

**UBND QUẬN LONG BIÊN
TRƯỜNG MẦM NON PHÚC LỢI**

SÁNG KIẾN KINH NGHIỆM

**Một số kinh nghiệm trong việc
hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện
để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc**

Lĩnh vực SKKN/ Môn: Giáo dục mẫu giáo

Cấp học: Mầm non

Họ và tên tác giả: Nguyễn Thị Thủy

Chức vụ: Giáo viên

Điện thoại: 0359544077

**Đơn vị công tác: Trường mầm non Phúc Lợi
Quận Long Biên- Hà Nội**

Long Biên, tháng 4 năm 2022

MỤC LỤC:

Nội dung đề mục	Trang
I. ĐẶT VẤN ĐỀ	1
II. GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ	1
1. Những nội dung lý luận có liên quan trực tiếp đến vấn đề nghiên cứu tổng kết kinh nghiệm	1
2. Thực trạng vấn đề	2
2.1 Thuận lợi	2
2.2 Khó khăn	3
3. Giải quyết vấn đề	3
3.1 Biện pháp 1: Hướng dẫn phụ huynh lựa chọn tranh truyện phù hợp cho trẻ 3- 4 tuổi	4
3.2 Biện pháp 2: Hướng dẫn phụ huynh cần tạo môi trường tranh truyện, thỏa mãn nhu cầu làm quen việc đọc cho trẻ tại gia đình	5
3.3 Biện pháp 3: Hướng dẫn phụ huynh kỹ năng đọc truyện	6
4. Hiệu quả của sáng kiến kinh nghiệm	9
a. Đối với giáo viên	9
b. Đối với trẻ	9
c. Đối với phụ huynh	9
III. KẾT LUẬN VÀ KIẾN NGHỊ	10
1. Kết luận	10
2. Việc áp dụng và khả năng phát triển Sáng kiến kinh nghiệm	10
3. Bài học kinh nghiệm	10
4. Kiến nghị- đề xuất	10
IV. PHỤ LỤC	
ẢNH MINH HỌA	
TÀI LIỆU THAM KHẢO	

--	--

I. ĐẶT VẤN ĐỀ

Tranh truyện là người bạn đồng hành của trẻ thơ, là món ăn tinh thần mà trẻ yêu thích ngay từ khi còn nhỏ. Tranh truyện là sự kết hợp giữa nghệ thuật tạo hình và văn học. Truyện tranh là truyện kể bằng tranh, thường có thêm lời, và thường dùng cho thiếu nhi. Tranh truyện giúp trẻ củng cố kiến thức, học hỏi thêm bao điều mới mẻ, và đặc biệt là nuôi dưỡng cảm xúc tích cực cho trẻ. Những cuốn Tranh truyện cũng mở ra vô vàn những cuộc trò chuyện, ở đủ các chủ đề xung quanh cuộc sống và đời sống tinh thần của trẻ; gợi mở những trò chơi thú vị sau khi đọc. Tranh truyện còn giúp trẻ tăng vốn từ, kích thích trí tưởng tượng của trẻ, dạy trẻ những điều hay lẽ phải.

Trong tình hình hiện nay, do diễn biến phức tạp của dịch COVID-19, để đảm bảo an toàn, trẻ mầm non phải nghỉ học ở nhà, bị hạn chế ra ngoài, chơi hay tiếp xúc với mọi người xung quanh. Lúc này, vai trò của gia đình càng trở lên vô cùng cấp thiết hơn bao giờ hết. Các bậc phụ huynh là người quản lý, hướng dẫn trẻ duy trì nề nếp vui chơi, ăn ngủ, học tập, rèn luyện, giúp trẻ phát triển toàn diện. Và tranh truyện là một công cụ tuyệt vời để kết nối với trẻ, điều này được hầu hết các chuyên gia giáo dục hay nhà nghiên cứu về sự phát triển của trẻ nhỏ công nhận và khẳng định. Đây cũng chính là công cụ hữu ích cho phụ huynh trong việc chăm sóc giáo dục trẻ tại nhà mùa dịch. Việc lồng ghép các bài học bổ ích qua những chủ đề thú vị trong tranh truyện chắc chắn sẽ giúp cho trẻ không cảm thấy nhàm chán khi ở nhà mà khả năng tư duy cũng như khả năng làm quen với việc đọc sẽ rất phát triển.

Tuy nhiên, nhiều phụ huynh còn loay hoay trong việc lựa chọn và sử dụng tranh truyện như thế nào để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc. Là một giáo viên mầm non, tôi tự nhận thấy vai trò cấp thiết của phụ huynh trong việc giúp trẻ làm quen với đọc. Chính vì vậy, tôi đã chọn đề tài: **“Một số kinh nghiệm trong việc hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc”**.

II. GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ

1. Những nội dung lý luận có liên quan trực tiếp đến vấn đề nghiên cứu tổng kết kinh nghiệm:

Giai đoạn 3-4 tuổi, trẻ bắt đầu sang lứa tuổi mẫu giáo là khoảng thời gian khá bận rộn với mọi trẻ. Dù trẻ đến trường hay ở nhà, sẽ đều có những đặc điểm tâm sinh lý rất đặc trưng của độ tuổi này. Đây là giai đoạn rất đáng lưu ý trong quá trình phát triển của trẻ, bởi nó đánh dấu sự phát triển năng lực tư duy của trẻ đến đỉnh điểm, thời kỳ này não bộ hoạt động cực mạnh, trở thành một nền tảng quan trọng, làm tiền đề cho sự phát triển tư duy sau này.

Theo quan điểm hành vi, trẻ đọc thông qua việc hình thành kết hợp giữa các tác nhân, phản ứng, tăng cường, một đứa trẻ có thể học đọc khi chúng phải được dạy trực tiếp và chính xác các kỹ năng cụ thể hoặc các khái niệm cơ bản tách rời nhau trước khi cố gắng để đọc. Những kỹ năng riêng lẻ hoặc các khái niệm bao gồm: nhận ra chữ cái, phân biệt âm thanh, ghi nhớ hình ảnh và mối quan hệ giữa chữ cái và âm thanh. Một khi đã thành thạo tất cả những kỹ năng thì trẻ với sẵn sàng để bắt đầu đọc.

Trong khi đó, quan điểm tự nhiên chủ nghĩa cho rằng, ngôn ngữ đặc trưng của con người thì trẻ em bình thường cho dù ở bối cảnh nào cũng có thể nổi và phát triển khả năng nói ở cùng độ tuổi. Trữ tích thu ngôn ngữ như một phần của sự phát triển tự nhiên của con người. Và việc đọc không có bất kỳ yêu cầu duy nhất hay bí mật nào đối với não bộ... đọc không đòi hỏi tài năng hay sự phát triển đặc biệt nào của não bộ. Quan điểm này công nhận rằng trẻ em sẽ bắt đầu phát triển khả năng đọc qua những cơ hội lặp đi lặp lại để tương tác với ngôn ngữ viết trong nhà trường, cộng đồng và những môi trường được tạo ra không chính thức. Theo đó, việc tiếp cận để dạy trẻ đọc chính là việc tiếp cận dạy học ngôn ngữ trọn vẹn, nhấn mạnh tư tưởng là việc dạy học không chú ý đến các khái niệm và tiêu kỹ năng một cách tách biệt.

Quan điểm tương tác cho rằng, việc đọc của trẻ giống như quá trình nghĩ và làm nên việc đọc của trẻ tập trung vào kinh nghiệm học tập để giúp trẻ có khả năng biết đọc. Quan điểm này cũng thừa nhận rằng, hoạt động tương tác xảy ra trong quá trình đọc của trẻ không giống nhau, không phải tất cả trẻ đều tận dụng được những kinh nghiệm hoạt động học giống nhau, do đó cần cung cấp cho trẻ những hoạt động trải nghiệm liên quan đến đọc. Cách thức này đưa đến tiếp cận dạy học trung gian. Đây là sự thống nhất giữa hai phương pháp tiếp cận của quan điểm hành vi và tự nhiên chủ nghĩa về tiếp cận trọn vẹn và sẵn sàng học đọc.

Như vậy, với trẻ 3- 4 tuổi chưa phải là một bạn đọc thực sự, việc đọc của trẻ có những đặc điểm riêng, và “hình thành khả năng đọc cho trẻ không phải là yêu cầu trẻ đọc như ở phổ thông mà là giúp cho trẻ trở thành một bạn đọc trong tương lai. Việc hình thành ở đây vừa có nghĩa là khởi đầu vừa có nghĩa là phát triển”. Việc tạo ra khả năng đọc của trẻ không phải là những kỹ năng riêng lẻ cần được trau dồi mà là một tập hợp các kỹ năng tạo ra khả năng đọc cho trẻ. Việc tạo cho trẻ những khả năng đọc thông qua tranh truyện chính là con đường đi thực sự hiệu quả và có ý nghĩa.

2. Thực trạng vấn đề:

2.1. Thuận lợi:

Phụ huynh nhiệt tình đồng hành cùng giáo viên trong việc chăm sóc giáo dục trẻ.

Kho tranh truyện vô cùng phong phú và đa dạng đặc biệt là tranh truyện điện tử

Phụ huynh đã nhận thức được tầm quan trọng của việc giúp trẻ làm quen với đọc, đã dành thời gian để chơi với trẻ nhiều hơn.

2.2. Khó khăn:

Mặc dù có những thuận lợi trên nhưng trong quá trình thực hiện đề tài: **“Một số kinh nghiệm trong việc hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc”** vẫn còn gặp khó khăn:

Khó khăn lớn nhất trong việc giúp trẻ làm quen với đọc đó là sự quan tâm chưa đúng mức của nhiều bậc phụ huynh. Phụ huynh chưa tạo được môi trường tranh truyện để thỏa mãn nhu cầu đọc của trẻ. Trong thời đại công nghệ phát triển mạnh như hiện nay, nhiều loại hình giải trí được cập nhật hằng ngày thông qua các mạng xã hội như: Zalo, Facebook, Youtube, Twitter, Instagram... và các loại hình vui chơi, giải trí khác ngày càng lất át thói quen đọc. Cùng với sự thiếu hụt về thời gian chăm sóc con cái của cha mẹ, do áp lực ngày càng lớn của công việc khiến thói quen đọc sách bị mờ nhạt dần. Ít gia đình hình thành được một thói quen lâu dài và bền chặt cho các thành viên của mình với việc đọc sách.

Việc lựa chọn quyển sách phù hợp dành cho con cũng tạo nên nhiều sự lúng túng cho phụ huynh.

Phụ huynh chưa có các kỹ năng đọc, chưa biết cách dạy trẻ đọc nên hoạt động đọc ở nhà còn nhàm chán, chưa hấp dẫn, chưa lôi cuốn được trẻ.

Do tình hình dịch bệnh kéo dài sự tương tác giữa giáo viên với trẻ, giáo viên với phụ huynh bị hạn chế.

3. Giải quyết vấn đề:

Do đặc điểm phát triển tâm sinh lý, thể lực của trẻ không giống nhau, khả năng tiếp thu của trẻ không đồng đều, có trẻ tiếp thu nhanh, có trẻ tiếp thu chậm, có trẻ bạo dạn, có trẻ nhút nhát, thiếu tự tin nên việc làm quen với việc đọc- viết của mỗi trẻ cũng không đồng đều. Khảo sát chất lượng trẻ đầu năm giúp tôi nắm chắc về khả năng của từng trẻ tại lớp, từ đó có kế hoạch giúp trẻ giúp trẻ làm quen với việc đọc- viết linh hoạt, sáng tạo, phù hợp với trẻ.

Bảng kết quả khảo sát:

STT	NỘI DUNG	ĐẠT	CĐ
1	Khả năng “đọc” hiểu câu chuyện	11/25=44%	14/25=56%
2	Khả năng kể chuyện theo tranh liên hoàn	12/25=48%	13/25=52%

3	Nhận biết được cấu tạo của cuốn tranh truyện	13/25=52%	12/25=48%
4	Thể hiện một số kỹ năng ban đầu trong hoạt động đọc	14/25=56%	11/25=44%
5	Trẻ hứng thú với việc làm quen tranh truyện	16/25= 64%	9/25=36%

3.1. Biện pháp 1. Hướng dẫn phụ huynh lựa chọn tranh truyện phù hợp cho trẻ 3- 4 tuổi

Đối với trẻ 3- 4 tuổi, phụ huynh cần chọn “tranh truyện”, tranh truyện phải có hình tranh lớn, rõ nét, màu sắc sinh động nội dung phản ánh những sự vật hiện tượng gần gũi với trẻ, ưu tiên các tác phẩm giàu tình cảm gia đình, yêu thương động vật,... Trẻ quan tâm, bị thu hút và lôi cuốn một cách tự nhiên bởi thế giới xung quanh mình và vì thế chúng ta nên giới thiệu với trẻ những cuốn sách về cuộc sống thực tế. Hãy cố gắng tìm và ưu tiên những cuốn sách với câu chuyện về những trải nghiệm thật, như các hoạt động thường ngày (đi thăm ông bà, đi siêu thị, hoạt động trước khi đi ngủ hay khi thức dậy...) và những cuốn tranh truyện mà tranh minh họa về các con vật, các đồ vật thật như phương tiện giao thông hơn là những câu chuyện kỳ ảo.

Những cuốn tranh truyện cần sử dụng nhiều từ, tính từ miêu tả và đặc biệt tránh cách nói bắt chước ngôn ngữ của trẻ con (nói chệch, nói nhịu theo kiểu của trẻ đang học nói) rất tốt và hữu ích cho việc dạy trẻ ngôn ngữ chuẩn xác và gia tăng vốn từ vựng của trẻ. Trẻ nhỏ cũng rất hứng thú với những cuốn sách có vần điệu nhịp điệu nhàng và câu từ có tính lặp lại.

Tôi thường xuyên trao đổi với phụ huynh trên zalo nhóm lớp tôi hướng dẫn phụ huynh cách lựa chọn tranh truyện cho trẻ. Tôi giới thiệu với phụ huynh một số cuốn tranh truyện hay, phù hợp với lứa tuổi của trẻ. Phụ huynh cần biết chọn cuốn tranh truyện có chữ là chữ in thường, cỡ chữ to, câu văn đơn giản. Truyện có khoảng 60- 100 từ với 2- 3 sự kiện. Trẻ thường rất chú ý tới các chi tiết thú vị, vì thế, giờ đọc sách của trẻ sẽ thú vị và nhiều tiếng cười hơn rất nhiều với những cuốn sách đầy ắp các chi tiết nhỏ trong những bức tranh minh họa. Những chi tiết này cũng là một chất xúc tác tuyệt vời để mở ra những cuộc trò chuyện hay chủ đề mà chúng ta có thể thảo luận cùng trẻ khi đọc tranh truyện.

Lựa chọn tranh truyện phụ huynh cũng nên quan tâm chú ý tới sự hứng thú, sở thích của trẻ. Phụ huynh vẫn cung cấp các cuốn tranh truyện có bìa cứng, dễ đọc và tự trẻ có thể lật giở các trang sách.

Một số cuốn tranh truyện hay phù hợp với lứa tuổi của trẻ mà tôi đã hướng giới thiệu cho phụ huynh:

+ Bộ “Vì Sao Tớ Yêu”: Trọn Bộ 4 Cuốn là bộ tranh truyện tập hợp những lời yêu thương của con trẻ dành cho các bố mẹ, ông bà và người thân của mình. Những lời thủ thỉ tâm tình giản dị nhưng xúc động, kết hợp với minh họa kỳ công chắc chắn sẽ khiến trẻ cảm thấy vừa gần gũi, vừa lôi cuốn. Qua bộ tranh truyện này trẻ cũng có thể học được cách bày tỏ tình yêu thương trong gia đình và hiểu được tình yêu với một người mình yêu quý là như thế nào

+ Tranh truyện Ehon: Ehon là truyện tranh vô cùng nổi tiếng của Nhật Bản. Truyện này đang được rất nhiều ông bố bà mẹ trên toàn thế giới yêu thích đọc cho con nghe mỗi ngày ngay từ khi còn nhỏ để nuôi dạy con tự tin, vui vẻ và thông minh. Tranh truyện Ehon có những sự vật hiện tượng tự nhiên như cây cỏ, hoa lá, các con vật... sẽ thu hút các bé. Bên cạnh đó truyện còn có những câu chuyện cổ tích, tình bạn, tình cảm gia đình với nội dung rất giàu tính nhân văn, giàu tính giáo dục, tăng khả năng tưởng tượng và sáng tạo cho trẻ. Ehon có rất nhiều cuốn hay mà cha mẹ có thể tìm đọc như: Cá voi ơi lớn nhanh nào, Chiến công đầu tiên của bé Mi, Bé trứng, Em làm việc nhà, Ai ở sau lưng bạn thế?, Em gái bị ốm, Mặc được rồi, mặc được rồi!, Chú thỏ muốn đi ngủ...

+ Bộ tranh truyện “Lắng Nghe Cảm Xúc”: Bộ tranh truyện này gồm có 4 cuốn đó là: Điều Gì Khiến Tớ Buồn?, Điều Gì Làm Tớ Sợ?, Điều Gì Giúp Tớ Dững Cảm?, Điều Gì Cho Tớ Hạnh Phúc. Nội dung của tranh truyện vô cùng hữu ích, sách giúp các bậc phụ huynh dạy con biết mô tả cảm xúc của mình. Bộ tranh truyện có tranh vẽ đẹp tuyệt, truyện kể vô cùng hấp dẫn và gần gũi, giúp các bé gọi tên và giải thích về những cảm xúc của mình thông qua các câu chuyện của loài vật.

3.2. Biện pháp 2. Hướng dẫn phụ huynh cần tạo môi trường tranh truyện, thỏa mãn nhu cầu làm quen việc đọc cho trẻ tại gia đình:

Môi trường tranh truyện là nơi diễn ra các hoạt động chơi, đọc với tranh truyện. Đó là môi trường luôn tôn trọng hứng thú, nhu cầu, khả năng của mỗi đứa trẻ, thúc đẩy phát triển tiềm năng của trẻ. Môi trường tranh truyện không chỉ góp phần quyết định đến sự hình thành và phát triển khả năng đọc của trẻ mà quan trọng hơn là kích thích trẻ chủ động, yêu thích việc đọc. Môi trường bao gồm môi trường vật chất và môi trường xã hội. Tôi mạnh dạn viết thư ngỏ để hướng dẫn phụ huynh cách sử dụng tranh truyện để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc. Thông qua các cuộc họp phụ huynh qua Zoom, tôi hướng dẫn phụ huynh xây dựng môi trường tranh truyện.

*** Môi trường vật chất:**

Điều quan trọng nhất khi tạo môi trường tranh truyện là phải dựa trên hứng thú, sở thích của trẻ và cố gắng duy trì thói quen đọc truyện hàng ngày cho trẻ. Trẻ có hứng thú đọc cuốn truyện nào, phụ huynh sẽ đọc cho trẻ nghe truyện đó.

Phụ huynh tùy điều kiện có thể cung cấp thêm nhiều tranh truyện cho trẻ, phụ huynh cũng có thể là trao đổi tranh truyện giữa các bạn cùng lớp hay hàng xóm với nhau, mượn từ thư viện lớp, tự làm tranh truyện. Ở nhà, phụ huynh cố gắng cung cấp cho trẻ tạo được một giá để tranh truyện hay một chỗ để tranh truyện giúp trẻ dễ thấy, dễ lấy để bất kể khi nào muốn trẻ có thể lấy. Bìa trước tranh truyện đặt quay ra ngoài bởi chính trang bìa với những hình ảnh bắt mắt thường hút sự chú ý và tò mò muốn tìm hiểu của trẻ. Không gian ngồi đọc cần có đủ ánh sáng, có thể là góc khuất, yên tĩnh để trẻ tập trung vào hoạt động đọc, viết không bị phân tán bởi các hoạt động khác. Trẻ có thể ngồi đọc ở bàn ghế hoặc ngồi trên ghế lười, trên sàn để đọc, miễn là trẻ cảm thấy thoải mái. Phụ huynh cần nắm bắt thời gian trẻ muốn được đọc, kết nối với phụ huynh, tốt nhất là đáp ứng luôn nhu cầu của trẻ, nếu phụ huynh bận có thể nhẹ nhàng trao đổi với trẻ và hẹn trẻ thời gian để cùng đọc tranh truyện. Phụ huynh có thể tùy vào công việc và thời gian cá nhân sắp xếp lên thời gian biểu cụ thể để thỏa mãn nhu cầu đọc viết của trẻ có thể là buổi tối trước khi đi ngủ hay cuối tuần đi trẻ tham gia cũng đọc tranh truyện.

* **Môi trường xã hội:**

Môi trường xã hội được tạo nên bởi sự tương tác giữa mọi người với nhau. Những cử chỉ nhẹ nhàng, những lời gọi mở, khuyến khích của người lớn, những thói quen tốt của người lớn sẽ hình thành cho trẻ những thói quen của trẻ sau này cũng như sự tự tin, tích cực của trẻ trong các hoạt động.

Mỗi gia đình cũng cần xây dựng một cộng đồng đọc xung quanh đứa trẻ. Người lớn là tấm gương phản chiếu của trẻ em. Muốn trẻ ham mê đọc sách, bản thân bố mẹ phải là người có thói quen đó. Cùng đọc sách với con, giúp con hiểu và thích sách là một nỗ lực của cả gia đình. Trẻ con sẽ học một cách vô thức thông qua bắt chước. Trẻ sẽ biết cách cầm sách đúng chiều, biết mở sách, giữ gìn sách. Trẻ còn biết hướng đọc sách từ trái sang phải, đọc từ dòng trên xuống dòng dưới, đọc ngắt nghỉ sau các dấu câu. Vì vậy, chính bố mẹ là “tấm gương” để con trẻ học tập và noi theo. Chính bản thân phụ huynh cũng cần xây dựng cho mình thói quen đọc sách. Thay vì đến nhà sách và “quảng” con với đồng đồ chơi và mình ngồi lướt smartphone thì hãy cùng con đi chọn sách. Thay vì một buổi tối giải trí bằng game, laptop... hãy ngồi đọc sách cùng con. Thay vì tặng con hoặc thưởng cho một món đồ chơi hãy tặng con cuốn sách phù hợp với lứa tuổi để trẻ tự đọc, khám phá và tư duy những vấn đề từ sách.

3.3. Biện pháp 3. Hướng dẫn phụ huynh kỹ năng đọc truyện:

* **Kỹ năng đọc tranh truyện cho trẻ nghe:**

Con người đã biết đi và nói chuyện trong ít nhất năm triệu năm, nhưng chúng ta chỉ bắt đầu biết đọc cách đây khoảng 5.000 năm. Và chỉ trong vài thế kỷ gần đây,

đa số người dân trở thành những độc giả. Vì vậy, trẻ em cần giúp đỡ dưới hình thức hướng dẫn đọc là điều đương nhiên. Đến 3 hoặc 4 tuổi, nhiều trẻ bắt đầu thể hiện các kỹ năng đọc viết trước, chẳng hạn như nghe và tạo thành các vần, hay học bảng chữ cái. Từ đó, trẻ có thể bắt đầu hình thành kỹ năng đọc sớm, chẳng hạn như liên kết các chữ cái với âm thanh, sau đó nghe những âm thanh đó trong từ. Khi đã nắm được những kỹ năng này, trẻ có thể chuyển sang ghép các âm với nhau để đọc các từ và tách các âm đó ra để đánh vần.

Thông qua các cuộc họp phụ huynh qua Zoom, tôi hướng dẫn phụ huynh các kỹ năng đọc truyện cho trẻ. Tôi gửi link hướng dẫn để phụ huynh xem, nắm được ngữ điệu, giọng điệu của các nhân vật khi đọc tranh truyện. Phụ huynh cần tìm hiểu về các cuốn tranh truyện mình có. Sau đó, phụ huynh có thể tiến hành các bước sau :

+ Bước 1 : Phụ huynh cho trẻ lựa chọn cuốn Tranh truyện mà trẻ muốn nghe đọc

+ Bước 2 : Phụ huynh giới thiệu Tranh truyện :

- Cho trẻ quan sát bìa trước và bìa sau của truyện;
- Trẻ dự đoán nội dung của sách dựa vào hình ảnh ở trang bìa để tăng sự hấp dẫn, lôi cuốn, tò mò của trẻ với truyện;
- Phụ huynh giới thiệu tên truyện , tên tác giả , nhà xuất bản, ... một cách hấp dẫn;

+ Bước 3: Phụ huynh đọc truyện cho trẻ nghe :

- Phụ huynh đọc với giọng truyền cảm và hào hứng, tốc độ vừa phải để trẻ có thể vừa nhìn tranh vừa nghe kịp lời Phụ huynh đọc.
- Khi đọc truyện, phụ huynh có thể chỉ vào chữ để trẻ lĩnh hội ngôn ngữ viết một cách tự nhiên.

+ Bước 4: Phụ huynh trò chuyện với trẻ về hình ảnh, nội dung của từng trang Tranh truyện để trẻ bày tỏ cảm nhận , suy nghĩ của mình về truyện, liên hệ kinh nghiệm của bản thân

(Ví dụ: Câu chuyện có tên là gì?; Trong câu chuyện có những ai?; Câu chuyện này có hay không? Vì sao con thích / không thích?; Con thích nhất điều gì trong câu chuyện này? Trong truyện con thích nhân vật nào nhất? Vì sao con thích nhân vật đó?; Chuyện gì đã xảy ra với nhân A?; Nếu con là nhân vật A con sẽ làm cách nào....? Câu chuyện đã kết thúc như thế nào? ...)

Phụ huynh đọc nhiều lần tranh truyện nếu trẻ hứng thú nghe. Điều này rất thiết bởi mỗi lần đọc lại truyện, khả năng cảm thụ, hiểu và phân tích của trẻ được nâng lên ở mức độ khác nhau. Trẻ hiểu rõ hơn tình tiết, nhờ diễn biến câu chuyện, hiểu chữ được sử dụng để viết lại những điều nói ra, nhận biết mối quan hệ tương ứng giữa chữ viết và âm thanh lời nói. Đọc đi đọc lại cùng một cuốn truyện giúp trẻ xây dựng kỹ năng đọc. Rất nhiều trẻ em thích nghe đọc đi đọc lại cùng một câu

chuyện. Điều này là hoàn toàn bình thường và tôi khuyến khích phụ huynh nên vui mừng về điều đó.

Nhiều phụ huynh có lúc cảm thấy nản khi con yêu cầu đọc đi đọc lại một câu chuyện và họ sợ chúng đang bỏ lỡ cơ hội đọc những câu chuyện khác, nhưng khi trẻ nghe lặp lại cùng một câu chuyện, chúng sẽ học được nhịp điệu và cấu trúc của ngôn ngữ. Trẻ cảm thấy có quyền sở hữu câu chuyện, dự đoán điều gì xảy ra tiếp theo và đánh giá cao việc dành thời gian cho một cuốn sách đã trở thành một người bạn tốt. Lặp lại cũng giúp trẻ hiểu cấu trúc cơ bản của câu chuyện, như cách các cốt truyện diễn ra và cách các nhân vật phát triển. Đó là bước đầu tiên quan trọng trong hành trình học đọc của trẻ.

Đọc đi đọc lại cùng một câu chuyện không nhất thiết phải lặp đi lặp lại. Phụ huynh có thể thêm một số phần bổ sung, cùng với việc tạo ra một số khác biệt khi đọc, bằng cách sử dụng giọng nói ngớ ngẩn hoặc thậm chí diễn xuất các phần của câu chuyện.

Bất kỳ thời gian nào trong ngày đều có thể sử dụng để dạy cách đọc sách cho trẻ như: sau giờ học, trước khi ăn tối, hay đó là việc làm đầu tiên vào buổi sáng. Trước khi đi ngủ thường là thời gian tốt nhất cho các gia đình, vì giúp trẻ ổn định và chuẩn bị cho giấc ngủ. Một câu chuyện vào ban đêm, cùng với những lời âu yếm, cũng có thể giúp giảm bớt bất kỳ sự lo lắng nào mà trẻ có thể gặp phải trước khi đi ngủ. Một đến hai cuốn sách ngắn mỗi đêm là một cách tốt để bắt đầu dạy trẻ đọc sách. Nếu trẻ quan tâm đến sách dài, có nhiều chương, thì một chương cho mỗi đêm có thể sẽ tốt hơn.

Để có thêm thời gian đọc trong ngày, phụ huynh có thể hãy đem theo một cuốn sách bên người khi đi bất cứ đâu. Bằng cách đó, bố mẹ có thể đọc to nó cùng nhau khi xếp hàng chờ đợi, lúc nhận hoặc chờ bắt đầu cuộc hẹn. Việc nghe đọc to giúp phát triển khả năng mang một câu chuyện vào cuộc sống của trẻ. Những đứa trẻ có thể đặt mình vào những câu chuyện và sử dụng trí tưởng tượng của mình để tạo ra một thế giới tuyệt vời dành riêng cho trẻ.

*** Kỹ năng cùng đọc tranh truyện với trẻ:**

Việc đọc tranh truyện cho trẻ không chỉ dừng lại ở việc cho trẻ nghe mà còn là đọc cùng trẻ.

Phụ huynh khích lệ trẻ tham gia cũng đọc tranh truyện. Đặc biệt đọc những câu văn, từ ngữ được lặp lại hoặc những lời nói ẩn tượng của các nhân vật ... nhằm mục đích cung cấp kinh nghiệm đọc sách cho trẻ ;

Khuyến khích trẻ “đọc” tranh truyện theo nhóm nhỏ với sự hướng dẫn của phụ huynh. Việc trẻ đọc cùng với bạn bè là cơ hội tương tác ngôn ngữ tích cực không những giúp trẻ phát triển ngôn ngữ mà còn hình thành, gắn kết mối quan

hệ xã hội. Tốt hơn hết, phụ huynh và trẻ hãy thay phiên nhau "đọc" các trang của quyển truyện. Ngay cả khi trẻ không thể đọc được các từ trên trang, rất có thể trẻ đã ghi nhớ câu chuyện. Tôi gợi ý phụ huynh cũng có thể thử đọc sai một số phần và để xem trẻ có thể phát hiện ra sự khác biệt hay không. Nếu thực sự các bố mẹ không thể tiếp tục đọc cùng một câu chuyện lần thứ một trăm, hãy nhờ sự giúp đỡ của ông bà, cô dì, chú bác để đọc lại câu chuyện cho trẻ nghe. Bằng cách đó, phụ huynh được nghỉ ngơi và trẻ vẫn có thể chia sẻ câu chuyện yêu thích của mình với gia đình.

4. Hiệu quả của sáng kiến kinh nghiệm

a. Đối với giáo viên:

Qua quá trình tìm tòi, học hỏi để có thể hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện. Tôi đã nắm vững hơn trình tự và phương pháp cho trẻ làm quen với việc đọc. Luôn lấy trẻ làm trung tâm trong các hoạt động.

Tôi đã tạo được nhóm zalo của lớp, trang youtube cá nhân, thông báo đến 100% phụ huynh của lớp.

b. Đối với trẻ:

Trẻ rất hứng thú tham gia các hoạt động cùng với phụ huynh. Trẻ vui vẻ, hạnh phúc, tự tin.

Kết quả của mục tiêu giúp trẻ tích cực tham gia các hoạt động phát triển khả năng đọc- viết được nâng cao rõ rệt. Sau đây là một số kết quả đã đạt được:

STT	NỘI DUNG	ĐẦU NĂM		CUỐI NĂM	
		ĐẠT	CĐ	ĐẠT	CĐ
1	Khả năng "đọc" hiểu câu chuyện	11/25=44%	14/25=56%	22/25=88%	3/25=10%
2	Khả năng kể chuyện theo tranh liên hoàn	12/25=48%	13/25=52%	21/25=84%	4/25=16%
3	Nhận biết được cấu tạo của cuốn tranh truyện	13/25=52%	12/25=48%	24/25=96%	1/25=4%
4	Thể hiện một số kỹ năng ban đầu trong hoạt động đọc	14/25=56%	11/25=44%	23/25=92%	2/25=8%
5	Trẻ hứng thú với việc làm quen tranh truyện	16/25= 64%	9/25=36%	25/25= 100%	0/25= 0%

c. Đối với phụ huynh

Phụ huynh rất tin tưởng giáo viên, sẵn sàng trao đổi với giáo viên trong việc chăm sóc, giáo dục trẻ

Phụ huynh có sự thay đổi trong suy nghĩ, hành động về việc giúp trẻ làm quen với đọc- viết. Phụ huynh tích cực chơi- học- đọc cùng trẻ. Phụ huynh đã quan tâm đến cảm xúc của trẻ hơn, đã kịp thời thỏa mãn các nhu cầu đọc- viết của trẻ.

Phụ huynh không chỉ gắn kết với trẻ, khám phá tâm tư tình cảm của trẻ

III. KẾT LUẬN VÀ KHUYẾN NGHỊ

1. Kết luận:

Việc giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với việc đọc là rất quan trọng vì đây là giai đoạn vàng cho sự phát triển ngôn ngữ cũng như phát triển toàn diện của trẻ. Quan trọng hơn nữa là giúp trẻ: Học qua chơi, chơi bằng học; Dạy học lấy trẻ làm trung tâm.

Việc hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc không những là giúp trẻ phát triển ngôn ngữ cũng như các mặt phát triển khác mà nó còn giúp gắn kết giữa nhà trường- giáo viên- phụ huynh. Có như vậy trẻ mới thực sự phát triển một cách toàn diện nhất, trẻ mới là một đứa trẻ hạnh phúc nhất.

2. Việc áp dụng và khả năng phát triển Sáng kiến kinh nghiệm:

Sáng kiến kinh nghiệm “**Một số kinh nghiệm trong việc hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc**”, áp dụng rất tốt trong việc thực hiện chương trình giáo dục mầm non hiện nay. Sáng kiến này rất gần gũi, thiết thực, dễ thực hiện, chú trọng tới khả năng của từng trẻ, có thể áp dụng vào tất cả các trường mầm non trên toàn quốc.

3. Bài học kinh nghiệm:

Giáo viên phải có ý thức tìm tòi tài liệu, tập san, nghe đài, xem tivi, băng hình giúp trẻ 3- 4 tuổi phát triển khả năng tiền đọc- viết để chọn biện pháp phù hợp với khả năng nhận thức của trẻ, dễ thực hiện.

Luôn trao đổi với đồng nghiệp để hoàn thiện hơn nữa vốn kinh nghiệm để giúp cho trẻ 3- 4 tuổi phát triển khả năng đọc.

4. Kiến nghị- đề xuất:

Phòng giáo dục và đào tạo tổ chức nhiều đợt kiến tập, tập huấn về lĩnh vực phát triển ngôn ngữ và làm quen với việc đọc.

Trên đây là “**Một số kinh nghiệm trong việc hướng dẫn phụ huynh sử dụng tranh truyện để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc**”. Để áp dụng đề tài đạt kết quả tốt hơn kính mong sự giúp đỡ của cấp trên và các bạn đồng nghiệp.

Tôi xin chân thành cảm ơn!

IV. PHỤ LỤC

HÌNH ẢNH MINH HỌA



(Sách ehon cho trẻ 3-4 tuổi)

Lớp MGB C3 2021- 2022
27 thành viên

Bình chọn
Khảo sát ý kiến PH về kế hoạch kết thúc năm học 2021- 2022

Chuyên mục Sách hay cho bé:
giáo xin giới thiệu với phụ huynh bộ tranh truyện " Vì sao tớ yêu" rất hay, phù hợp với các con 3-4 tuổi. Bộ tranh truyện "Vì sao tớ yêu" gồm 4 cuốn tập hợp những lời yêu thương của con trẻ dành cho bố mẹ, ông bà và những người thân. Những lời thủ thỉ tâm tình giản dị nhưng xúc động, kết hợp với tranh minh họa kì công, chắc chắn sẽ khiến trẻ cảm thấy vừa gần gũi, vừa lời cuốn! Qua bộ truyện này, các bé có thể học được cách bày tỏ tình yêu thương trong gia đình và hiểu được tình yêu với người mà mình yêu quý là như thế nào!Phụ huynh có thể tìm đọc cho các con.



Thông tin nhóm

Lớp MGB C3 2021- 2022

Thành viên nhóm
27 thành viên

Link tham gia nhóm
zalo.me/g/apixce916

Quản lý nhóm, thành viên
Cài đặt, phân quyền cho thành viên

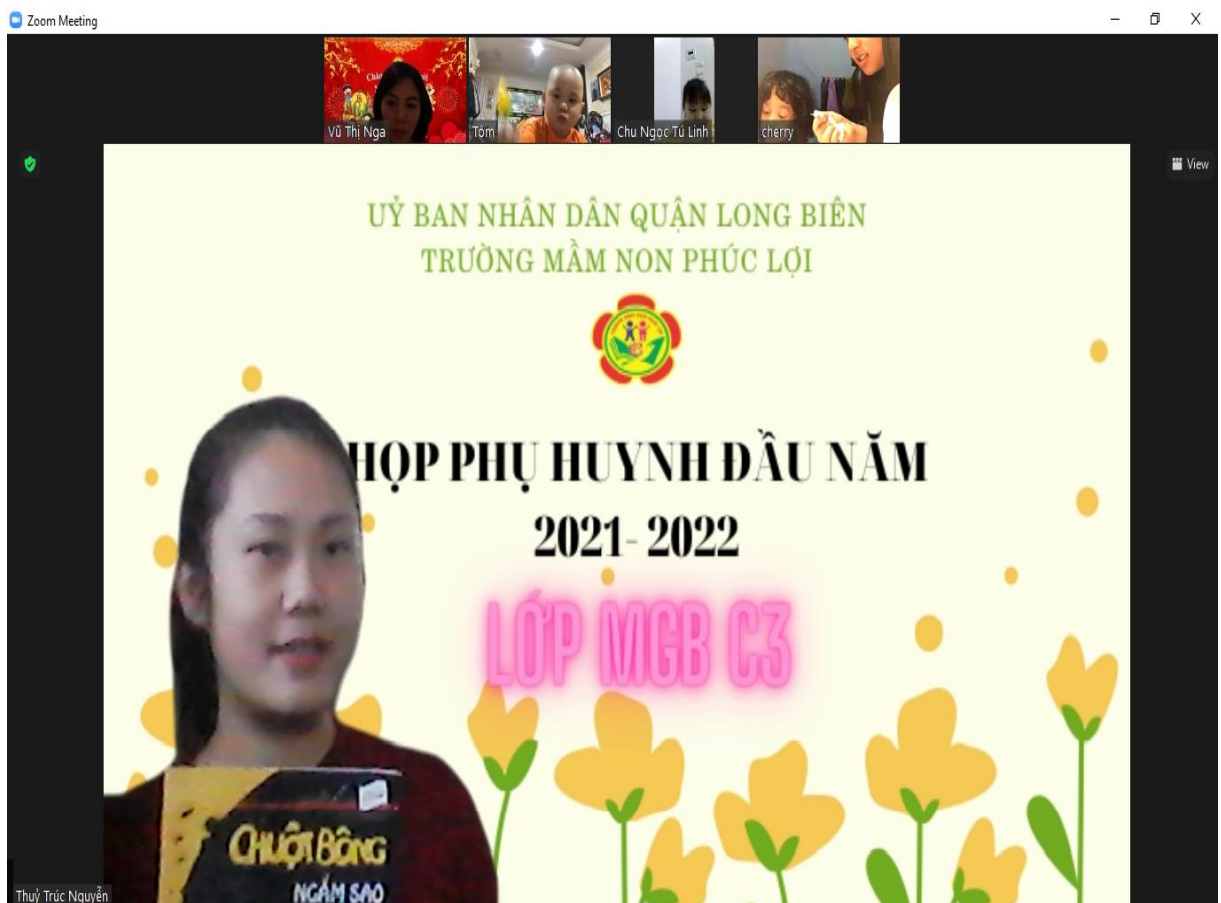
Bảng tin nhóm
Danh sách nhắc hẹn
Ghi chú, ghim, bình chọn

Ảnh/Video

(Ảnh Cô giáo giới thiệu một số cuốn sách hay trên zalo nhóm lớp)



(Ảnh phụ huynh tạo tủ sách, không gian tranh truyện tại nhà)



(Ảnh cuộc họp phụ huynh qua zoom)



(Ảnh Cô giáo hướng dẫn phụ huynh lựa chọn sách qua zoom)



(Ảnh phụ huynh hướng dẫn trẻ đọc tranh truyện)

Phụ huynh lớp MGB C3 thân mến!

Do tình hình dịch bệnh diễn biến hết sức phức tạp, trẻ không được đến trường và không thể bỏ qua thời gian vàng để giúp trẻ làm quen với việc đọc nên việc “phối hợp với phụ huynh để trẻ làm quen với việc đọc ở nhà” là rất cấp thiết.

Bên cạnh đó, Truyện Tranh là người bạn đồng hành của trẻ thơ, là món ăn tinh thần mà trẻ yêu thích ngay từ khi còn nhỏ. Truyện tranh là sự kết hợp giữa nghệ thuật tạo hình và văn học. Truyện tranh là truyện kể bằng tranh, thường có thêm lời, và thường dùng cho thiếu nhi. Tranh truyện là một công cụ tuyệt vời để kết nối với trẻ, điều này được hầu hết các chuyên gia giáo dục hay nhà nghiên cứu về sự phát triển của trẻ nhỏ công nhận và khẳng định. Đây cũng là công cụ mà phụ huynh có thể dễ dàng thực hiện với những cuốn Tranh truyện thú vị và 15 phút mỗi ngày. Tranh truyện giúp trẻ củng cố kiến thức, học hỏi thêm bao điều mới mẻ, và đặc biệt là nuôi dưỡng cảm xúc tích cực cho trẻ. Những cuốn Tranh truyện cũng mở ra vô vàn những cuộc trò chuyện, ở đó các chủ đề xung quanh cuộc sống và đời sống tinh thần của trẻ; gợi mở những trò chơi thú vị sau khi đọc Tranh truyện mà phụ huynh có thể chơi cùng trẻ. Tranh truyện còn giúp trẻ tăng vốn từ, kích thích trí tưởng tượng của trẻ, dạy trẻ những điều hay lẽ phải.

Tuy nhiên, phụ huynh còn chưa làm thỏa mãn nhu cầu đọc- viết của trẻ, chưa quan tâm đến sở thích cá nhân của trẻ, việc làm quen với đọc- viết mới chỉ dừng lại ở đọc tranh truyện cho trẻ nghe.

Vì vậy, tôi xin chia sẻ với phụ huynh “Cách sử dụng tranh truyện để giúp trẻ 3- 4 tuổi làm quen với đọc”

1. Tạo môi trường tranh truyện, thỏa mãn nhu cầu làm quen đọc- viết cho trẻ .

Điều quan trọng nhất khi cho trẻ làm quen với tranh truyện là phải dựa trên hứng thú , sở thích của trẻ và cố gắng duy trì thói quen đọc truyện hàng ngày cho trẻ . Trẻ có hứng thú đọc cuốn truyện nào, phụ huynh sẽ đọc cho trẻ nghe truyện đó . Phụ huynh tùy điều kiện có thể cung cấp thêm nhiều tranh truyện cho trẻ, phụ huynh cũng có thể trao đổi tranh truyện giữa các bạn cùng lớp hay hàng xóm với nhau, mượn từ thư viện lớp, tự làm tranh truyện. Ở nhà , phụ huynh cố gắng cung cấp cho trẻ tạo được một giá để tranh truyện hay một chỗ để tranh truyện giúp trẻ dễ thấy, dễ lấy để bất kể khi nào muốn trẻ có thể lấy . Bìa trước tranh truyện đặt quay ra ngoài bởi chính trang bìa với những hình ảnh bắt mắt thường hút sự chú ý và tò mò muốn tìm hiểu của trẻ. Không gian ngồi đọc cần có đủ ánh sáng , có thể là góc khuất, yên tĩnh để trẻ tập trung vào hoạt động đọc , viết không bị phân tán bởi các hoạt động khác . Trẻ có thể ngồi đọc ở bàn ghế hoặc ngồi trên ghế lười , trên sàn để đọc, miễn là trẻ cảm thấy thoải mái.

Phụ huynh cần nắm bắt thời gian trẻ muốn được đọc- viết, kết nối với phụ huynh, tốt nhất là đáp ứng luôn nhu cầu của trẻ, nếu phụ huynh bận có thể nhẹ nhàng trao đổi với trẻ và hẹn trẻ thời gian để cùng đọc tranh truyện hay viết vẽ. Phụ huynh có thể tùy vào công việc và thời gian cá nhân sắp xếp lên thời gian biểu cụ thể để thỏa mãn nhu cầu đọc viết của trẻ có thể là buổi tối trước khi đi ngủ hay cuối tuần đi nhà sách hoặc cùng làm tranh truyện với trẻ.

2. Đọc tranh truyện cho trẻ nghe:

Phụ huynh cần tìm hiểu về các cuốn tranh truyện mình có. Sau đó, phụ huynh có thể tiến hành các bước sau :

- Bước 1 : Phụ huynh cho trẻ lựa chọn cuốn tranh truyện mà trẻ muốn nghe đọc

- Bước 2 : Phụ huynh giới thiệu tranh truyện :

+ Cho trẻ quan sát bìa trước và bìa sau của truyện;

+ Trẻ dự đoán nội dung của sách dựa vào hình ảnh ở trang bìa để tăng sự hấp dẫn, lôi cuốn, tò mò của trẻ với truyện;

+ Phụ huynh giới thiệu tên truyện , tên tác giả , nhà xuất bản, ... một cách hấp dẫn;

- Bước 3: Phụ huynh đọc truyện cho trẻ nghe :

+ Phụ huynh đọc với giọng truyền cảm và hào hứng, tốc độ vừa phải để trẻ có thể vừa nhìn tranh vừa nghe kịp lời Phụ huynh đọc.

+ Khi đọc truyện, Phụ huynh có thể chỉ vào chữ để trẻ lĩnh hội ngôn ngữ viết một cách tự nhiên.

- Bước 4: Phụ huynh trò chuyện với trẻ về hình ảnh , nội dung của từng trang tranh truyện để trẻ bày tỏ cảm nhận , suy nghĩ của mình về truyện , liên hệ kinh nghiệm của bản thân

(Ví dụ: Câu chuyện có tên là gì?; Trong câu chuyện có những ai?; Câu chuyện này có hay không? Vì sao con thích / không thích?; Con thích nhất điều gì trong câu chuyện này? Trong truyện con thích nhân vật nào nhất? Vì sao con thích nhân vật đó?; Chuyện gì đã xảy ra với nhân A?; Nếu con là nhân vật A con sẽ làm cách nào...? Câu chuyện đã kết thúc như thế nào? ...)

Phụ huynh đọc nhiều lần tranh truyện nếu trẻ hứng thú nghe . Điều này rất thiết bởi mỗi lần đọc lại truyện , khả năng cảm thụ , hiểu và phân tích của trẻ được nâng lên ở mức độ khác nhau . Trẻ hiểu rõ hơn tình tiết , nhớ diễn biến câu chuyện, hiểu chữ được sử dụng để viết lại những điều nói ra, nhận biết mối quan hệ tương ứng giữa chữ viết và âm thanh lời nói

3. Hướng dẫn trẻ cùng đọc tranh truyện :

Việc đọc tranh truyện cho trẻ không chỉ dừng lại ở việc cho trẻ nghe mà còn là đọc cùng trẻ

Phụ huynh khích lệ trẻ tham gia cùng đọc tranh truyện. đặc biệt đọc những câu văn , từ ngữ được lặp lại hoặc những lời nói ẩn tượng của các nhân vật ... nhằm mục đích cung cấp kinh nghiệm đọc sách cho trẻ ;

- Khuyến khích trẻ “ đọc ” tranh truyện theo nhóm nhỏ với sự hướng dẫn của Phụ huynh . Việc trẻ đọc cùng với bạn bè là cơ hội tương tác ngôn ngữ tích cực không những giúp trẻ phát triển ngôn ngữ mà còn hình thành, gắn kết mối quan hệ xã hội.

Tôi hy vọng với những chia sẻ này sẽ giúp phụ huynh và các con nhiều thời gian kết nối thú vị, các con sẽ luôn vui vẻ làm quen với việc đọc và viết trong thời gian nghỉ dịch ở nhà!

Cô giáo Nguyễn Thị Thuý

TÀI LIỆU THAM KHẢO

- 1, Tài liệu bồi dưỡng chuyên đề “Tiếp cận học qua chơi và đổi mới hình thức tổ chức hoạt động giáo dục lĩnh vực phát triển Ngôn ngữ” trong chương trình Bồi dưỡng công chức, viên chức quản lý, giáo viên mầm non Ngành Giáo dục và Đào tạo Hà Nội năm 2018 do trường Bồi dưỡng Cán bộ Giáo dục Hà Nội chủ biên.
- 2, Chương trình giáo dục mầm non- 2017
- 3, Hướng dẫn tổ chức thực hiện chương trình giáo dục mầm non lứa tuổi Mẫu giáo bé (3- 4 tuổi)- TS. Trần Thị Ngọc Trâm- TS. Lê Thu Hương- PGS. TS Lê Thị Ánh Tuyết.
- 4, Tiền đọc viết cho trẻ mầm non- Đinh Hồng Thái.

LINK HƯỚNG DẪN ĐỌC MỘT SỐ CUỐN SÁCH

<https://www.facebook.com/watch/?v=618518019112450>

<https://www.facebook.com/watch/?v=618518019112450>

<https://www.facebook.com/watch/?v=353057799851715>

<https://www.facebook.com/watch/?v=476724643659273>

<https://www.facebook.com/watch/?v=372051218033322>

<https://www.facebook.com/watch/?v=253271693507500>

<https://www.facebook.com/watch/?v=1558182867881965>

<https://www.facebook.com/watch/?v=233278545667730>

<https://www.facebook.com/watch/?v=1013808682883449>

Các chương trình đọc sách kết nối trẻ em miễn phí

✳️ Chương trình “Kể chuyện trên những đám mây” của VIRES. Cộng đồng giáo dục Reggio Emilia tại Việt Nam (Link đăng ký chương trình:

<https://bit.ly/kechuyentrenmay>)

✳️ Hoạt động "Kể chuyện xuyên biên giới" của CMC Parent Hub với các chủ đề kể chuyện sáng tạo, yoga kể chuyện dành cho bé vào các cuối tuần (Link đăng ký: <https://docs.google.com/.../1FAIpQLSeBMCzEytI8fg.../viewform>)

✳️ Chương trình đọc truyện online hàng tuần của Một sách Mogu (Link đăng ký: <https://www.facebook.com/.../a.114665813.../307372394497070/>)