



KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Tiếng Việt

ĐỌC

CÔNG CHÚA VÀ NGƯỜI DẪN TRUYỀN





Yêu cầu cần đạt



- **Đọc đúng từ ngữ, câu, đoạn và toàn bộ câu chuyện Công chúa và người dẫn truyện. Biết đọc diễn cảm phù hợp với lời của mỗi nhân vật trong câu chuyện.**
 - **Nhận biết được đặc điểm của từng nhân vật trong câu chuyện. Hiểu được suy nghĩ của nhân vật thông qua lời nói, hành động của nhân vật.**
 - **Hiểu được điều tác giả muốn nói qua câu chuyện: Cũng như các loài hoa, mỗi người có vẻ đẹp riêng.**
- 
- 

01

KHỞI ĐỘNG



**Sắm vai một loài hoa, em hãy
giới thiệu về mình với các bạn**

**THẢO LUẬN
NHÓM**

ĐỌC

CÔNG CHÚA VÀ NGƯỜI DẪN TRUYỆN



02

KHÁM PHÁ



ĐỌC VĂN BẢN





Công chúa và người dẫn truyện

Sau bữa ăn trưa, cô giáo thông báo Giét-xi được chọn đóng vai công chúa trong vở kịch sắp tới. Cảm nhận được ánh mắt ngưỡng mộ của bạn bè, Giét-xi vui lắm.

Về nhà, Giét-xi hào hứng kể cho mẹ nghe. Cả tuần ấy, tối nào mẹ cũng tập lời thoại cùng Giét-xi. Giét-xi siêng năng luyện tập và nhớ lời thoại rất nhanh. Nhưng khi lên sân khấu diễn thử, mọi lời thoại trong đầu Giét-xi đều bay đi đâu hết. Cuối cùng, cô giáo đành nói:

- Giét-xi à, cô đã bổ sung vai dẫn chuyện cho vở kịch. Cô nghĩ vai đó hợp với em hơn. Em có đồng ý đổi vai không?

Lời cô rất dịu dàng nhưng Giét-xi thấy buồn lắm. Sao không buồn khi phải nhường vai chính cho bạn!





Thấy Giét-xi buồn, mẹ thủ thỉ:

- Hôm nay, mẹ con mình cùng nhau nhổ cỏ vườn nhà nhé.

Khu vườn vào xuân, những cây hồng leo khoác tấm áo xanh mới.

- Mẹ con mình sẽ nhổ hết cỏ và hoa dại ở đây. Từ giờ, vườn nhà ta chỉ có hoa hồng thôi. – Vừa nói, mẹ vừa chạm tay vào khóm bồ công anh.

- Đừng, mẹ! Con thích hoa bồ công anh. Loài hoa nào cũng đẹp, kể cả bồ công anh. - Giét-xi nói.

Mẹ mỉm cười:

- Đúng rồi, mỗi loài hoa có một vẻ đẹp riêng con ạ. Con người cũng vậy. Không phải ai cũng thành công chúa, nhưng điều đó không có gì đáng xấu hổ.

Giét-xi đoán mẹ đã biết chuyện thay vai diễn của mình. Mẹ dịu dàng nói:

- Con gái bé nhỏ của mẹ, con có giọng đọc truyền cảm, rất hợp với vai người dẫn chuyện. Nếu thiếu người dẫn chuyện, vở kịch cũng khó mà thành công được con ạ.

(Du-nan biên soạn, Hòa Vân dịch)





LUYỆN ĐỌC TỪ KHÓ

Giét – xi

ngưỡng mộ

sân khấu

xấu hổ





LUYỆN ĐỌC CÂU

Sau bữa ăn trưa, / cô giáo thông
báo / Giết-xi được chọn đóng vai
công chúa trong vở kịch sắp tới.





CHIA ĐOẠN

Đoạn 1: Từ đầu đến *vui lắm*

Đoạn 2: Tiếp theo đến *nhường vai chính cho bạn*

Đoạn 3: Còn lại



Công chúa và người dẫn truyện

Sau bữa ăn trưa, cô giáo thông báo Giét-xi được chọn đóng vai công chúa trong vở kịch sắp tới. Cảm nhận được ánh mắt ngưỡng mộ của bạn bè, Giét-xi vui lắm.

Về nhà, Giét-xi hào hứng kể cho mẹ nghe. Cả tuần ấy, tối nào mẹ cũng tập lời thoại cùng Giét-xi. Giét-xi siêng năng luyện tập và nhớ lời thoại rất nhanh. Nhưng khi lên sân khấu diễn thử, mọi lời thoại trong đầu Giét-xi đều bay đi đâu hết. Cuối cùng, cô giáo đành nói:

- Giét-xi à, cô đã bổ sung vai dẫn chuyện cho vở kịch. Cô nghĩ vai đó hợp với em hơn. Em có đồng ý đổi vai không?

Lời cô rất dịu dàng nhưng Giét-xi thấy buồn lắm. Sao không buồn khi phải nhường vai chính cho bạn!



Thấy Giét-xi buồn, mẹ thủ thủ:

Hôm nay, mẹ con mình cùng nhau nhổ cỏ vườn nhà nhé.

Khu vườn vào xuân, những cây hồng leo khoác tấm áo xanh mới.

- Mẹ con mình sẽ nhổ hết cỏ và hoa dại ở đây. Từ giờ, vườn nhà ta chỉ có hoa hồng thôi. – Vừa nói, mẹ vừa chạm tay vào khóm bồ công anh.

- Đừng, mẹ! Con thích hoa bồ công anh. Loài hoa nào cũng đẹp, kể cả bồ công anh. - Giét-xi nói.

Mẹ mỉm cười:

- Đúng rồi, mỗi loài hoa có một vẻ đẹp riêng con ạ. Con người cũng vậy. Không phải ai cũng thành công chúa, nhưng điều đó không có gì đáng xấu hổ.

Giét-xi đoán mẹ đã biết chuyện thay vai diễn của mình. Mẹ dịu dàng nói:

- Con gái bé nhỏ của mẹ, con có giọng đọc truyền cảm, rất hợp với vai người dẫn chuyện. Nếu thiếu người dẫn chuyện, vở kịch cũng khó mà thành công được con ạ.

(Du-nan biên soạn, Hòa Vân dịch)



TRẢ LỜI CÂU HỎI





Tìm các câu văn thể hiện thái độ của Giét-xi đối với mỗi vai diễn được giao.

- Các câu văn thể hiện thái độ của Giét-xi đối với vai diễn công chúa:
 - + "Cảm nhận được ánh mắt ngưỡng mộ của bạn bè, Giét - xi vui lắm."
 - + "Về nhà, Giét - xi hào hứng kể cho mẹ nghe."
 - + "Giét - xi siêng năng luyện tập và nhớ lời thoại rất nhanh".
- Các câu văn thể hiện thái độ của Giét-xi đối với vai diễn người dẫn chuyện:
 - + "Lời cô rất dịu dàng nhưng Giét-xi thấy buồn lắm."



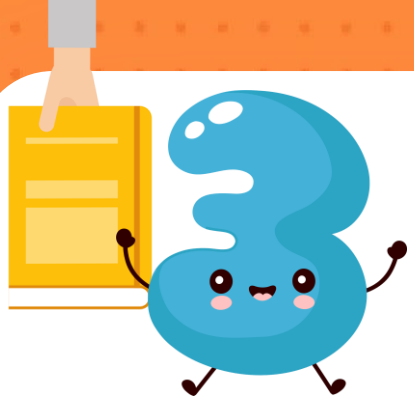


Vì sao Giét-xi buồn khi phải đổi sang vai người dẫn chuyện?

“Lời cô rất dịu dàng nhưng Giét-xi thấy buồn lắm. Sao không buồn khi phải nhường vai chính cho bạn!”

Giét-xi buồn khi phải đổi sang vai người dẫn chuyện vì phải nhường vai chính cho bạn.

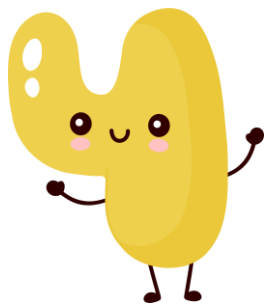




Theo em, mẹ rủ Giét-xi cùng nhỏ cỏ vườn để làm gì? Tìm câu trả lời đúng.

- A. Mẹ muốn dạy cho Giét-xi biết cách làm cỏ vườn.
- B. Mẹ muốn Giét xi biết tên các loại hoa cỏ trong vườn.
- ☒ C. Mẹ muốn Giét-xi hiểu: Cũng như các loài hoa, mỗi người có vẻ đẹp và giá trị riêng.
- D. Mẹ muốn Giét-xi quên đi chuyện đóng kịch





**Đoán xem Giét-xi cảm thấy thế nào
khi trò chuyện cùng mẹ.**

Khi trò chuyện với mẹ, Giét - xi mới đầu vẫn cảm thấy rất buồn vì bị thay vai diễn, không dám nói với mẹ. Tuy nhiên sau khi nghe được lời mẹ nói, cô bé đã hiểu ra mỗi loài hoa lại có một vẻ đẹp riêng cũng như con người vậy. Vì thế, cô không còn buồn nữa và cảm nhận được giá trị của mình cũng đã được công nhận.





**Em học được điều gì từ
câu chuyện trên?**

Câu chuyện để lại cho chúng ta thông điệp về vẻ đẹp và giá trị riêng của mỗi người trong cuộc sống. Không có ai là vô giá trị, tầm thường, thấp kém. Chỉ cần chúng ta biết phát huy nó đúng lúc, đúng nơi, đúng chỗ thì chúng vẫn luôn tỏa sáng.





nội DUNG

**Phải ý thức và biết trân trọng
giá trị của mình vì mỗi người đều
có vẻ đẹp và những điều đáng quý**



LUYỆN TẬP



Bài 1: Tìm các danh từ chỉ người trong bài đọc
Công chúa và người dẫn chuyện.

Danh từ chỉ người: Giét-xi, mẹ, cô giáo,
công chúa, bạn bè, em, con, con người, con
gái, người dẫn chuyện.





Bài 2:

Viết 2 – 3 câu nêu nhận xét về một nhân vật em yêu thích trong câu chuyện trên.

Trong câu chuyện Công chúa và người dẫn chuyện, em thích nhất là nhân vật mẹ của Giết-xi. Mẹ của cô bé là một người rất điềm đạm, nhân hậu và luôn quan tâm chăm sóc con gái. Khi con gái gặp khó khăn, mẹ vẫn luôn ở bên chia sẻ cùng cô bé.





Dặn dò



- Chia sẻ bài học với người thân.
- Chuẩn bị bài mới





KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Tiếng Việt

CHÚC CÁC EM
HỌC TỐT!

