**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | | **Số câu hỏi theo mức độ**  **nhận thức** | | | | | |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** | |
| **1** | | **Đọc hiểu** | Truyện đồng thoại, truyện ngắn | **Nhận biết:**  **-** Nhận biết được chi tiết tiêu biểu, nhân vật, đề tài, cốt truyện, lời người kể chuyện và lời nhân vật.  - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba.  - Nhận ra từ đơn và từ phức (từ ghép và từ láy); từ đa nghĩa và từ đồng âm, các thành phần của câu, các biện pháp tu từ.  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Nêu được chủ đề của văn bản.  - Phân tích được tình cảm, thái độ của người kể chuyện thể hiện qua ngôn ngữ, giọng điệu.  - Hiểu và phân tích được tác dụng của việc lựa chọn ngôi kể, cách kể chuyện.  - Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.  - Giải thích được nghĩa thành ngữ thông dụng, yếu tố Hán Việt thông dụng; nêu được tác dụng của các biện pháp tu từ (so sánh, nhân hóa, ẩn dụ, hoán dụ), công dụng của dấu chấm phẩy, dấu ngoặc kép được sử dụng trong văn bản.  **Vận dụng**:  - Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử do văn bản gợi ra.  - Chỉ ra được điểm giống nhau và khác nhau giữa hai nhân vật trong hai văn bản. | | 6 TN  2TL\* | | 2TN  1TL\* | 1TL\* |  | |
| **2** | | **Viết** | Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân; sử dụng ngôi kể thứ nhất để chia sẻ trải nghiệm và thể hiện cảm xúc trước sự việc được kể. | | 1TL\* | | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | |
| **Tổng** | | | |  | | **6TN** | | **2TN**  **1TL** | **1TL** | **1TL** | |
| ***Tỉ lệ %*** | | | |  | | ***30*** | | ***30*** | ***30*** | ***10*** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | |  | | **60** | | | **40** | | |
| **BAN GIÁM HIỆU**  **duyệt**  **Khúc Thị Mỹ Hạnh** | | | | **TTCM**  **Nguyễn Thị Tuyết** | | **NHÓM TRƯỞNG**  **Lê Thị Thúy Ngoan** | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS THẠCH BÀN**  **Mã đề: 601** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  Môn: **NGỮ** **VĂN 6**  Thời gian làm bài: 90 phút  Ngày kiểm tra: 01/11/2022  **--------------------** |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc kĩ văn bản sau và ghi lại chữ cái đứng trước đáp án đúng/ Thực hiện yêu cầu:**

**CÂU CHUYỆN VỀ CHIM ÉN VÀ DẾ MÈN**

*Mùa xuân đất trời đẹp. Dế Mèn thơ thẩn ở cửa hang, hai con Chim Én thấy tội nghiệp bèn rủ Dế Mèn dạo chơi trên trời. Mèn hốt hoảng. Nhưng sáng kiến của Chim Én rất giản dị: Hai Chim Én ngậm hai đầu của một cọng cỏ khô. Mèn ngậm vào giữa. Thế là cả ba cùng bay lên. Mây nồng nàn, đất trời gợi cảm, cỏ hoa vui tươi.*

*Dế Mèn say sưa. Sau một hồi lâu miên man, Mèn ta chợt nghĩ bụng: “Ơ hay, việc gì ta phải gánh hai con én này trên vai cho mệt nhỉ. Sao ta không quăng gánh nợ này đi để dạo chơi một mình có sướng hơn không?”. Nghĩ là làm. Nó bèn há mồm ra và nó rơi vèo xuống đất như một chiếc lá lìa cành.*

(Theo Đoàn Công Lê Huy trong mục *“Trò chuyện đầu tuần”*

của báo Hoa học trò số 1056. 21/4/2014)

**Câu 1. “*Câu chuyện về Chim Én và Dế Mèn*” được viết theo thể loại nào?**

A. Truyện cổ tích B. Truyện đồng thoại

C. Truyền thuyết D. Thần thoại

**Câu 2**. **Câu chuyện trong tác phẩm được kể theo ngôi thứ mấy?**

A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ hai

C. Ngôi thứ ba D. Ngôi thứ tư

**Câu 3. Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là gì?**

A. Miêu tả B. Tự sự

C. Biểu cảm D. Nghị luận

**Câu 4**. **Trong các từ sau, từ nào KHÔNG PHẢI là từ láy?**

A. Thơ thẩn B. Say sưa

C. Miên man D. Vui tươi

**Câu 5.** **Chim Én giúp Dế Mèn đi chơi bằng cách nào?**

A. Chim Én rủ bạn bè đến rồi cõng Dế Mèn trên lưng cùng bay đi.

B. Dế Mèn đi dưới mặt đất, còn Chim Én bay trên cao chỉ đường cho Dế Mèn.

C. Hai Chim Én ngậm hai đầu của một cọng cỏ khô, Mèn ngậm vào giữa.

D. Hai Chim Én ngậm hai đầu của một cọng cỏ khô, Mèn chạy theo Chim Én.

**Câu 6. Câu văn: *“Dế Mèn thơ thẩn ở cửa hang, hai con Chim Én thấy tội nghiệp bèn rủ Dế Mèn dạo chơi trên trời****.****”*****sử dụng biện pháp tu từ gì?**

A. So sánh B. Ẩn dụ

C. Nhân hóa D. Điệp ngữ

**Câu 7. Theo em, từ nào sau đây KHÔNG miêu tả đúng tính cách của Dế Mèn?**

A. Thông minh B. Vụ lợi

C. Toan tính D. Ích kỉ

**Câu 8. Chi tiết: *“Nhưng sáng kiến của Chim Én rất giản dị: Hai Chim Én ngậm hai đầu của một cọng cỏ khô. Mèn ngậm vào giữa. Thế là cả ba cùng bay lên. Mây nồng nàn, đất trời gợi cảm, cỏ hoa vui tươi.”* gợi cho em suy nghĩ đến lối sống nào của con người trong xã hội?**

A. Lối sống hẹp hòi, khinh bỉ người khác

B. Lối sống chia sẻ, giúp đỡ mọi người

C. Lối sống hám danh hám lợi, ích kỉ

D. Lối sống thờ ơ, vô cảm với mọi người

**Câu 9.** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu: “*Nó bèn há mồm ra và nó rơi vèo xuống đất như một chiếc lá lìa cành.”*

**Câu 10.** Hai Chim Én trong câu chuyện trên đã có cách ứng xử như thế nào với Dế Mèn? Từ đó, hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc văn bản. (Viết khoảng 7 câu).

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Em đã từng có rất nhiều trải nghiệm thú vị để lại ấn tượng khó quên. Hãy viết một bài văn kể lại một trong những trải nghiệm đó.

------------------------- Hết -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I. NĂM HỌC 2022 -2023

Môn: **NGỮ** **VĂN 6**

**Mã đề: 601**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | B | 0,25 |
| **2** | C | 0,25 |
| **3** | B | 0,25 |
| **4** | D | 0,25 |
| **5** | C | 0,25 |
| **6** | C | 0,25 |
| **7** | A | 0,25 |
| **8** | B | 0,25 |
|  | **9** | HS chỉ ra được:  - Biện pháp tu từ: so sánh  - Tác dụng:  + Hấp dẫn, sinh động, gợi hình, gợi cảm  + Giúp người đọc dễ hình dung cụ thể về nhân vật Dế Mèn  🡪 Từ đó thấy được thái độ của tác giả khi viết về nhân vật | 0,5  0,5  0,5  0,5 |
|  | **10** | HS có thể trình bày theo quan điểm cá nhân, dưới đây là một số hướng triển khai mang tính gợi ý:  - Cách ứng xử của hai Chim Én  + Hai Chim Én ngậm hai đầu của một cọng cỏ khô, Mèn ngậm vào giữa, cả ba cùng bay lên  - Bài học  + Bài học về sự hợp tác và chia sẻ  - Bài học về cách sống: phải biết sống khiêm tốn, khiêm nhường, không nên kiêu căng, ngạo mạn, ích kỉ. | 0,5  1,5 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*  *Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân* | 0,25 |
|  | *c. Kể lại trải nghiệm*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: | 0,5 |
|  | - Sử dụng ngôi kể thứ nhất  - Giới thiệu được trải nghiệm  - Các sự kiện chính trong trải nghiệm: bắt đầu – diễn biến – kết thúc  - Cảm xúc với trải nghiệm | 2,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo | 0,25 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **BGH DUYỆT** | **TỔ TRƯỞNG** | **NHÓM TRƯỞNG** | **NGƯỜI RA ĐỀ** |  |
| ***Khúc T. Mỹ Hạnh*** | ***Nguyễn Thị Tuyết*** | ***Lê Thị Thúy Ngoan*** | ***Đặng Huyền My*** |  |