**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

|  |  |
| --- | --- |
| Môn học: Âm nhạc**CHỦ ĐỀ 5 – ĐÓN XUÂN VỀ****HỌC HÁT: ĐÓN XUÂN VỀ****Lời mới: Hoàng Anh***Thời gian thực hiện: Ngày 21 tháng 01 năm 2025* | Lớp: 3Tiết số: 19/ Tổng số tiết: 35 |

**I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT**– Nhớ được tên bài hát, tên tác giả.

– Cảm nhận được tính chất nhịp nhàng của bài hát.

- Nhạc biết được tên các nhạc cụ phần mở đầu

*+ Năng lực đặc thù*

– Hát được giai điệu và lời ca kết hợp vỗ tay theo phách, tiết tấu lời ca, vận động theo nhịp điệu
**-** Hình thành cho các em một số kĩ năng hát *(lấy hơi, rõ lời, đồng đều)*

*+ Năng lực chung*

– Hát được giai điệu và lời ca của bài hát Đón xuân về.

– Biết hát bài Đón xuân về kết hợp vỗ tay theo phách và gõ đệm theo nhịp.

**II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC**

**1/ Giáo viên**

- Sách giáo khoa, đồ dùng, tranh ảnh

- Đàn, máy tính, máy chiếu, trợ giảng, file nhạc.

- Nhạc cụ đệm cho bài hát: Thanh phách, trống nhỏ

**2/ Học sinh**

- Sách giáo khoa Âm nhạc lớp 3

- Nhạc cụ gõ: Thanh phách.

**III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TG** | **Nội dung** | **Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng** | **Thiết bị, Đồ dùng** |
| **Hoạt động của GV** | **Hoạt động của HS** |
| **3’** | *\* Hoạt động mở đầu - Khởi động.*Mục tiêu: Tạo không khí vui vẻ đầu giờ. Nhắc lại kiến thức cũ | **-** Nhắc HS giữ trật tự khi học.Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp.**\* Hãy kể một số hoạt động của gia đình em trong ngày Tết**- GV giới thiệu một số bài hát và hình ảnh minh hoạ về ngày Tết hoặc cho HS kể về một số hoạt động của gia đình trong ngày Tết. GV dẫn dắt vào nội dung bài hát.- Khởi động giọng theo mẫu sauC:\Users\ADMIN\Desktop\TOG DU LIEU LAM PAPOI\cac mau luyen thah w va mp3\MAU LT DRMFS-SFMRD\z2778187262102_b2dd834773ce62f0bfeee2721fe2acab.jpg | - Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo.- Lắng nghe, chia sẻ về một số hoạt động của gia đình trong ngày Tết- Thực hiện | M tínhMchiếuH/ảnh |
| 15’ | *\* Hoạt động hình thành kiến thức mới.*Học hát: Đón xuân vềMT: thuộc được giai điệu, lời ca của bài hát | - Giới thiệu tác giả, tác phẩm:+ **Nguyễn Tài Tuệ**(sinh năm 1936 tại xã Thanh Văn, huyện Thanh Chương, tỉnh Nghệ An) là một nhạc sĩ nổi tiếng với dòng nhạc truyền thống cách mạng ở Việt Nam. Tác phẩm "Xa khơi" của ông được đánh giá là một ca khúc rất chuẩn mực về âm nhạc. Không chỉ "Xa khơi" mà rất nhiều ca khúc khác của ông đã sống mãi với thời gian. https://hopamviet.vn/assets/images/composers/109029a4113c5843ef6c6fe1e2e0574f.jpg+ Bài ***Đón xuân về có sắc thái vui tươi*** nói về cảnh múa ca của các em nhỏ vừng miền Tây Bắc đón mùa xuân sang với thiên nhiên đặc trưng loài hoa của mùa xuân là hoa đòa rất vui và đẹp.+ Cộng đồng người Giáy ở Lai Châu xưa kia có đời sống văn hóa tinh thần rất phong phú, trong đó những làn điệu dân ca theo lối hát đối đáp rất đặc sắc, trữ tình, truyền tải những tâm tư, tình cảm và ước muốn của người Giáy trong đời sống thường ngày cũng như trong lễ hội.- Hát mẫu song GV đặt câu hỏi *Nghe bài hát em thấy vui không? Bài hát nhanh hay chậm?* - Hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu của bài hát: Bài hát có 6 câu hát có chung 1 âm hình tiết tấu*Câu hát 1: Xuân sang khắp trên bản làng. Xuân vui múa ca nhịp nhàng.**Câu hát 2: Em hát vang mừng xuân mới sang. Em hát vang mừng xuân mới sang.**Câu hát 3: Ngàn muôn cánh hoa đào. Mùa xuân mới đón chào.**Câu hát 4: Các bạn ơi cùng đón xuân về. Bạn ơi cùng đón xuân về.*+ Dạy từng câu nối tiếp- Câu hát 1 GV đàn giai điệu hát mẫu : *Xuân sang khắp trên bản làng. Xuân vui múa ca nhịp nhàng.*- Đàn bắt nhịp cả lớp hát lại câu 1- Câu hát 2 GV đàn giai điệu song đàn lại 1 HS hát theo giai điệu: *Em hát vang mừng xuân mới sang. Em hát vang mừng xuân mới sang.*- Đàn bắt nhịp cả lớp hát lại câu 2- Đàn câu 1+2 cả lớp hát nhẩm sau đó hát đồng thanh- Tổ 1 hát lại câu 1+2- Câu 3,4 dạy như câu 1, 2 khi hát nối câu 3+4 tổ 2 hát.- GV cho HS hát nhiều lần cho các em thuộc bài hát. Sửa những lỗi sai cho HS. *(chú ý lưu ý cho HS hát đúng các nốt luyến ở câu hát 3 để thực hiện được tính chất duyên dáng, vui tươi của bài hát. nhắc HS lấy hơi trước các câu, hát rõ lời).* | - Theo dõi, lắng nghe, ghi nhớ- Lắng nghe sau đó 1 HS trả lời theo cảm nhận- Đọc lời ca theo hướng dẫn, của GV, ghi nhớ .- Lắng nghe.- Lớp hát lại câu 1.- Lớp lắng nghe, 1 HS hát mẫu.- Lớp hát lại câu 2.- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.-Tổ 1 thực hiện- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.- Lắng nghe những chú ý hát thêm với các hình thức. | Đàn |
| 10’ | *\* Hoạt động Thực hành - Luyện tập*Hát kết hợp gõ đệmMT: Giúp học sinh biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp | – GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách C:\Users\ADMIN\Desktop\p.png- GV cho HS hát kết hợp vỗ tay theo nhịp - GV hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ gõ theo nhịp. HS có thể dùng nhạc cụ gõ thanh phách, song loan,… để gõ đệm cho bài hát.C:\Users\ADMIN\Desktop\n.png– HS thực hiện theo các hình thức *đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca.*– HS nói cảm nhận về giai điệu bài hát *Đón xuân về.*- Đánh giá và tổng kết tiết học: GV khen ngợi và động viên HS cố gắng, tích cực học tập. Khuyến khích HS về nhà chia sẻ những cảm xúc sau khi học bài hát Đón xuân về cho người thân nghe.- Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả? Và hỏi 2 câu hỏi sau:C:\Users\ADMIN\Desktop\SHS Âm nhạc 3_036.png - Gv nhận xét tiết học nêu giáo dục (*khen+nhắc nhở).*- Dặn HS về ôn lại bài vừa học, chuẩn bị bài mới, làm bài trong VBT. | - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện- Thực hiện- Chia se cảm nhận- Học sinh lắng nghe và ghi nhớ, thực hiện- Trả lời:*Bài Đón xuân về.* Dân ca Gíay. Siêu tầm, ghi âm: Nguyễn Tài Tuệ. Lời mới: Hoàng Anh- Học sinh lắng nghe. - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ. | Nhạc cụ |

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

................................................................................................................................. .................................................................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................

.................................................................................................................................