

KHOI
ĐỘNG





**Nêu cảm nhận của em khi
xem video vừa rồi**





Xin chào, Xa-Ha-Ra

(Theo Di Li)





LUYỄN

ĐỌC

Xin chào, Xa-Ha-Ra

Sang phía nam dãy Át-lát, tôi như lạc vào phim khoa học viễn tưởng. Những rặng đá xám bồng xỉn màu rồi ngả sang đen râm hoặc đỏ quạch. Bốn bề giống như sao Hoả.

Nghỉ vài chặng, xe bắt đầu quành vào sa mạc. Chúng tôi xuống xe dưới cái nắng như rải lửa khiến tóc của mọi người trở nên giòn tan. Nhưng tôi đã quên mất nắng nóng. Tôi còn bận thì thầm: “Xin chào, Xa-ha-ra.”

Xa-ha-ra, sa mạc lớn nhất châu Phi đang ở ngay trước mắt tôi. Chân tôi đang giẫm lên nó. Cát của nó lộm cộm dưới đế giày. Cát sa mạc mịn như bột và mỏng manh như gió bụi, không to như cát Phan Thiết hay ẩm ướt như cát Sầm Sơn. Chúng tôi phấn khích nhảy nhót. Giấc mơ này là có thật. Chúng tôi đang ở đây, một trong những nơi hoang vu nhất địa cầu.

Chúng tôi trèo lên yên lạc đà. Chúng đứng bồng dậy, cao lừng lững. Những người dắt lạc đà phải ghìm để chúng không chạy. Chạy trên cát lún thì lạc đà là vô địch.

Trời tối dần, lạ thay, trời rất mát, thậm chí rất lạnh. Gió thổi lồng lộng kéo bật tóc tôi ra khỏi khăn trùm đầu. Chúng tôi đi khá lâu mới đến khu lều dành cho khách du lịch, nhưng không ai muốn vào những túp lều du mục ấy. Mọi người nằm kènh ra những tấm chiếu dạ trải trên cát để ngắm sao, tận hưởng đêm duy nhất giữa sa mạc mênh mông.

Năm giờ sáng, trời hửng. Những cồn cát óng vàng vây quanh những căn lều vuông vắn. Bầu trời nhu nhú ánh bình minh rồi rải nắng non lóng lánh lên những hạt cát mịn. Đàn lạc đà lại đưa chúng tôi ra xe. Sa mạc hai triệu năm tuổi và những cồn cát lùi dần lại phía sau. Bồng trên xe có người nói chưa biết quốc tịch của người bên cạnh. Mọi người cười phá lên, Phải rồi, việc mang quốc tịch gì đâu có quan trọng, khi mà ở giữa hoang mạc, ai cũng trở nên nhỏ bé như một hạt cát.

(Theo Di Li)

Chia đoạn

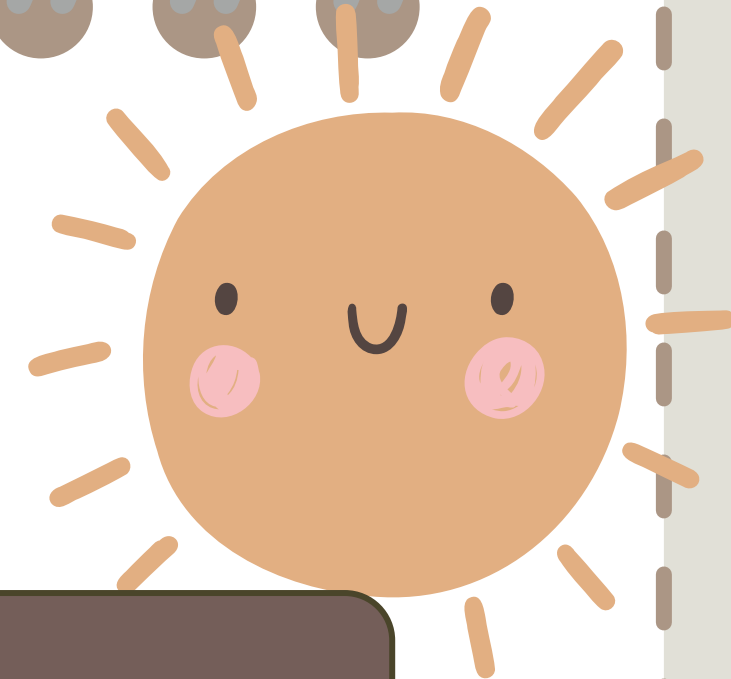
Đoạn 1: Từ đầu đến “*Xin chào, Xa-ha-ra.*”

Đoạn 2: Tiếp theo đến “*vô địch.*”

Đoạn 3: Tiếp theo đến *mênh mông.*

Đoạn 4: Đoạn còn lại

Luyện đọc từ



Át-lát

viễn tượng

đỏ quạch

rải lửa

lộm cộm

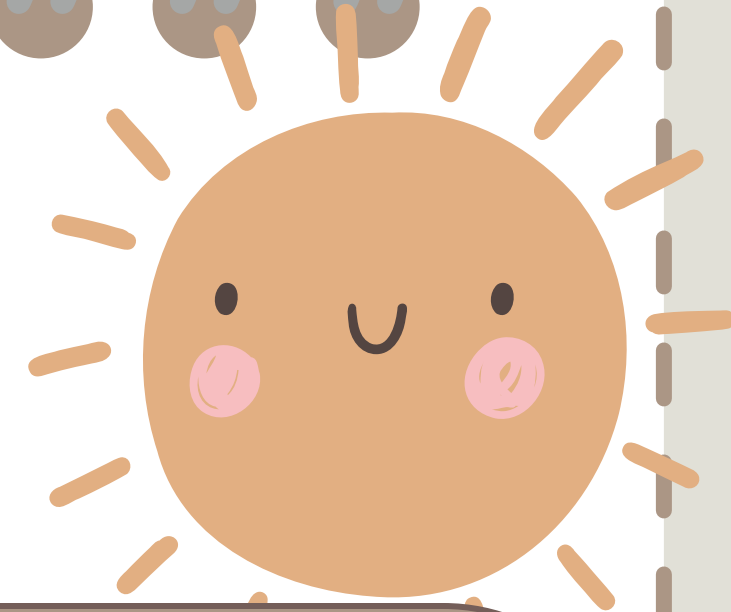
đứng bồng

lùng lững

năng non

lóng lánh

Luyện đọc câu



Cát sa mạc mịn như bột / và mỏng manh như gió bụi, / không to như cát Phan Thiết / hay ẩm ướt như cát Sầm Sơn. //

Mọi người nằm kènh ra những tấm chiếu dạ trải trên cát / để ngắm sao, / tận hưởng đêm duy nhất / giữa sa mạc mênh mông. //

Luyện đọc theo nhóm





*Tìm
hiểu
bài*

Giải nghĩa từ

Quàng

vòng ngược lại hoặc rẽ
sang một bên.

Giải nghĩa từ

Túp lều du mục

Lều của những người không cố định nơi ở, họ di chuyển nhiều nơi để thuận lợi cho việc chăn nuôi gia súc.



Giải nghĩa từ

Cồn cát

Dải cát lớn nổi lên
thành dãy.



Thảo luận nhóm

**Đọc kỹ bài đọc, thảo luận để trả lời 4 câu hỏi
tìm hiểu bài trong sách giáo khoa**





1

Tìm những chi tiết miêu tả sự khắc nghiệt của thiên nhiên:

- Trên con đường dẫn đến sa mạc Xa-ha-ra.
- Ở sa mạc Xa-ha-ra.

Trên đường đến Xa-ha-ra: Những rặng đá xám xỉn màu rồi ngả sang đen r ám hoặc đỏ quạch; bốn bề giống như sao Hỏa, không gian như phim khoa học viễn tưởng.

→ Ý chỉ không gian khắc nghiệt, giống như không có sự sống.

Ở Xa-ha-ra: Nắng như rải lửa, nắng sấy tóc của con người giòn tan.

→ Thời tiết khắc nghiệt.

Nội dung đoạn 1: Sự khắc nghiệt của sa mạc.



2

Nhân vật “tôi” có cảm xúc gì khi được đến Xa-ha-ra?
Cảm xúc đó được thể hiện ra sao?



- Nhân vật “tôi” phấn khích khi được đến Xa-ha-ra vì đây là sa mạc lớn nhất châu Phi, một trong những nơi hoang vu nhất địa cầu.
- Sự phấn khích thể hiện ở chi tiết nhân vật “tôi” quên cả nắng nóng vì bận thì thầm chào Xa-ha-ra, nhân vật “tôi” cảm nhận được giấc mơ đã thành sự thật vì có thể giẫm lên cát, sờ vào cát, cảm nhận cát khác biệt như thế nào với những nơi nhân vật “tôi” đã biết,....

Nội dung đoạn 2: Cảm nhận của nhân vật khi tới sa mạc.

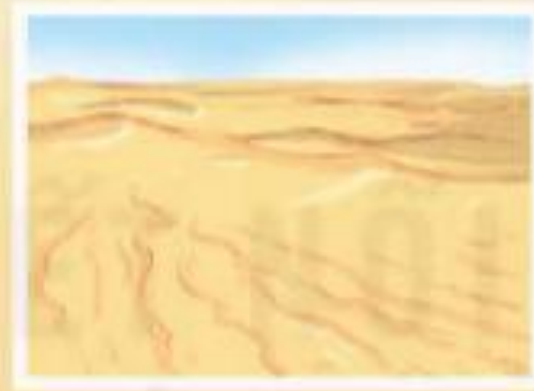


3

Những điều đặc biệt ở Xa-ha-ra được miêu tả như thế nào?



Thời tiết



Cát



Lạc đà



Bình minh



Nhiệt độ chênh lệch rất lớn giữa ngày và đêm (ngày nóng như rải lửa, đêm rất mát, thậm chí lạnh).



mịn khô và rất nhỏ (mịn như bột và mỏng manh như gió bụi không to như cát Phan Thiết hay ẩm ướt như cát Sầm Sơn).



Cao lớn chạy rất nhanh (cao lưng lững, vô địch về chạy trên cát núi).



Bình minh

Rất đẹp (những cồn cát óng vàng vây quanh những cánh lều vuông vắn, bầu trời nhu nhú ánh bình minh rồi rải nắng non lóng lánh trên những hạt cát mịn.)

Nội dung đoạn 3: Đặc điểm và những điều đặc biệt của sa mạc.



Nội dung đoạn 4: Hoạt động của con người khi tới đây.



4

Theo em, chi tiết đoàn khách du lịch muốn nằm ngoài trời để ngắm sao cho thấy cảm xúc gì của họ?

**Cảm xúc của đoàn khách du lịch:
Sung sướng, háo hức, muốn tận hưởng
thiên nhiên, tận hưởng thời gian quý
giá, không muốn bỏ lỡ bất cứ điều gì
của thiên nhiên xung quanh,...**



5

Câu cuối bài đọc cho biết điều gì? Chọn câu trả lời dưới đây và nêu ý kiến của em.

A. Thiên nhiên quá hùng vĩ, con người quá bé nhỏ.

B. Ở một nơi kì vĩ như Xa-ha-ra, con người chỉ cần chú ý đến cảnh sắc thiên nhiên.

C. Thiên nhiên giúp xóa nhòa khoảng cách giữa người với người.

Em trả lời theo ý kiến của bản thân



Nội dung

Sa mạc khắc nghiệt nhưng là ước mơ, là đam mê của những người chưa từng được đến đây. Thời tiết, địa chất, con vật nơi đây đều độc đáo, làm cho những vị khách ghé thăm khó có thể quên được; từ sa mạc mà ngẫm nghĩ nhiều hơn về cuộc đời này.

Luyện đọc lại



**Giọng đọc diễn cảm, chậm rãi, tình cảm; giọng
đọc kể chuyện, thay đổi ngữ điệu khi đọc
những từ ngữ thể hiện tâm trạng, cảm xúc của
nhân vật...**



Xin chào, Xa-Ha-Ra

Sang phía nam dãy Át-lát, tôi như lạc vào phim khoa học viễn tưởng. Những rặng đá xám bồng xỉn màu rồi ngả sang đen râm hoặc đỏ quạch. Bốn bề giống như sao Hoả.

Nghỉ vài chặng, xe bắt đầu quành vào sa mạc. Chúng tôi xuống xe dưới cái nắng như rải lửa khiến tóc của mọi người trở nên giòn tan. Nhưng tôi đã quên mất nắng nóng. Tôi còn bận thì thầm: “Xin chào, Xa-ha-ra.”

Xa-ha-ra, sa mạc lớn nhất châu Phi đang ở ngay trước mắt tôi. Chân tôi đang giẫm lên nó. Cát của nó lộn cộm dưới đế giày. Cát sa mạc mịn như bột và mỏng manh như gió bụi, không to như cát Phan Thiết hay ẩm ướt như cát Sầm Sơn. Chúng tôi phấn khích nhảy nhót. Giấc mơ này là có thật. Chúng tôi đang ở đây, một trong những nơi hoang vu nhất địa cầu.

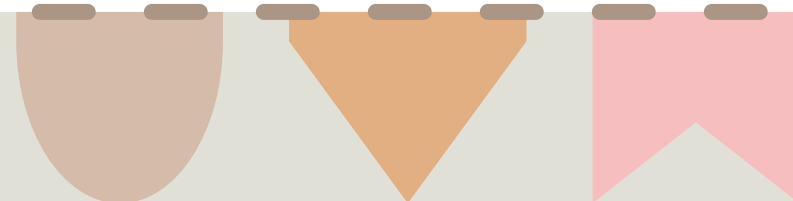
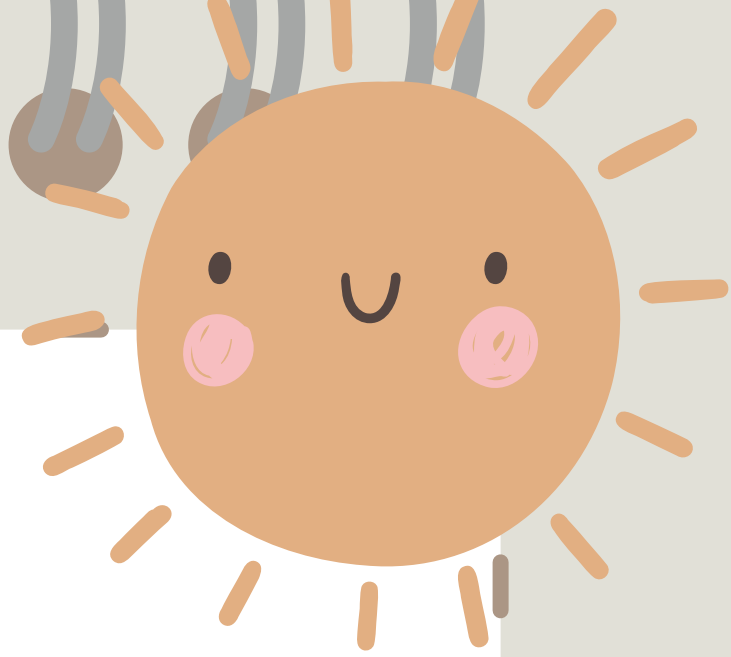
Chúng tôi trèo lên yên lạc đà. Chúng đứng bồng dậy, cao lừng lững. Những người dắt lạc đà phải ghìm để chúng không chạy. Chạy trên cát lún thì lạc đà là vô địch.

Trời tối dần, lạ thay, trời rất mát, thậm chí rất lạnh. Gió thổi lồng lộng kéo bật tóc tôi ra khỏi khăn trùm đầu. Chúng tôi đi khá lâu mới đến khu lều dành cho khách du lịch, nhưng không ai muốn vào những túp lều du mục ấy. Mọi người nằm kènh ra những tấm chiếu dạ trải trên cát để ngắm sao, tận hưởng đêm duy nhất giữa sa mạc mênh mông.

Năm giờ sáng, trời hửng. Những cồn cát óng vàng vây quanh những căn lều vuông vắn. Bầu trời nhu nhú ánh bình minh rồi rải nắng non lóng lánh lên những hạt cát mịn. Đàn lạc đà lại đưa chúng tôi ra xe. Sa mạc hai triệu năm tuổi và những cồn cát lùi dần lại phía sau. Bồng trên xe có người nói chưa biết quốc tịch của người bên cạnh. Mọi người cười phá lên, Phải rồi, việc mang quốc tịch gì đâu có quan trọng, khi mà ở giữa hoang mạc, ai cũng trở nên nhỏ bé như một hạt cát.

(Theo Di Li)

Luyện tập



Câu 1:

Tìm trong và ngoài bài đọc những từ ngữ chỉ đặc điểm của sa mạc và những từ ngữ có nghĩa trái ngược với chúng.

M: hoang vu - sầm uất

khô hạn - ẩm ướt

mênh mông - chật hẹp

lạnh - nóng

mịn màng - thô ráp

hùng vĩ - nhỏ nhoi

Câu 2: Từ tối và từ lạnh trong câu sau được dùng với nghĩa gốc hay nghĩa chuyển?

Trời tối dần, lạ thay, trời rất mát, thậm chí rất lạnh.

Từ tối và lạnh được dùng trong câu với nghĩa gốc:

Tối: màu sẫm, không tươi sáng (Bức tranh màu rất tối.)

Lạnh: tỏ ra không có chút tình cảm gì trong quan hệ giữa người với người. (Giọng nói của nó cứ lạnh như không.).

Câu 3:

Đặt câu chứa từ thổi mang mỗi nghĩa dưới đây:

- a. Chùm miệng lại và làm cho luồng hơi bật mạnh từ trong miệng ra.
- b. (Không khí) chuyển động thành luồng và gây ra tác động nhất định.

Chỉ cần chụm miệng thổi vào đầu chiếc que thần kì, một chùm bong bóng tròn xoe, lấp lánh sẽ bay ra, lơ lửng, lơ lửng.

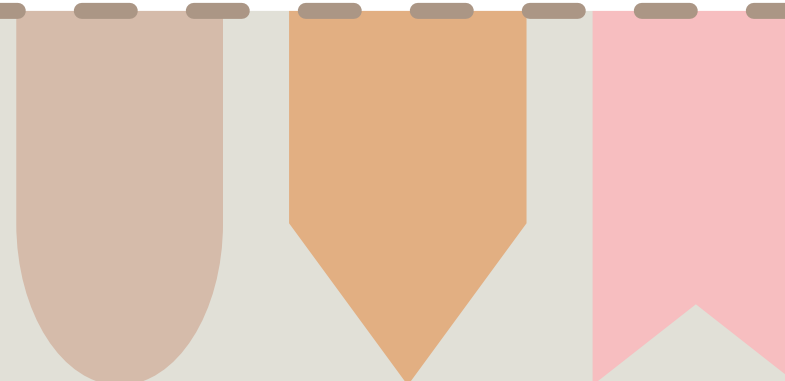
Gió thổi qua những kẽ lá làm lá cây rung lên xào xạc.



Dặn dò

Chia sẻ bài học với người thân.

Chuẩn bị bài mới





CHÚC CÁC EM

HỌC TỐT!

LỜI CẢM ƠN

Chân thành cảm ơn quý thầy cô đã sử dụng tài liệu. Mong quý thầy cô **sử dụng tài liệu nội bộ và không chia sẻ đi các trang mạng xã hội** nhé!

Mong rằng tài liệu này sẽ giúp quý thầy cô gặt hái được nhiều thành công trong sự nghiệp trồng người.

Trong quá trình soạn bài có lỗi nào mong quý thầy cô phản hồi lại Zalo hoặc FB giúp em.

- **Zalo duy nhất của em: 0972.115.126 (Hương Thảo).** Các nick khác ngoài nick này đều là giả mạo.
- **Facebook: <https://www.facebook.com/huongthaoGADT>**