**TRƯỜNG THCS LONG BIÊN**

**TỔ XÃ HỘI**

**NỘI DUNG ÔN TẬP KIỂM TRA GIỮA KÌ I**

**NĂM HỌC 2022 - 2023**

**MÔN NGỮ VĂN- KHỐI 8**

**I. NỘI DUNG KIẾN THỨC CẦN ÔN TẬP:**

**1. Phạm vi ôn tập**

**a. Văn bản.**

- *Lão Hạc* – Nam Cao

- *Trong lòng m*ẹ – Nguyên Hồng.

- *Tôi đi học* – Thanh Tịnh

- *Tức nước vỡ bờ* – Ngô Tất Tố

- *Cô bé bán diêm* – An đec xen

**b. Tiếng Việt.**

- Trường từ vựng

- Từ tượng hình, từ tượng thanh

- Trợ từ, thán từ

**c. Tập làm văn.**

- Văn nghị luận

**2. Một số câu hỏi trọng tâm**

***Câu hỏi định hướng nội dung lí thuyết cần ôn tập***

- Câu hỏi về tác giả, tác phẩm, hoàn cảnh sáng tác, xuất xứ, thể loại, ….

- Nhận diện trường từ vựng, từ tượng hình, từ tượng thanh, trợ từ, thán từ…

- Nhận diện biện pháp nghệ thuật và tác dụng của biện pháp đó .

- Viết đoạn văn phân tích nhân vật hoặc theo các cách trình bày nội dung đoạn văn đã được học. Trong đoạn có lồng ghép tiếng Việt.

***Câu hỏi vận dụng, nâng cao, mở rộng:***

Học sinh biết vận dụng kiến thức để viết đoạn văn nghị luận xã hội. Hiểu được khái niệm, phân tích được các biểu hiện, ý nghĩa, nguyên nhân, tác hại của vấn đề. Đưa ra giải pháp để giải quyết vấn đề. Rút ra được bài học nhận thức và hành động.

**III. MỘT SỐ DẠNG BÀI TẬP THAM KHẢO**

**Bài tập 1. Cho đoạn trích sau:**

*“*Hằng năm cứ vào cuối thu, lá ngoài đường rụng nhiều và trên không có những đám mây bàng bạc, lòng tôi lại nao nức những kỉ niệm mơn man của buổi tựu trường.

**Tôi quên thế nào được những cảm giác trong sáng ấy nảy nở trong lòng tôi như mấy cành hoa tươi mỉm cười giữa bầu trời quang đãng**.

Những ý tưởng ấy tôi chưa lần nào ghi lên giấy, vì hồi ấy tôi không biết ghi và ngày nay tôi không nhớ hết. Nhưng mỗi lần thấy mấy em nhỏ rụt rè núp dưới nón mẹ lần đầu tiên đến trường, lòng tôi lại tưng bừng rộn rã. Buổi mai hôm ấy, một buổi mai đầy sương thu và gió lạnh, mẹ tôi âu yếm nắm tay tôi dẫn đi trên con đường làng dài và hẹp. Con đường này tôi đã quen đi lại lắm lần, nhưng lần này tự nhiên thấy lạ. Cảnh vật chung quanh tôi đều thay đổi, vì chính lòng tôi đang có sự thay đổi lớn: hôm nay tôi đi học.”

**(Ngữ văn 8 - tập 1)**

**Câu 1**. Đoạn văn trên trích trong văn bản nào? Nêu tên tác giả và và thể loại của văn bản em vừa tìm được?

**Câu 2.**Câu văn “*Hằng năm cứ vào mùa thu, là ngoài đường rụng nhiều và trên không có những đám mây bàng bạc, lòng tôi lại nao nức những kỉ niệm mơn man của buổi tựu trường*” gợi cho em cảm xúc gì?

# Câu 3*.* Tìm và nêu tác dụng của một biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong câu văn in đậm.

**Câu 4.** Từ nội dung của văn bản chứa đoạn trích trên, em hãy viết một đoạn văn khoảng 12 câu theo phương pháp lập luận diễn dịch làm rõ tâm trạng của nhân vật tôi về kỉ niệm ngày đầu tiên tới trường. Trong đoạn sử dụng hợp lí một câu bị động và một thán từ (gạch chân, chú thích rõ).

**Câu 5.** Trong chương trình Ngữ văn lớp 7, em đã học một văn bản có cùng chủ để với truyện ngắn trên. Hãy ghi rõ tên văn bản và tác giả của văn bản ấy.

**Bài tập 2. Cho đoạn trích sau:**

*“Nếu người quay lại ấy là người khác thì thật là một trò cười tức bụng cho lũ bạn tôi, chúng nó khua guốc inh ỏi và nô đùa ầm ĩ trên hè. Và cái lầm đó không những làm tôi thẹn mà còn tủi cực nữa, khác gì cái ảo ảnh của một dòng nước trong suốt chảy dưới bóng râm đã hiện ra trước con mắt gần rạn nứt của người bộ hành ngã gục giữa sa mạc”.*

**(Trong lòng mẹ, Ngữ văn 8- tập 1)**

**Câu 1:** Văn bản được kể theo ngôi thứ mấy? Ai là người kể chuyện? Việc lựa chọn ngôi kể như vậy có tác dụng gì?

**Câu 2:**Em hãy tìm và đặt tên cho một trường từ vựng có trong đoạn trích?

**Câu 3**. “*Cái lầm*” mà nhân vật *“tôi”* nói đến trong đoạn trích trên là gì? Tại sao lại nói *“ không những làm tôi thẹn mà còn tủi cực nữa”?*

**Câu 4.**  Em hãy viết một đoạn văn khoảng 12 câu theo phương pháp lập luận tổng hợp – phân tích- tổng hợp, nêu cảm nhận của em về nhân vật “tôi” thể hiện qua văn bản chứa đoạn trích trên, trong đoạn sử dụng hợp lí một câu trần thuật đơn có từ “là” và một từ tượng thanh (gạch chân, chú thích rõ).

**Bài tập 3. Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:**

*“Chị Dậu xám mặt, vội vàng đặt con xuống đất, chạy đến đỡ lấy tay hắn:*

*-* ***Cháu*** *van* ***ông****,* ***nhà cháu*** *vừa mới tỉnh được một lúc, ông tha cho!*

*- Tha này! Tha này!*

*Vừa nói hắn vừa bịch luôn vào ngực chị Dậu mấy bịch rồi lại sấn đến để trói anh Dậu.*

*Hình như tức quá không thể chịu được, chị Dậu liều mạng cự lại:*

*- Chồng* ***tôi*** *đau ốm,* ***ông*** *không được phép hành hạ!*

*Cai lệ tát vào mặt chị Dậu một cái đánh bốp, rồi hắn cứ nhảy vào cạnh anh Dậu.*

*Chị Dậu nghiến hai hàm răng:*

*-* ***Mày*** *trói ngay chồng* ***bà*** *đi, bà cho mày xem!”*

***(Tức nước vỡ bờ, Ngữ văn 8- tập 1)***

**Câu 1**. Trình bày ý nghĩa nhan đề của văn bản *“Tức nước vỡ bờ.*

**Câu 2.** Tìm các từ tượng thanh trong đoạn trích và nêu tác dụng?

**Câu 3**. Chú ý vào các từ in đậm, xác định vị thế xã hội của hai nhân vật (chị Dậu và cai lệ) trong đoạn trích. Nhận xét về sự thay đổi trong cách xưng hô của chị Dậu và giải thích lí do.

**Câu 4.** Em hãy viết một đoạn văn khoảng 12 câu theo phương pháp lập luận quy nạp, nêu cảm nhận của em về vẻ đẹp của chị Dậu được thể hiện qua văn bản  *“Tức nước vỡ bờ”.* Trong đoạn có sử dụng một câu đơn và một trợ từ (gạch chân, chú thích rõ).

**Bài tập 4. Cho đoạn trích sau:**

*“Hôm sau lão Hạc sang nhà tôi. Vừa thấy tôi, lão bảo ngay:*

* *Cậu Vàng đi đời rồi, ông giáo ạ!*
* *Cụ bán rồi?*
* *Bán rồi! Họ vừa bắt xong.*

*Lão cố làm ra vui vẻ. Nhưng trông lão cười như mếu và đôi mắt lão ầng ậng nước, tôi muốn ôm choàng lấy lão mà òa lên khóc. Bây giờ thì tôi không xót xa năm quyển sách của tôi quá như trước nữa. Tôi chỉ ái ngại cho Lão Hạc. Tôi hỏi cho có chuyện:*

* *Thế nó cho bắt à?*

*Mặt lão đột nhiên co rúm lại. Những vết nhăn xô lại với nhau, ép cho nước mắt chảy ra. Cái đầu lão nghẹo về một bên và cái miệng móm mém của lão mếu như con nít. Lão hu hu khóc…”*

**(Lão Hạc, Sách Ngữ văn 8, tập một)**

**Câu 1**. Xác định ngôi kể, người kể chuyện trong văn bản trên và tác dụng của ngôi kể em vừa tìm được?

**Câu 2**. Tìm và chỉ ra tác dụng của các từ tượng hình, tượng thanh trong đoạn văn trên?

**Câu 3.** Tìm trong đoạn trích những từ thuộc trường từ vựng bộ phận cơ thể người?

**Câu 4.** Phải bán chó, lão Hạc mắt “*ầng ậng nước”,* rồi “*hu hu khóc*” và ông giáo thì “*muốn ôm choàng lấy lão mà òa lên khóc”,* em hãy chỉ ra ý nghĩa của tiếng khóc cùng những giọt nước mắt này?

**Câu 5.** Dựa vào phần trích dẫn trên và toàn bộ văn bản, em hãy viết 1 đoạn văn khoảng 12 câu theo phép lập luận quy nạp nêu cảm nhận của em về vẻ đẹp tâm hồn, nhân cách của nhân vật lão Hạc, trong đoạn sử dụng hợp lí một câu mở rộng thành phần và một thán từ (gạch chân, chú thích rõ)

**Bài tập 5. Cho đoạn trích sau:**

*“ Thế là em quẹt những que diêm còn lại trong bao. Em muốn níu bà em lại! Diêm nối nhau chiếu sáng như giữa ban ngày. Chưa bao giờ em thấy bà em to lớn và đẹp lão như thế này. Bà cụ cầm lấy tay em, rồi hai bà cháu bay vụt lên cao, cao mãi, chẳng còn đói rét, đau buồn nào đe dọa họ nữa. Họ đã về chầu thượng đế.*

*Sáng hôm sau, tuyết vẫn phủ kín mặt đất, nhưng mặt trời lên cao, trong sáng, chói chang trên bầu trời xanh nhợt. Mọi người vui vẻ ra khỏi nhà.*

*Trong buổi sáng lãnh lẽo ấy, người ta thấy một em gái có đôi má hồng và đôi môi đang mỉm cười. Em đã chết vì đói rét trong đêm giao thừa.*

Ngày mồng một đầu năm hiện lên trên thi thể em bé ngồi giữa những bao diêm, trongđó có một bao đã đốt hết nhẵn. Mọi người bảo nhau: “ Chắc nó muốn sưởi cho ấm!”, nhưng chẳng ai biết những cái kì diệu mà em đã trông thấy, nhất là cảnh huy hoàng lúc hai bà cháu bay lên để đón lấy những niềm vui đầu năm”.

**(Ngữ văn 8, tập 1)**

**Câu 1:** Đoạn trích trên trích trong văn bản nào?Tác giả là ai?

**Câu 2:** Tìm các từ thuộc trường từ vựng “*thiên nhiên”* trong đoạn văn.  

**Câu 3:** “*Cái kì diệu mà em đã trông thấy*” được nói đến trong đoạn trích là gì?

**Câu 4:** Cho câu chủ đề: *"Tác phẩm cô bé bán diêm của nhà văn An-dec-xen đã thể hiện niềm thương cảm sâu sắc đối với một em bé bất hạnh”.* Em hãy viết một đoạn văn tổng phân hợp khoảng 12 câu để lãm rõ câu chủ đề trên. Trong đó có sử dụng một từ tượng hình và một câu đơn (gạch chân và chỉ rõ).

**Bài tập 6. Vận dụng kiến thức để giải quyết vấn đề thực tiễn**

**Câu 1.**  Với hiểu biết của bản thân thông qua tác phẩm “*Tôi đi học*” em hãy viết một đoạn văn nghị luận xã hội khoảng ½ trang giấy, nêu vai trò của gia đình và nhà trường đối với mỗi con người.

**Câu 2.** Từ đoạn trích “*Trong lòng mẹ*”, hãy viết một đoạn văn nghị luận xã hội khoảng ½ trang giấy, em hãy nêu suy nghĩ của mình về tình mẫu tử .

**Câu 3.** Từ ý nghĩa của truyện ngắn “*Lão Hạc*” và những hiểu biết xã hội của mình, em hãy viết một đoạn văn khoảng nửa trang giấy trình bày suy nghĩ của mình về tình yêu thương giữa con người với con người trong xã hội hiện nay.

***Long Biên, ngày 8 tháng 10 năm 2022***

**NGƯỜI LẬP NHÓM TRƯỞNG KT HIỆU TRƯỞNG**

**P.HIỆU TRƯỞNG**

**Nguyễn Diệu Linh Ngô Thị Thủy Cao Thị Phương Anh**