

A. ĐỌC HIỂU (6 điểm)

Phần I. Trắc nghiệm: Ghi vào bài làm chữ cái đứng trước câu trả lời đúng nhất.

HỌC SINH VỚI “VĂN HOÁ GIAO THÔNG”

Hiện nay, tai nạn giao thông là vấn đề mang tính toàn cầu, là thách thức lớn đối với Việt Nam cũng như tất cả các nước trên thế giới. Học sinh các cấp học là nhóm dễ bị tổn thương trong quá trình tham gia giao thông. Chính bởi vậy, tuyên truyền, phổ biến, giáo dục pháp luật về trật tự an toàn giao thông cho học sinh là một trong những nhiệm vụ hàng đầu nhằm hiện thực hoá chủ trương xây dựng "Văn hóa giao thông".

Văn hóa giao thông là việc chấp hành đúng, gương mẫu và tự giác đối với Luật Giao thông đường bộ. Thực tế, tai nạn giao thông xảy ra đối với trẻ em ở lứa tuổi học sinh đang được đánh giá là đặc biệt nghiêm trọng, là mối lo chung của toàn xã hội. Theo thống kê, trung bình một năm có tới 2.000 trẻ em thiệt mạng vì tai nạn giao thông trên cả nước. Tình trạng trẻ em vi phạm quy tắc giao thông khi điều khiển xe đạp điện diễn ra phổ biến. Điều đó, tiềm ẩn nguy cơ gây ra tai nạn.

Có thể xét hai nguyên nhân dẫn tới sự gia tăng về tai nạn giao thông ở lứa tuổi học sinh. Một là, nguyên nhân chủ quan, phải kể đến nhận thức của các em chưa được nâng cao. Tình trạng phóng nhanh, vượt ẩu, vượt đèn đỏ, lấn làn, đặc biệt không đội mũ bảo hiểm, ... xảy ra thường xuyên với tần suất lớn. Hai là, nguyên nhân khách quan gây mất an toàn giao thông đó là do các sự cố của phương tiện hoặc các tác động bên ngoài làm ảnh hưởng đến quá trình tham gia giao thông. Vấn đề đặt ra chính là làm thế nào để tăng cường ý thức tham gia giao thông cho trẻ, tăng cường nhận thức an toàn giao thông cho các bậc phụ huynh.

Để thực hiện được điều đó, cần phải có sự phối hợp nhuần nhuyễn giữa các bên liên quan: Gia đình – Nhà trường – Xã hội. Trong đó, chủ động hướng học sinh vào việc phát triển các kỹ năng nhận diện và đối phó một cách an toàn với các tình huống nguy hiểm là nhiệm vụ đặt ra hàng đầu trong công tác giáo dục an toàn giao thông cho học sinh trong nhà trường. Từ đó giúp các em hạn chế được tai nạn giao thông và các rủi ro khác khi tham gia giao thông.

Câu 1: Văn bản trên được viết theo phương thức biểu đạt chính nào?

- A. Tự sự B. Miêu tả D. Biểu cảm D. Nghị luận

Câu 2: Văn bản trên bàn về vấn đề gì?

- A. Bàn về văn hóa nơi công cộng B. Bàn về văn hóa ứng xử

C. Bàn về văn hóa trong nhà trường.

D. Bàn về văn hóa giao thông.

Câu 3: Theo tác giả, tai nạn giao thông xảy ra đối với đối tượng nào được đánh giá là đặc biệt nghiêm trọng, là mối lo chung của toàn xã hội?

A. Trẻ em ở lứa tuổi học sinh

C. Trẻ em cấp tiểu học

B. Người trong độ tuổi lao động

D. Trẻ em ở vùng nông thôn

Câu 4: Xác định trạng ngữ trong câu văn: “Hiện nay, tai nạn giao thông là vấn đề mang tính toàn cầu, là thách thức lớn đối với Việt Nam cũng như tất cả các nước trên thế giới”.

A. tai nạn giao thông

B. là vấn đề mang tính toàn cầu

C. Hiện nay

D. là thách thức lớn đối với Việt Nam...thế giới

Câu 5: Trong câu sau: “Có thể xét hai nguyên nhân dẫn tới sự gia tăng về tai nạn giao thông ở lứa tuổi học sinh” có mấy số từ?

A. Một

B. Ba

C. Hai

D. Bốn

Câu 6: Văn bản trên được viết ra nhằm mục đích gì?

A. Thuyết phục người đọc tham gia giao thông cùng với nhà trường

B. Thuyết phục người đọc đi bộ khi tham gia giao thông

C. Thuyết phục người đọc chấp hành nội qui của nhà trường

D. Thuyết phục người đọc chấp hành tốt Luật Giao thông

Câu 7: Em hiểu thế nào về cụm từ “tình huống nguy hiểm” trong văn bản trên?

A. Là tình huống dễ gặp trong cuộc sống

B. Là tình huống xảy ra theo chuẩn mực xã hội

C. Là tình huống gây ra tổn hại về vật chất và tinh thần cho con người

D. Là tình huống không gây hậu quả lớn cho con người và xã hội

Câu 8: Qua văn bản trên, tác giả muốn gửi thông điệp gì đến người đọc?

A. Văn hóa giao thông - bắt đầu từ chính bạn

B. Lấn chiếm vỉa hè là phe tội ác

C. Đua xe đường phố là bổ tử thần

D. Đi sai làn đường - không nhường một ai

Phần II: Tự luận

Câu 1: Em có đồng ý với ý kiến của tác giả: “Vấn đề đặt ra chính là làm thế nào để tăng cường ý thức tham gia giao thông cho trẻ” không? Vì sao?

Câu 2: Qua văn bản trên, em rút ra được bài học gì cho bản thân? (Viết đoạn văn ngắn 3-5 câu)

B. VIẾT (4 điểm)

Có ý kiến cho rằng: việc trồng và bảo vệ cây xanh đóng vai trò vô cùng quan trọng trong cuộc sống của chúng ta. Em hãy viết một bài văn trình bày suy nghĩ của em về ý kiến trên?

----- Chúc các em làm bài tốt -----

A. ĐỌC HIỂU (6 điểm)

Phần I. Trắc nghiệm: Ghi vào bài làm chữ cái đứng trước câu trả lời đúng nhất.

**“THAM LAM” ĐỐI VỚI NGƯỜI KHÁC
CHÍNH LÀ NGUỒN GỐC CỦA MỌI THÓI XẤU**

... Ngoài ra, ranh giới giữa thói xấu và đức tốt chỉ là một sợi tóc. Ví dụ như thói ngạo mạn và lòng dũng cảm. Thói lố mẫn và tính cương trực. Thói ngoan cố và lòng thành thực. Tính nóng nảy và sự nhanh nhạy. Tổ chất gốc tự nó không phải là xấu.

Tuy vậy, duy có một thứ, vốn dĩ tổ chất gốc đã là xấu, cho nên bất cứ ở đâu, dù ở mức độ nào và nhằm mục đích ra sao, thì nó vẫn cứ là thói xấu. Thứ đó chính là tham lam.

Tham lam thường ngấm ngấm nảy sinh trong lòng. Tham vọng khiến người ta lập mưu tính kế hãm hại người khác nhằm thỏa mãn sự ghen tức, hay xoa dịu nỗi bất hạnh của chính mình. Vì thế những kẻ ôm ấp lòng tham không hề đóng góp gì mà chỉ phá hoại hạnh phúc xã hội.

Ghen ghét, lòng gat, giả dối là những thói mà người ta thường gọi là lừa đảo bịp bợm. Đây là một thói dễ tiện. Nhưng nó không phải là nguyên nhân để ra sự tham lam.

Ngược lại, phải thấy rằng chính tham lam đã sản sinh ra những thói dễ tiện ấy mới đúng.

Tham lam là nguồn gốc của mọi thói xấu. Có thể nói: Không có thói xấu nào trong con người mà lại không xuất phát từ tham lam.

Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân. Khi đó thì mọi lợi ích công đều biến thành lợi ích riêng của một nhóm người.

(Trích *Khuyến học*, Fukuzawa Yukichi, Phạm Hữu Lợi dịch, NXB Dân trí)

Câu 1: Văn bản trên được viết theo phương thức biểu đạt chính nào?

- A. Tự sự B. Miêu tả D. Biểu cảm D. Nghị luận

Câu 2: Văn bản trên bàn về vấn đề gì?

- A. Vai trò của sự dũng cảm trong cuộc sống
B. Môi quan hệ giữa các phẩm chất tốt đẹp của con người
C. Tham lam là nguồn gốc của mọi thói xấu trong xã hội
D. Những tác hại của sự ngạo mạn và lố mẫn

Câu 3: Theo tác giả, vì sao người tham lam không đóng góp gì mà chỉ phá hoại

hạnh phúc xã hội?

- A. Vì họ thường không có năng lực làm việc.
- B. Vì họ luôn ghen tức, muốn xoa dịu bất hạnh của bản thân bằng cách hãm hại người khác.
- C. Vì họ bị xã hội xa lánh nên không thể đóng góp.
- D. Vì họ luôn sống tách biệt với cộng đồng.

Câu 4: Xác định trạng ngữ trong câu văn: *“Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân”.*

- A. Trên phạm vi quốc gia
- B. Những tai họa do lòng tham gây ra
- C. Khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân
- D. Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra

Câu 5: Trong câu sau: *“Ngoài ra, ranh giới giữa thói xấu và đức tốt chỉ là một sợi tóc.”* có mấy số từ?

- A. Một
- B. Hai
- C. Ba
- D. Bốn

Câu 6: Văn bản trên được viết ra nhằm mục đích gì?

- A. Khuyên mọi người cần rèn luyện đức tính cương trực và thói lỗ mãng
- B. Khuyên mọi người cần rèn luyện thói ngoan cố và lòng thành thực
- C. Giải thích nguồn gốc mọi thói xấu của con người không xuất phát từ lòng tham lam
- D. Giải thích nguồn gốc mọi thói xấu của con người đều xuất phát từ lòng tham lam

Câu 7: Em hiểu thế nào về từ “*nguồn gốc*” trong câu “*Tham lam là nguồn gốc của mọi thói xấu.*”?

- A. Nơi bắt đầu, nguyên nhân phát sinh của mọi thói xấu
- B. Địa điểm cụ thể nơi thói xấu hình thành
- C. Kết quả cuối cùng của việc tham lam
- D. Phương tiện phát triển thói xấu

Câu 8: Qua văn bản trên, tác giả muốn gửi thông điệp gì đến người đọc?

- A. Luôn theo đuổi lợi ích cá nhân bằng mọi cách để khẳng định vị thế
- B. Tìm cách che giấu lòng tham để không bị người khác phát hiện
- C. Sống trung thực, biết đủ, rèn luyện nhân cách để không bị lòng tham chi phối
- D. Tiếp xúc với người tham lam nhiều hơn

Phần II: Tự luận

Câu 1: Em có đồng ý với suy nghĩ của tác giả *“Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân”* không? Vì sao?

Câu 2: Qua văn bản trên, em rút ra được bài học gì cho bản thân? (Viết đoạn văn ngắn 3-5 câu)

B. VIẾT (4 điểm)

Em hãy viết bài văn trình bày ý kiến về hiện tượng bạo lực học đường hiện nay.

----- *Chúc các em làm bài tốt* -----

