

I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau:

Những vết đinh

Một cậu bé nọ tính hay cáu kỉnh. Cha cậu bèn đưa cho cậu một túi đinh và bảo:

- Mỗi lần con cáu kỉnh với ai, con hãy đóng một cái đinh lên hàng rào gỗ.

Ngày đầu tiên, cậu bé đã đóng 15 cái đinh lên hàng rào. Nhưng sau vài tuần, cậu đã biết kiềm chế những cơn nóng giận. Số đinh cậu đóng trên hàng rào ngày một ít đi. Cậu nhận thấy kiềm chế cơn giận còn dễ hơn là phải đóng một cái đinh lên hàng rào.

Đến một hôm, cậu đã không còn cáu giận với ai trong suốt cả ngày. Cậu thưa với cha. Người cha bảo:

- Sau một ngày mà con không hề cáu giận ai, con hãy nhổ một cái đinh ra khỏi hàng rào.

Ngày lại trôi qua, rồi cũng đến một hôm cậu bé đó hãnh diện khoe với cha rằng không còn một cái đinh nào trên hàng rào. Cha liền dẫn cậu đến bên hàng rào, bảo:

- Con đã làm mọi việc rất tốt. Nhưng hãy nhìn lên hàng rào: dù con đã nhổ đinh đi, vết đinh vẫn còn. Nếu con xúc phạm ai đó trong cơn giận lời xúc phạm của con cũng giống như những chiếc đinh này. Chúng để lại những vết thương khó lành trong lòng người khác và cả trong lòng con nữa. Mà vết thương tinh thần còn tệ hơn những vết đinh rất nhiều.

(Quà tặng cuộc sống)

Trả lời câu hỏi trắc nghiệm bằng cách ghi ra giấy kiểm tra chữ cái đứng trước câu trả lời đúng và thực hiện yêu cầu:

Câu 1. Xác định phương thức biểu đạt được sử dụng trong văn bản trên:

A. Miêu tả B. Biểu cảm C. Nghị luận D. Tự sự

Câu 2. Truyện được viết theo ngôi kể nào?

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ hai C. Ngôi thứ ba D. Ngôi thứ nhất và thứ ba

Câu 3. Cậu bé trong câu chuyện có tính cách như thế nào?

A. Hiếu động B. Hay cáu kỉnh
C. Vui tính D. Luôn giúp đỡ người khác

- Câu 4.** Người bố đã nghĩ ra cách gì để giúp cậu bé thay đổi tính cách của mình?
- Mỗi khi cậu bé cáu kỉnh với ai thì sẽ phạt cậu bé thật nặng.
 - Mỗi khi cậu bé cáu kỉnh với ai thì yêu cầu cậu đóng một cái đinh lên hàng rào gỗ.
 - Mỗi khi cậu bé cáu kỉnh với ai thì yêu cầu cậu đi xin lỗi người đó ngay.
 - Mỗi khi cậu bé cáu kỉnh với ai thì yêu cầu cậu viết một bản kiểm điểm.
- Câu 5.** Sau vài tuần, cậu bé đã thay đổi như thế nào?
- Cậu bé ngày càng hay cáu kỉnh hơn
 - Cậu bé trở nên yêu thích việc đóng đinh
 - Cậu bé chẳng thay đổi gì cả
 - Cậu bé đã biết kiềm chế những cơn nóng giận
- Câu 6.** Bộ phận in đậm trong câu “**Một cậu bé nọ** tính hay cáu kỉnh.” có cấu tạo là:
- Cụm danh từ
 - Cụm động từ
 - Cụm tính từ
 - Câu đơn
- Câu 7.** Từ “kiềm chế” có nghĩa là gì?
- Hài lòng về điều mình cho là hơn người khác
 - Giữ ở một chừng mực nhất định không cho tự do hoạt động và phát triển
 - Làm tổn thương những điều thiêng liêng, cao quý
 - Tình cảm của con người
- Câu 8.** Theo em, người cha trong truyện là người như thế nào?
- Biết dạy con kiềm chế cơn tức giận
 - Biết dạy con sống có lòng nhân hậu
 - Là người cha nghiêm khắc
 - Là người cha bao dung, độ lượng
- Câu 9.**
- Xác định chủ ngữ, vị ngữ trong câu văn sau:
Chúng để lại những vết thương khó lành trong lòng người khác và cả trong lòng con nữa.
 - Hình ảnh “những vết đinh” trong câu chuyện là nghệ thuật ẩn dụ hay hoán dụ? Vì sao?
- Câu 10.** Qua câu chuyện tác giả muốn gửi gắm người đọc những bài học gì?

II. VIẾT (4,0 điểm)

Viết một đoạn văn khoảng 12 câu ghi lại cảm xúc về một bài thơ lục bát mà em thích. Trong đoạn có ít nhất một câu dùng cụm danh từ làm chủ ngữ (gạch chân cụm danh từ đó).

----- Hết -----