

**Phần I (4 điểm)**

Đọc câu chuyện sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

*Tại một trang trại xa xôi, có một người nông dân năm nào cũng trồng được những cây ngô rất tốt. Năm nào, ông cũng mang ngô tới hội chợ Liên bang và năm nào ngô của ông cũng đạt giải nhất. Ai cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo. Có một lần, một phóng viên phỏng vấn ông và phát hiện ra rằng người nông dân luôn chia sẻ những hạt giống ngô tốt nhất của mình với những người hàng xóm ở các trang trại khác xung quanh.*

*- Tại sao bác lại chia những hạt giống tốt nhất đi, trong khi năm nào họ cũng đem sản phẩm đến hội chợ Liên bang để cạnh tranh với bác? - Phóng viên hỏi.*

*- Anh không biết ư? - Người nông dân thật thà đáp. - Gió luôn thổi phấn hoa và cuốn chúng từ trang trại này sang trang trại khác, từ cánh đồng này sang cánh đồng khác. Nếu những người hàng xóm quanh tôi chỉ trồng được những cây ngô xấu thì việc thụ phấn do gió rõ ràng sẽ làm giảm chất lượng ngô của chính trang trại chúng tôi. Tức là, nếu tôi muốn trồng được ngô tốt, tôi cũng phải giúp những người xung quanh tôi trồng được ngô tốt đã!*

(Trích *Hạt giống tâm hồn*)

1. Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.
2. Theo em, vì sao người nông dân luôn chia sẻ những hạt giống ngô tốt nhất của mình với những người hàng xóm ở các trang trại khác xung quanh?
3. Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “Ai cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo”. thuộc kiểu câu nào?
4. Câu nói của người nông dân “Tức là, nếu tôi muốn trồng được ngô tốt, tôi cũng phải giúp những người xung quanh tôi trồng được ngô tốt đã!” khiến em có suy nghĩ gì về cách ứng xử nên có của chúng ta trong cuộc đời? Trình bày ý kiến của em bằng đoạn văn ½ trang giấy thi.

**Phần II ( 6 điểm)**

Trong bài thơ “Mùa xuân nho nhỏ”, nhà thơ Thanh Hải đã bày tỏ những cảm nhận của mình về hình ảnh đất nước qua những câu thơ:

*Đất nước bốn ngàn năm  
Vất vả và gian lao*

Và sau đó, ông cất lên ước nguyện tha thiết của lòng mình:

*Ta làm con chim hót  
Ta làm một cành hoa  
Ta nhập vào hòa ca  
Một nốt trầm xao xuyến*

1. Nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ.
2. Xác định và nêu tác dụng của phép tu từ nhân hóa nhà thơ sử dụng để cảm nhận về hình ảnh đất nước.
3. Viết đoạn văn Tổng- phân- hợp khoảng 12 câu làm rõ những ước nguyện của nhà thơ trong khổ thơ trên. Đoạn văn sử dụng một phép lặp và một câu cảm thán (gạch chân, chỉ rõ)
4. Đất nước Việt Nam quật cường và giàu truyền thống văn hóa là một đề tài sáng tác bất tận của văn học. Em hãy kể tên một tác phẩm trong chương trình Ngữ văn THCS viết về đề tài đó và nêu tên tác giả.

.....Hết.....

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
<b>I</b>			<b>4,0 điểm</b>
	<b>1</b>	- Phương thức biểu đạt: tự sự	<b>0,5</b>
	<b>2</b>	Vì: - Gió thổi phất hoa từ cánh đồng này sang cánh đồng khác, việc thụ phấn do gió sẽ làm giảm chất lượng ngô của chính trang trại của người nông dân. - Vì lòng tốt, muốn được giúp đỡ người khác	<b>0,5</b> <b>0,5</b>
	<b>3</b>	Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu văn “Ai cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo” thuộc kiểu câu đơn. Hoặc thuộc kiểu câu mở rộng thành phần (dùng cụm c-v làm phụ ngữ trong cụm động từ “cũng cho rằng ông có những bí quyết riêng độc đáo”)	<b>0,5</b>
	<b>4</b>	Suy nghĩ của người nông dân có thể khiến học sinh liên tưởng tới cách ứng xử: hào phóng, bao dung, giàu lòng nhân ái, không hẹp hòi, ích kỉ... Bài làm của học sinh cần đạt được những yêu cầu cơ bản sau: - Hình thức: Đảm bảo dung lượng, có trình tự mạch lạc, lập luận chặt chẽ, diễn đạt rõ ý.. - Nội dung: + Đưa ra được ý kiến đồng tình với một (những) cách ứng xử con người nên có và bày tỏ chính kiến của cá nhân (đồng ý/không đồng ý) + Bàn luận xác đáng, thuyết phục về nội dung ý kiến theo quan điểm của cá nhân + Có những liên hệ và rút ra bài học cần thiết.	<b>0,5</b> <b>1,5</b>
<b>II</b>			<b>6,0 điểm</b>
	<b>1</b>	Nêu được hoàn cảnh sáng tác của bài thơ: - Viết năm 1980 - Tác giả đang lâm trọng bệnh và ít lâu sau qua đời.	<b>0,5</b>
	<b>2</b>	- Phép tu từ nhân hóa: Đất nước “vất vả”, “gian lao” - Tác dụng: + Hình ảnh đất nước gần gũi, gắn bó với con người Việt Nam qua lịch sử thăng trầm + Cho thấy niềm tự hào, biết ơn, trân trọng của nhà thơ...	<b>0,25</b> <b>0,5</b> <b>0,25</b>
	<b>3</b>	- Hình thức: + Đoạn văn TPH, + Đảm bảo dung lượng, trình tự mạch lạc, diễn đạt rõ ý; không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp. + Sử dụng đúng và gạch dưới câu cảm thán, phép lặp. - Nội dung: Biết khai thác ngữ liệu và khai thác hiệu quả các tín hiệu nghệ thuật ( hình ảnh, điệp ngữ, biện pháp liệt kê,...) làm sáng rõ: + Ước nguyện đẹp đẽ, giản dị + Ước nguyện, chân thành tha thiết + Lễ sống đẹp, hòa hợp giữa cá nhân- cộng đồng.	<b>0,5</b> <b>0,5</b> <b>0,5</b> <b>2,0</b>
	<b>4</b>	HS kê đúng tên tác phẩm, tác giả viết về đề tài đất nước	<b>1,0</b>
		<b>TỔNG ĐIỂM</b>	<b>10,0</b>