|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UBND QUẬN LONG BIÊN**TRƯỜNG THCS VIỆT HƯNG**

|  |
| --- |
| **ĐỀ CHÍNH THỨC** |

**ĐỀ 1***( Đề gồm 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II** **NĂM HỌC: 2023-2024** **MÔN: NGỮ VĂN 6***Thời gian làm bài: 90 phút**Ngày kiểm tra: 25/04/2024* |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau:**

**Nhà mẹ Lê**

 **[…]** *Nhà mẹ Lê là một gia đình một người mẹ với mười một người con. Bác Lê là một người đàn bà nhà quê chắc chắn và thấp bé, da mặt và chân tay răn reo như một quả trám khô. Khi bác mới đến phố, ai ai cũng chú ý đến đám con của bác: Mười một đứa, mà đứa nhớn mới có mười bảy tuổi! Đứa bé nhất hãy còn bế trên tay.*

 *Mẹ con bác ta ở một căn nhà cuối phố, cái nhà cũng lụp xụp như những căn nhà khác. Chừng ấy người chen chúc trong một khoảng rộng độ bằng hai chiếc chiếu, có mỗi một chiếc giường nan đã gẫy nát. Mùa rét thì giải ổ rơm đầy nhà, mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc. Đối với những người nghèo như bác, một chỗ ở như thế cũng tươm tất lắm rồi. Nhưng còn cách kiếm ăn? Bác Lê chật vật, khó khăn suốt ngày cũng không đủ nuôi chừng ấy đứa con. Từ buổi sáng tinh sương, mùa nực cũng như mùa rét, bác ta đã phải trở dậy để đi làm mướn cho những người có ruộng trong làng. Những ngày có người mướn ấy, tuy bác phải làm vất vả, nhưng chắc chắn buổi tối được mấy bát gạo và mấy đồng xu về nuôi lũ con đói đợi ở nhà. Đó là những ngày sung sướng. Nhưng đến mùa rét, khi các ruộng lúa đã gặt rồi, cánh đồng chỉ còn trơ cuống rạ dưới gió bấc lạnh như lưỡi dao sắc khía vào da, bác Lê lo sợ, vì không ai mướn bác làm việc gì nữa. Thế là cả nhà nhịn đói. Mấy đứa nhỏ nhất, con Tý, con Phún, thằng Hy mà con chị nó bế, chúng nó khóc lả đi mà không có cái ăn. Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét, như thịt con trâu chết. Bác Lê ôm ấp lấy con trong ổ rơm, để mong lấy cái ấm của mình ấp ủ cho nó.*

 **( Tuyển tập Thạch Lam, NXB Văn học, 2015, trang 28-29)​**

**Hãy chọn chữ cái đứng trước câu trả lời đúng nhất ghi vào giấy kiểm tra**

**Câu 1. Đoạn trích được kể bằng ngôi thứ mấy?**

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai. C. Ngôi thứ ba. D. Ngôi thứ tư.

**Câu 2. Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.**

A. Miêu tả. B. Biểu cảm. C. Nghị luận. D. Tự sự.

**Câu 3. Chi tiết nào miêu tả ngoại hình bác Lê?**

A. Một người đàn bà nhà quê chắc chắn và thấp bé, da mặt và chân tay răn reo như một quả trám khô.

B. Bác ta ở một căn nhà cuối phố, cái nhà cũng lụp xụp như những căn nhà khác

C. Mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc.

D. Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét, như thịt con trâu chết.

**Câu 4. Trạng ngữ “*Dưới manh áo rách nát****”* ***trong câu văn “Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét, như thịt con trâu chết. Bác Lê ôm ấp lấy con trong ổ rơm, để mong lấy cái ấm của mình ấp ủ cho nó” chỉ:***

1. Thời gian B. Mục đích C. Nguyên nhân D. Địa điểm

**Câu 5. Dòng nào nêu đúng ý nghĩa nhan đề Nhà mẹ Lê?**

A. Nhan đề “Nhà mẹ Lê” gợi lên hình ảnh một căn nhà nhỏ, tuềnh toàng.

B. Nhan đề “Nhà mẹ Lê” gợi hình ảnh về một ngôi nhà lụp xụp, chật chội và hoàn cảnh đáng thương: Đông con, đói khổ.

C. Nhan đề “Nhà mẹ Lê” gợi ý nghĩa: Họ là những con người có chung huyết thống, biết yêu thương, đùm bọc nhau vượt qua cảnh đói khổ.

D. Nhan đề “Nhà mẹ Lê” gợi hình ảnh những con người nghèo khổ mà lương thiện.

**Câu 6. Dòng nào khái quát nội dung cơ bản của đoạn trích?**

A. Cuộc sống nghèo khổ, đáng thương của mẹ con bác Lê

B. Tình mẫu tử thiêng liêng, sâu nặng của mẹ con bác Lê.

C. Những mơ ước về cuộc sống ấm no của mẹ con bác Lê.

D. Nỗi buồn của bác Lê về gia cảnh.

**Câu 7. Đoạn trích đã thể hiện tình cảm gì của nhà văn đối với nhân vật?**

A. Trân trọng, tự hào về vẻ đẹp của tình người giữa mẹ con bác Lê.

B. Tố cáo xã hội tàn ác đã gây nên nỗi khổ cho con người, đẩy họ vào bước đường cùng.

C. Xót xa, thương cảm cho cảnh ngộ nghèo khổ của nhà bác Lê.

D.Trân trọng ước mơ đổi đời của người nông dân, nhà văn đã mở ra con đường giải phóng cho họ.

**Câu 8. Từ gạch chân trong câu nào dưới đây được dùng với nghĩa chuyển?**

A. Những chiếc lá rập rình lay động như những đốm lửa bập bùng **cháy.**

B. Một làn gió rì rào **chạy** qua.

C. Chú nhái bén **nhảy** phóc lên lái thuyền lá sòi.

D. **Trên** các cành cây xung quanh tôi cơ man là chim.

***Trả lời các câu hỏi sau vào giấy kiểm tra:***

**Câu 9.** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu sau**:** “***Mùa rét thì giải ổ rơm đầy nhà, mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc.*”**

**Câu 10.**Qua đoạn trích, em hiểu được điều gì về tấm lòng của nhà văn Thạch Lam?

Nêu cảm nhận của mình về nhân vật Bác Lê bằng một đoạn văn ngắn khoảng từ 5 đến 7 câu.

**PHẦN II. VIẾT (4 điểm) Học sinh chọn một trong hai đề sau:**

**ĐỀ 1**: Viết bài văn bàn về tình trạng hiện tượng nghiện game của học sinh trong xã hội hiện nay của một số bạn học sinh.

**ĐỀ 2:** Viết bài văn trình bày ý kiến của em về hiện tượng học sinh rất ít đọc sách, thờ ơ với sách.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UBND QUẬN LONG BIÊN**TRƯỜNG THCS VIỆT HƯNG**

|  |
| --- |
| **ĐỀ CHÍNH THỨC** |

**ĐỀ 2***( Đề gồm 02 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II** **NĂM HỌC: 2023-2024** **MÔN: NGỮ VĂN 6***Thời gian làm bài: 90 phút**Ngày kiểm tra: 25/04/2024* |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau:**

***Quà của bà***

 *[…]Bà tôi bận lắm, cặm cụi công việc suốt ngày. Nhưng chả lần nào đi chợ mà bà không tạt vào thăm hai anh em tôi, cho chúng tôi khi thì tấm bánh đa, quả thị, khi thì củ sắn luộc hoặc mớ táo. Ăn quà của bà rất thích, nhưng ngồi vào lòng bà nghe bà kể chuyện còn thích hơn nhiều. Anh em tôi, đứa nào cũng “mê” bà lắm.*

 *Gần đây, bà tôi không được khỏe như xưa nữa. Đã hai năm nay, bà bị đau chân. Bà không đi chợ được, cũng không đến chơi với các cháu được. Thế nhưng lần nào chúng tôi đến thăm bà, bà cũng vẫn có quà cho chúng tôi: khi thì mấy củ dong riềng, khi thì cây mía, quả na, hoặc mấy khúc sắn dây, toàn những thứ tự tay bà trồng ra. Chiều qua, đi học về, tôi chạy đến thăm bà. Bà ngồi dậy, cười cười, rồi tay bà run run, bà mở cái tay nải của bà, đưa cho tôi một gói quà đặc biệt: ô mai sấu!*

 *Bà ơi bà! Ô mai sấu bà cho, cháu sẽ chia cho bố cháu, mẹ cháu và anh cháu… Cháu biết rồi, bà ơi… Cứ sáng sớm, sau mỗi đêm mưa gió, bà lại lần ra sân, ra chân tường sau bếp nhặt những quả sấu rụng ở quanh gốc cây sấu bà trồng từ thời con gái. Rồi bà rửa, bà ngâm muối, bà phơi. Bà gói thành từng gói nhỏ, bà đợi các cháu đến bà cho…*

 (Theo Vũ Tú Nam)

**Hãy chọn chữ cái đứng trước câu trả lời đúng nhất ghi vào giấy kiểm tra**

**Câu 1**. **Truyện được kể theo ngôi kể nào?**

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai.

C. Ngôi thứ ba. D. Kết hợp cả ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba.

**Câu 2. Xác định phương thức biểu đạt của văn bản?**

A.Miêu tả. B.Tự sự. C. Biểu cảm. D.Thuyết minh.

**Câu 3: Vì sao đã hai năm bà không đi chợ rồi tạt vào thăm hai anh em nhân vật “tôi”?**

A.Vì bà đã già yếu. B. Vì bà bị đau chân.

C.Vì không có người đưa bà đi. D. Vì bà để hai anh em tự đến.

**Câu 4. Nội dung chính của văn bản trên là**:

A. Kể về những món quà của bà.

B. Bộc lộ tình cảm yêu thương bà.

C. Kể về những món quà và tình yêu thương của bà dành cho cháu.

D. Lòng biết ơn bà.

**Câu 5. Từ “*chân*” trong các trường hợp :”… *bà bị đau chân “và “…bà lại lần ra sân ,ra chân tường sau bếp…” là từ*** *:*

A.Từ đa nghĩa  B.Từ đồng âm C. Từ ghép D. Từ láy

**Câu 6. Công dụng của dấu ngoặc kép trong từ “*mê*” ở câu: *Anh em tôi, đứa nào cũng “mê” bà lắm* là:**

A.Đánh dấu từ ngữ hiểu theo nghĩa mỉa mai , châm biếm.

B. Đánh dấu từ ngữ cần nhấn mạnh.

C. Đánh dấu từ ngữ không hiểu theo nghĩa thông thường.

D.Đánh dấu tên tác phẩm.

**Câu 7. Theo em, điều mà nhân vật tôi biết được thể hiện trong câu nói “*Bà ơi bà! Ô mai sấu bà cho, cháu sẽ chia cho bố cháu, mẹ cháu và anh cháu….. Cháu biết rồi, bà ơi…..*” là gì?**

A. Cháu biết được sự vất vả, lam lũ, khổ cực trong đời bà.

B. Cháu biết những bệnh tật, đớn đau đang dày vò bà.

C. Cháu biết bà muốn cháu nhận món quà ô mai sấu.

D. Cháu biết nhận ra tình yêu thương, sự quan tâm ấm áp của bà dành cho con cháu .

**Câu 8. Đoạn trích trên sử dụng bao nhiêu từ láy?**

1. 2 B. 3 C. 4 D. 1

***Trả lời các câu hỏi sau vào giấy kiểm tra:***

**Câu 9:** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu sau**:** “***Bà ngồi dây, cười cười, rồi tay bà run run, bà mở cái tay nải của bà, đưa cho tôi một gói quà đặc biệt: ô mai sấu*!”**

**Câu 10 :** Văn bản gửi đến chúng ta thông điệp nào? Từ câu chuyện trên em hãy viết đoạn văn ngắn từ 5 đến 7 câu tả lại hình ảnh người bà thân yêu của em?

**PHẦN II. VIẾT (4 điểm)** Học sinh chọn một trong hai đề sau:

**ĐỀ 1**: Viết bài văn bàn về tình trạng hiện tượng nghiện game của học sinh trong xã hội hiện nay của một số bạn học sinh.

**ĐỀ 2:** Viết bài văn trình bày ý kiến của em về hiện tượng học sinh rất ít đọc sách, thờ ơ với sách.