

Câu 5. Biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong câu văn “*Riêng một cây sồi già vẫn đứng hiên ngang, không bị khuất phục trước ngọn gió hung hăng*” là

- A. so sánh. B. điệp từ. C. hoán dụ. D. nhân hóa.

Câu 6. Phương án nào giải thích đúng nghĩa của từ “*dữ dội*”?

- A. Có nhiều sức, lực lượng lớn hoặc với ý chí rất cao.
B. Ở trạng thái nhiệt tình, có thái độ tích cực trong công việc.
C. Ở trạng thái hết sức mạnh mẽ và gây tác hại.
D. Hung hăng đến mức điên cuồng vì quá tức giận.

Câu 7. Tại sao ngọn gió không thể quật ngã được cây sồi?

- A. Đó chính là sức mạnh sâu thẳm nhất của cây sồi.
B. Cây sồi có những nhánh rễ vươn dài, bám sâu vào lòng đất.
C. Ngọn gió vẫn chưa đủ sức mạnh để quật ngã được cây sồi.
D. Chính những cơn điên cuồng của ngọn gió đã giúp cây sồi chứng tỏ được khả năng chịu đựng và sức mạnh của mình.

Câu 8. Tính cách nổi bật của ngọn gió là

- A. dũng cảm. B. lười biếng. C. tự tin. D. kiêu ngạo.

*** Thực hiện các yêu cầu sau:**

Câu 9. Tìm 4 từ ngữ được dùng để miêu tả ngọn gió trong văn bản trên?

Câu 10. Văn bản đã gửi đến chúng ta những thông điệp gì?

PHẦN II: VIẾT (6,0 điểm)

Câu 1. Viết một đoạn văn nêu suy nghĩ của em sau khi đọc văn bản “*Ngọn gió và cây sồi*” bằng một đoạn văn khoảng 5 đến 7 câu.

Câu 2: Trong cuộc đời của mỗi con người ai cũng có những trải nghiệm đáng nhớ. Hãy viết bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân em mà em nhớ nhất.

*** Ghi chú: Học sinh làm bài vào giấy kiểm tra.**