

GIỚI THIỆU SÁCH THÁNG 2

Kính thưa các thầy cô giáo và các bạn học sinh thân mến!

Xin chữ là nét đẹp truyền thống trong văn hoá của người Việt. Xin chữ không chỉ thể hiện những tâm nguyện sâu xa thâm kín mà còn là sự gửi gắm niềm mong ước của mỗi người vào những con chữ. Do vậy những chữ được xin, được tặng luôn mang giá trị tinh thần sâu sắc. Với ý nghĩa đó, hôm nay, thư viện nhà trường xin giới thiệu một cuốn sách có tên là “ Xin chữ” của tác giả Phạm Quang Nghị của nhà xuất bản Hà Nội ấn hành quý 3/2017 để giúp bạn đọc có cái nhìn toàn diện hơn về điều đó. Cuốn sách có khổ 15x21cm, dày 386 trang,.. Tác phẩm tập hợp gần 100 bài viết không chỉ là phát ngôn – bao gồm phát biểu, tham luận, luận văn...Mà còn những trang văn nặng ân tình với cuộc đời qua từng khoảnh khắc riêng tư, qua những dòng suy ngẫm. Là tập hợp những bài viết của ông trong suốt những năm tháng gắn bó với ngành Văn hóa kể từ khi ông làm Phó Trưởng Ban Thường trực Ban Tư tưởng văn hóa Trung ương (nay là Ban Tuyên giáo Trung ương) đến khi làm Bộ trưởng Bộ Văn hóa - Thông tin; rồi là Bí thư Thành ủy Hà Nội và kể cả sau này khi ông được nhà nước cho nghỉ hưu.

Bạn đọc thường chỉ biết đến một Phạm Quang Nghị là một chính khách, là một chính trị gia mà ít người biết rằng ông đã từng có năm năm lăn lộn ở chiến trường, trong những ngày tháng chiến tranh ác liệt với tư cách phóng viên, là cán bộ trực tiếp bám dân, bám cơ sở. Ngay từ trong gian khổ đó, thói quen viết đã ngấm vào ông, ông luôn tranh thủ những khoảng khắc thời gian vô cùng ít ỏi xen giữa bộn bề công việc để viết- những bài báo ngắn có, dài có thấm đẫm hơi thở của cuộc sống.

Nói như tự bạch của tác giả thì, những bài viết trong tập sách “Xin chữ” chính là những gì ông đã trải nghiệm, đã gắn bó. Không những là công việc của ông mà nó còn là cuộc sống mà ông đã nhìn thấy, nghe thấy thậm chí là những “va đập” không thể quên trong quá trình gần nửa thế kỷ công tác của mình. Động lại sau khi đọc hết trang cuối cùng của cuốn sách và khi ta khép lại những dòng

ngôn từ vừa sâu lắng, vừa đa tầng cũng là lúc ta cảm nhận rõ nhất một thứ tình cảm trân quý, biết ơn mà tác giả dành tặng cho văn hóa dân tộc; dành tặng cho cuộc sống quanh ông.

Cuốn sách bắt đầu từ một câu chuyện xin chữ của chính tác giả: một nhà thư pháp Nhật Bản nhân chuyến thăm sang Việt Nam, muốn tặng chữ cho tác giả. Theo lời đề nghị bất ngờ ấy, tác giả có một ý tưởng hay. Đồng thời cuốn sách giới thiệu về cuộc đời và lĩnh vực hoạt động của ông, từ quá trình làm việc chính trị là nhiều nhưng ông vẫn dành thời gian để viết, nói lên tư tưởng đạo đức hiện thực trong xã hội.

Sau hơn hai năm ra mắt, thể theo nhu cầu của đông đảo bạn đọc, trong khuôn khổ Dự án Tủ sách Thăng Long ngàn năm văn hiến, Nhà xuất bản Hà Nội tái bản cuốn sách Xin chữ. Ở lần xuất bản này, cuốn sách Xin chữ gồm 3 phần chính.

Phần thứ nhất - “Hà Nội trong tôi” đã phản ánh những hiện tượng cụ thể ở Hà Nội và cảm nghĩ của tác giả chủ yếu trong thời gian ông đảm nhiệm trọng trách nơi đây. Và chỉ cần đọc tên các bài viết: “Tự hào thay Thăng Long - Hà Nội”, “Mở rộng Hà Nội - tầm nhìn trăm năm; Vì Hà Nội, cho Hà Nội để Hà Nội cất cánh tới tương lai”, “Bình tĩnh lắng nghe”, “Bảo tồn và phát triển”, “Hãy là tinh hoa đích thực”... đã có thể hình dung phần nào về nội dung mà tác giả đau đáu đề cập. Để rồi: “Trong khó khăn, thách thức, những giá trị văn hiến truyền thống hàng nghìn năm của Thăng Long - Hà Nội lại bùng lên ngọn lửa động lực cho Thủ đô trong thời kì phát triển mới”.

Phần thứ hai - “Sống trong lòng người”, tập hợp dấu ấn, kỉ niệm của tác giả về những danh nhân, chính khách, văn nghệ sĩ. Với đại thi hào, danh nhân văn hóa thế giới Nguyễn Du, tác giả đã tôn kính: “Thái độ và lòng nhân ái của một nghệ sĩ vĩ đại, một đại thi hào trước những vấn đề của thời đại. Đồng thời Truyện Kiều cũng là tác phẩm văn học mẫu mực - như Thủ tướng Phạm Văn Đồng nhận xét, là hòn ngọc quý của tiếng Việt”.

Đọng lại hơn cả trong 18 bài của phần thứ ba - “Những khoảnh khắc cuộc đời” là những trang viết đầy suy tư của tác giả về quê hương, về những người thân, đặc biệt là về thân mẫu. Xin trích dẫn đôi dòng thật cảm động: “Có lẽ từ lúc

con trưởng thành, có biết bao sự cố buồn vui trong đời, nhưng chưa có lần nào con đau đớn và rơi nước mắt nhiều như lần này. Cứ khoảng 3-4 giờ sáng con đã thức dậy, một mình lặng lẽ bước lên tầng ba viết những lời tiễn biệt mẹ trong tiếng nấc nghẹn ngào. Một mình con ngồi trong căn phòng bốn bề tĩnh lặng, giữa đêm khuya tự mình nghe được từng hơi thở, tiếng đập của con tim, hồi tưởng lại những kí ức về mẹ...”

Trân trọng một nhà lãnh đạo có tâm và có tầm đã có nhiều năm dành toàn tâm lực và trí lực cho sự nghiệp xây dựng, phát triển của Thủ đô, Nhà xuất bản Hà Nội một lần nữa xin giới thiệu cuốn Xin chữ của tác giả Phạm Quang Nghị đến đông đảo bạn đọc. Hiện cuốn sách đã nằm trên tủ sách của Thư viện nhà trường. Mời các độc giả đến thư viện tìm hiểu, đọc cuốn sách để hiểu đầy đủ hơn, khái quát hơn và sâu sắc hơn về Hà Nội. Từ đó kế thừa và phát huy truyền thống để phát triển Thủ đô ngày càng hiện đại, văn minh, thanh lịch.

Cuối cùng xin kính chúc thầy cô mạnh khỏe, chúc các bạn học sinh chăm ngoan, học giỏi. Hẹn gặp lại thầy cô và các bạn trong buổi giới thiệu sách lần sau.





