**TRƯỜNG THCS ÁI MỘ**

 **NĂM HỌC 2019-2020**

**HƯỚNG DẪN TỰ HỌC VÀ ÔN TẬP TẠI NHÀ MÔN VĂN 8**

 **(từ 17/2-23/2)**

**Câu 1:** Bằng việc phân tích bài thơ Đi đường, em hãy làm sáng tỏ ý nghĩa tư tưởng sâu sắc: Từ việc đi đường núi đã gợi ra chân lí đường đời, đường cách mạng của người chiến sĩ cộng sản kiên cường.

**Câu 2:** Bài thơ *Khi con tu hú* của Tố Hữu thể hiện sâu sắc lòng yêu cuộc sống và niềm khát khao tự do cháy bỏng của người chiến sĩ cách mạng trong cảnh tù đày.

Em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

**Câu 3:** Bài thơ Tức cảnh Pác Bó cho ta thấy rõ tinh thần lạc quan, phong thái ung dung của Bác trong cuộc sống cách mạng đầy gian khổ ở Pác Bó.

Em hãy làm sáng tỏ nhận định trên.

**Câu 4:** Cảm nhận của em về tình yêu thiên nhiên và tinh thần lạc quan của Bác Hồ qua hai bài thơ “Ngắm trăng” trích trong tập thơ Nhật ký trong tù của Bác.

**Câu 5:** Hiện nay, trong học sinh, nhiều bạn chưa có ý thức giữ gìn vệ sinh trường, lớp. Em hãy viết một bài văn nghị luận để thuyết phục các bạn ấy có ý thức giữ gìn trường, lớp sạch đẹp hơn.

**Câu 6:** Hãy viết một bài văn nghị luận khuyên một số bạn trong lớp, trong trường tránh xa các tệ nạn xã hội.

**Câu 7:** Em hãy phân biệt câu: cảm thán, nghi vấn, cầu khiến, trần thuật?

**Câu 8:** Qua bài thơ *Tức cảnh Pác Bó* (Ngữ văn 8, tập II) có thể thấy rõ Bác Hồ cảm thấy

vui thích, thoải mái khi sống giữa thiên nhiên. Nguyễn Trãi cũng đã từng ca ngợi

“thú lâm tuyền” trong bài thơ *Côn Sơn ca* (Ngữ văn 7, tập I) mà em đã được học.

Em hãy cho biết “thú lâm tuyền” (từ Hán Việt: *lâm* là *rừng*, *tuyền* là *suối*) ở Nguyễn

Trãi và ở Hồ Chí Minh có gì giống và khác nhau ?

**Câu 9** : Phân tích giá trị nghệ thuật trong các trường hợp sau :

1. Dân chài lưới, làn da ngăm rám nắng,
Cả thân hình nồng thở vị xa xăm;
Chiếc thuyền im bến mỏi trở về nằm
Nghe chất muối thấm dần trong thớ vỏ.
2. Dân chài lưới, làn da ngăm rám nắng,
Cả thân hình nồng thở vị xa xăm;
3. Chiếc thuyền im bến mỏi trở về nằm
Nghe chất muối thấm dần trong thớ vỏ.
4. Gậm một khối căm hờn trong cũi sắt

Ta nằm dài trông ngày tháng dần qua

1. Đâu những chiều lênh láng máu sau rừng.
Ta đợi chết mảnh mặt trời gay gắt,
Để ta chiếm lấy riêng phần bí mật?
Than ôi! Thời oanh liệt nay còn đâu?

**Câu 10** : Cho câu thơ sau:

"Ta nghe hè dậy bên lòng"

a) Hãy chép tiếp các câu thơ còn lại để hoàn thành khổ thơ?

b) Đoạn văn có mấy câu cảm thán? Câu cảm thán đó dùng để làm gì?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **BAN GIÁM HIỆU****Ngô Thị Bích Liên** | **TỔ TRƯỞNG****Nguyễn Thu Hường** | **NHÓM TRƯỞNG****Lưu Thị Huyền** |