|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS THẠCH BÀN**  **Mã đề: V801** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**  Môn: **NGỮ** **VĂN 8**  Thời gian làm bài: 90 phút  Ngày kiểm tra: 18/3/2024  **--------------------** |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc kĩ văn bản sau và ghi lại chữ cái đứng trước đáp án đúng/ Thực hiện yêu cầu:**

**CỦ KHOAI NƯỚNG**

*Sau trận mưa rào, vòm trời như được rửa sạch, trở nên xanh và cao hơn. Đã chớm hè nhưng trời vẫn lành lạnh, cái lạnh làm người ta hưng phấn và chóng đói. Thường Mạnh đi học về là đi thả trâu. Tối mịt cậu rong trâu về, đầu tưởng tượng đến một nồi cơm bốc khói nghi ngút.*

(Lược một đoạn: Mạnh bắt gặp một mầm khoai còn sót dưới cánh đồng khiến cậu vô cùng thích thú.)

*Mạnh đã có việc để làm, mà lại là một việc làm người ta háo hức. Trong chốc lát, đống cành khô bén lửa và đợi đến khi nó chỉ còn lớp than hồng rực, Mạnh mới vùi củ khoai vào. Cậu ngồi im lắng nghe một sự dịch chuyển vô cùng tinh tế dưới lớp than, cùi trắng muốt đang bị sức nóng ủ cho thành mật. Từng khoảnh khắc với Mạnh lúc này trở nên vô cùng huyền diệu. Rồi có một mùi thơm cứ đậm dần, cứ quánh lại, lan tỏa, xoắn xuýt. Cậu nhớ lại có lần bà kể, nhờ đúng một củ khoai nướng mà ông cậu thoát chết đói và sau đó làm nên sự nghiệp. Chuyện như cổ tích nhưng lại có thật. Nào, để xem sau đây cậu sẽ làm nên công trạng gì.*

(Lược một đoạn: Mạnh bắt gặp hai ông cháu lão ăn mày làng bên đang đến gần.)

*- Mùi gì mà thơm thế! - ông cậu bé lên tiếng - Hẳn ai đang nướng khoai. Ngồi nghỉ một lát để ông xin lửa hút điếu thuốc đã cháu.*

*Ông lão lần túi lấy gói thuốc lào. Thằng bé giúp ông tháo khỏi lưng chiếc điếu nhỏ xíu. Mùi khoai nướng vẫn ngào ngạt và Mạnh đành ngồi chết gí, không dám động cựa. Chỉ khi ông lão nhờ, cậu mới cúi xuống thổi lửa. Chà, ông cháu lão mà ngồi dai là củ khoai cháy mất. Đã có mùi vỏ cháy. Lửa sẽ lấn dần vào cho đến khi biến củ khoai thành đen thui mới thôi. Dường như đoán được nỗi khó xử của Mạnh, ông lão bảo:*

*- Tôi chỉ xin lửa thôi...*

*Mạnh như bị bắt quả tang đang làm chuyện vụng trộm, mặt đỏ lên. Nhưng ông lão mắt lòa không thể nhìn thấy còn cậu bé ý tứ nhìn đi chỗ khác.*

*- Thôi, chào cậu nhé. Ta đi tiếp đi cháu!*

*Ông lật đật đứng dậy, bám vào vai cậu bé, vội vã bước. Cậu bé lặng lẽ nhìn Mạnh như muốn xin lỗi vì đã làm khó cho cậu. Cái nhìn đĩnh đạc của một người tự trọng, không muốn bị thương hại khiến Mạnh vội cúi gằm xuống. Ôi, giá như có ba củ khoai, chí ít cũng là hai củ. Đằng này chỉ có một... Mạnh thấy rõ tiếng chân hai ông cháu xa dần. Nhưng chính khi ấy, khi củ khoai nóng hổi, lớp vỏ săn lại như từng gợn sóng nằm phơi ra trước mắt Mạnh, thì nỗi chờ đón háo hức lúc trước cũng tiêu tan mất. Giờ đây củ khoai như là nhân chứng cho một việc làm đáng hổ thẹn nào đó. Dù Mạnh có dối lòng rằng mình chẳng có lỗi gì sất nhưng cậu vẫn không dám chạm vào củ khoai... Hình như đã có người phải quay mặt đi vì không dám ước có được nó. Có thể ông nội cậu đã từng nhìn củ khoai nướng cho ông làm nên sự nghiệp bằng cái cách đau đớn như vậy.*

*Mặc dù rong trâu về từ chiều nhưng mãi tối mịt Mạnh mới vào nhà. Giờ đây mới là lúc cậu sống trọn vẹn với cảm giác ngây ngất của người vừa được ban tặng một món quà vô giá. Cậu nhắm mắt lại mường tượng giây phút cậu bé kia mở gói giấy báo ra. Nửa củ khoai khi đó sẽ khiến cậu ta liên tưởng đến phép lạ, có thể lắm chứ! Và rồi cậu thấy lâng lâng đến mức chính mình tự hỏi liệu đây có phải là giấc mơ?*

(Theo Tạ Duy Anh, trích “*Tuyển tập Tạ Duy Anh*”, NXB Kim Đồng, 8/2018)

**Câu 1. Văn bản được viết theo thể loại nào?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Bút kí  C. Tùy bút | B. Hồi kí  D. Truyện ngắn |

**Câu 2**. **Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là gì?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Biểu cảm  C. Tự sự | B. Miêu tả  D. Nghị luận |

**Câu 3.** **Ai là người kể chuyện?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Cậu bé Mạnh  C. Ông lão ăn mày | B. Người kể không xuất hiện trong truyện  D. Cậu bé ăn mày |

**Câu 4**. **Cốt truyện của văn bản *“Củ khoai nướng”* thuộc loại nào sau đây?**

|  |  |
| --- | --- |
| A. Cốt truyện đơn tuyến  C. Cốt truyện đa tuyến | B. Không có cốt truyện  D. Không thể xác định |

**Câu 5.** **Tác dụng của trợ từ được sử dụng trong câu văn: “*Nhưng chính khi ấy, khi củ khoai nóng hổi, lớp vỏ săn lại như từng gợn sóng nằm phơi ra trước mắt Mạnh, thì nỗi chờ đón háo hức lúc trước cũng tiêu tan mất.” là gì?***

|  |
| --- |
| A. Trợ từ “chính” biểu thị thái độ, cách đánh giá sự vật, sự việc  B. Trợ từ “chính” nhấn mạnh thời điểm củ khoai nướng bắt đầu chín  C. Trợ từ “ấy” biểu thị thái độ, cách đánh giá sự vật, sự việc  D. Trợ từ “ấy” nhấn mạnh thời điểm củ khoai nướng bắt đầu chín |

**Câu 6. Vì sao cậu bé Mạnh lại có *“cảm giác ngây ngất của người vừa được ban tặng một món quà vô giá”?***

|  |
| --- |
| A. Vì Mạnh đã biết chia sẻ một phần khoai nướng với mọi người  B. Vì Mạnh nhận được lời cảm ơn của hai ông cháu lão ăn mày  C. Vì Mạnh được thưởng thức món ăn ngon do trời ban tặng  D. Vì Mạnh không bị hai ông cháu lão ăn mày làm phiền |

**Câu 7. Đâu KHÔNG phải tác dụng của phép thế trong hai câu văn: “*Mùi khoai nướng vẫn ngào ngạt và Mạnh đành ngồi chết gí, không dám động cựa. Chỉ khi ông lão nhờ, cậu mới cúi xuống thổi lửa.”*?**

|  |
| --- |
| A. Tạo sự mạch lạc cho đoạn văn  B. Giúp cách diễn đạt không bị lặp từ  C. Giúp nội dung được lặp đi lặp lại  D. Làm tăng tính liên kết của đoạn văn |

**Câu 8. Chủ đề của truyện là gì?**

|  |
| --- |
| A. Lòng dũng cảm  B. Tinh thần lạc quan  C. Tinh thần đoàn kết  D. Lòng yêu thương con người |

**Câu 9**. Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu sau: *“Rồi có một mùi thơm cứ đậm dần, cứ quánh lại, lan tỏa, xoắn xuýt.”*

**Câu 10**. Từ văn bản trên, hãy rút ra bài học cuộc sống mà em tâm đắc nhất.

**II. VIẾT (4 điểm)**

Viết bài văn phân tích truyện ngắn trên.

-------------- *Chúc em làm bài tốt!*--------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II. NĂM HỌC 2023 - 2024

Môn: **NGỮ** **VĂN 8**

**Mã đề: V801**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
| **1** | D | 0.25 |
| **2** | C | 0.25 |
| **3** | B | 0.25 |
| **4** | A | 0.25 |
| **5** | B | 0.25 |
| **6** | A | 0.25 |
| **7** | C | 0.25 |
| **8** | D | 0.25 |
| **9** | - Liệt kê: *đậm dần, quánh lại, lan tỏa, xoắn xuýt*  - Tác dụng:  + Giúp diễn đạt ý đầy đủ, trọn vẹn...  + Cho thấy sức hấp dẫn và hương vị thơm ngon của củ khoai nướng  🡪 Thái độ, tình cảm của tác giả... | 0.5  0.5  0.75  0.25 |
| **10** | *\* HS có thể trình bày theo quan điểm cá nhân, dưới đây là một số hướng triển khai mang tính gợi ý:*  + Nhận thức: Lòng yêu thương con người rất đáng quý, sự sẻ chia trong khó khăn sẽ mang đến những giá trị tốt đẹp cho con người…  + Hành động: Sẵn sàng sẻ chia, giúp đỡ mọi người… | 1.0  1.0 |
| II |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích một tác phẩm truyện* | 0.25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*  Viết bài văn phân tích truyện ngắn “*Củ khoai nướng*” | 0.25 |
| *c. Phân tích truyện ngắn*  HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Giới thiệu tác phẩm truyện (nhan đề, tác giả) và nêu ý kiến khái quát về tác phẩm  - Nêu được chủ đề của tác phẩm  - Chỉ ra và phân tích được tác dụng của một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm (như cốt truyện, nghệ thuật xây dựng nhân vật, ngôi kể, ngôn ngữ…)  - Sử dụng các bằng chứng từ tác phẩm để làm sáng tỏ ý kiến nêu trong bài viết  - Nêu được ý nghĩa, giá trị của tác phẩm truyện | 2.5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0.5 |
| *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo, bài viết lôi cuốn, hấp dẫn. | 0.5 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **BGH DUYỆT** | **TỔ TRƯỞNG** | **NHÓM TRƯỞNG** | **NGƯỜI RA ĐỀ** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Dương Thị Dung*** | ***Nguyễn Thị Tuyết*** | ***Lê Thị Thúy Ngoan*** | ***Bùi Bích Phương*** |