D. Nhớ về tuổi thơ của mình

**Câu 8. Chủ đề của đoạn thơ là gì?**

A. Tình cảm gia đình B. Tình yêu quê hương đất nước

C. Tình yêu thiên nhiên D. Tình mẫu tử

**Câu 9.****(2,0 điểm)** Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật có trong các câu thơ: *“.... Ru cho mềm ngọn gió thu*

 *Ru cho tan đám sương mù lá cây.* ”

**Câu 10.****(2,0 điểm)** Qua đoạn thơ trên, tác giả muốn gửi tới người đọc những thông điệp gì? (Trình bày khoảng 5 dòng)

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Cuộc sống có biết bao điều vui, buồn..., tất cả đều trở thành những trải nghiệm quý giá. Hãy viết bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em.

------------------------- Chúc em làm bài tốt -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I. NĂM HỌC 2023 -2024

Môn: **NGỮ** **VĂN 6**

**Mã đề: V602**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | B | 0,25 |
| **2** | C | 0,25 |
| **3** | D | 0,25 |
| **4** | C | 0,25 |
| **5** | B | 0,25 |
| **6** | A | 0,25 |
| **7** | A | 0,25 |
| **8** | A | 0,25 |
|  | **9** | Học sinh chỉ ra được- Biện pháp tu từ điệp ngữ: “*Ru cho”* lặp đi lặp lại hai lần- Tác dụng: + Nhấn mạnh, tạo nhịp điệu cho câu thơ… + Khẳng định tình yêu da diết của tác giả đối với lời ru của mẹ…🡪 Thái độ, tình cảm của tác giả … | 0,50,50,50,5 |
|  | **10** | HS có thể trình bày theo quan điểm cá nhân, dưới đây là một số hướng triển khai mang tính gợi ý: - Ý nghĩa của lời ru: Lời ru của mẹ ngọt ngào tha thiết…- Trân trọng, biết ơn tình cảm của mẹ dành cho con… |  11 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ  | 0,25 |
|  | c. *Kể chuyện*HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:- Sử dụng ngôi kể thứ nhất- Giới thiệu được trải nghiệm đáng nhớ- Kể lại diễn biến của trải nghiệm- Thể hiện cảm xúc của người viết trước sự việc được kể, rút ra được ý nghĩa, sự quan trọng của trải nghiệm đối với người viết | 2,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về trải nghiệm; có cách diễn đạt mới mẻ | 0,5 |
| *Lưu ý:Cần tôn trọng học sinh có những cảm nhận riêng, độc đáo, sáng tạo…* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **BGH DUYỆT** ***Dương Thị Dung***  |  **TỔ TRƯỞNG** ***Nguyễn Thị Tuyết*** |  **NHÓM TRƯỞNG** ***Đặng Huyền My*** |  **NGƯỜI RA ĐỀ*****Nguyễn Thị Khôi Trang*** |  |
|  |  |  |  |  |