



TIẾT 53,54,55:

TẬP LÀM MỘT BÀI THƠ LỤC BÁT VÀ VIẾT ĐOẠN VĂN THỂ HIỆN CẢM XÚC

GIÁO VIÊN: Nguyễn Thị Thanh Thủy - Lớp 6A2



KHỞI ĐỘNG



VƯỢT CHƯỚNG NGẠI VẬT

G Ồ M C Ó 0 6 C H Ữ C Á I



VƯỢT CHƯỚNG NGẠI VẬT

1

L Â M T H ! M ã D A

2

T Ụ C N G Ữ

3

C A D A O

4

B I Ế N T H Ể

5

H Á T

6

T I Ế N G

L

Ụ

C

B

Á

T



6 6 6 6 6 6

Câu 1. Ai là tác giả của bài thơ “*Chuyện cổ nước mình*”? (6 kí tự)

QUAY VỀ

6 6 6 6 6 6

**Câu 2. Câu nói sau:
"Ăn kĩ no lâu, cày sâu tốt lúa" thuộc thể loại
dân gian nào?(6 kí tự)**

[QUAY VỀ](#)

5

5

5

5

5

**Câu 3. “Cày đồng đang buổi ban trưa
Mồ hôi thánh thót như mưa ruộng cày
Ai ơi bưng bát cơm đầy
Dẻo thơm một hạt đắng cay muôn phần”
thuộc thể loại văn nào?(5 kí tự)**

[QUAY VỀ](#)



**Câu 4. Điền từ còn thiếu vào câu sau: Lục Bát
.....là thơ Lục Bát được biến đổi cách gieo vần,
cấu trúc bằng trắc và ngắt nhịp trong câu. (7 kí tự)**

[QUAY VỀ](#)

3

3

3

Câu 5. Điền từ còn thiếu vào câu sau:phát ra âm thanh theo những giai điệu, nhịp điệu nhất định để biểu hiện tư tưởng tình cảm?(8 kí tự)

[QUAY VỀ](#)

5 5 5 5 5

Câu 6. Đơn vị cấu tạo từ là gì? (5 kí tự)

[QUAY VỀ](#)



**HÃY ĐỌC MỘT SỐ BÀI THƠ LỤC
BÁT MÀ EM BIẾT!**



HÌNH THÀNH KIẾN THỨC





I. LÀM MỘT BÀI THƠ

LỤC BÁT:





1. Yêu cầu về một bài thơ lục bát:

Về nội dung

cách nhìn

cách cảm nhận
mới lạ

sâu sắc

thú vị về cuộc
sống





1. Yêu cầu về một bài thơ lục bát:

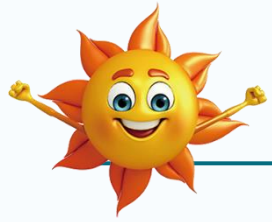
- Về hình thức:

+ Ngôn ngữ: Hàm súc, gợi hình, gợi cảm.

+ Sử dụng hài hoà các BPNT như nhân hoá, so sánh, điệp từ, điệp ngữ...tạo những liên tưởng độc đáo, thú vị.

+ Cách gieo vần, nhịp điệu: Theo quy luật của thơ.





2. Đọc và phân tích bài viết tham khảo:

Ví dụ:

Việt Nam đất nước ta ơi

Mênh mông biển lúa đâu trời đẹp hơn.

Cánh cò bay lả rập rờn

Mây mờ che đỉnh Trường Sơn sớm chiều.





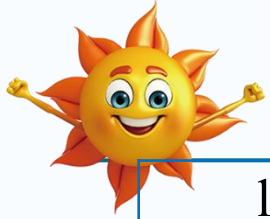
PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1

Tiếng	1	2	3	4	5	6	7	8	Nhịp thơ
Câu									
lục									
bát									
lục									
bát									

Nhận xét:

- Số dòng, số tiếng:
- Gieo vần:
- Nhịp thơ

Tiếng Câu	1	2	3	4	5	6	7	8	Nhịp thơ
lục	-	<i>Nam</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>nước</i> (trắc: thanh hỏi)	-	<i>ơi</i> (bằng: thanh huyền) (vần: ơi)			2/2/2
bát	-	<i>mông</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>lúa</i> (trắc: thanh sắc)	-	<i>Trời</i> (bằng: thanh ngang) (vần: ông)	-	<i>hơn</i> (bằng: thanh huyền) (vần: ơn)	2/2/2/2



lục	-	<i>cò</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>Lả</i> (trắc: thanh nặng)	-	<i>rờn</i> (bằng: thanh huyền) (vân: ơn)		2/2/2
bát	-	<i>mờ</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>đĩnh</i> (trắc: thanh hỏi)	-	<i>ơn</i> (bằng: thanh huyền) (vân: ơn)	<i>chiều</i> (bằng: thanh ngang)	2/2/2/2



2. Đọc và phân tích bài viết

Số dòng, số tiếng: 4 (chẵn;

Gieo vần: tiếng cuối của câu lục với ong lục có 6 tiếng. dòng

tiếng 6 của câu

bát với tiếng 6

Nhịp thơ: Nhịp chẵn

+ Câu lục: 2/2/2

Việt Nam/ đất nước/ ta ơi

+ Câu bát: 2/2/2/2

Mênh mông/ biển lúa /đâu trời /đẹp hơn

Mây mờ c



pho 1 photo .cc



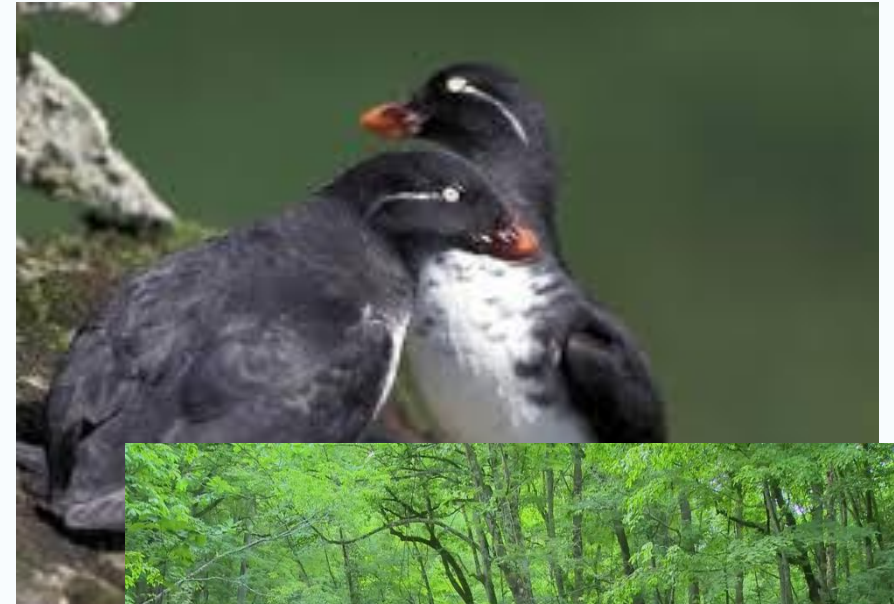
3. Thực hành viết theo các bước:

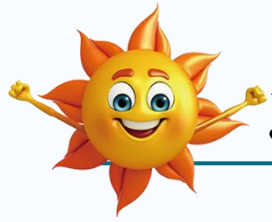
a. Tiếng chim vách núi nhỏ dần

Rì rầm tiếng suối khi...khi xa

Ngoài thêm rơi chiếc lá...

Tiếng rơi rất mỏng như...rơi nghiêng





3. Thực hành viết theo các bước:

b. *Chăn trâu đốt lửa trên đồng*

Rạ rơm thì ít, gió... thì nhiều

Mãi mê đuổi một cánh...

Củ khoai nướng để cả... thành tro.





PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2

Tiếng \ Câu	1	2	3	4	5	6	7	8	Nhịp thơ
lục		thanh :		thanh :		thanh: vần:			
bát		thanh :		thanh :		thanh: vần:		thanh: vần:	
lục		thanh :		thanh :		thanh: vần:			
bát		thanh :		thanh :		thanh: vần:		thanh: vần:	



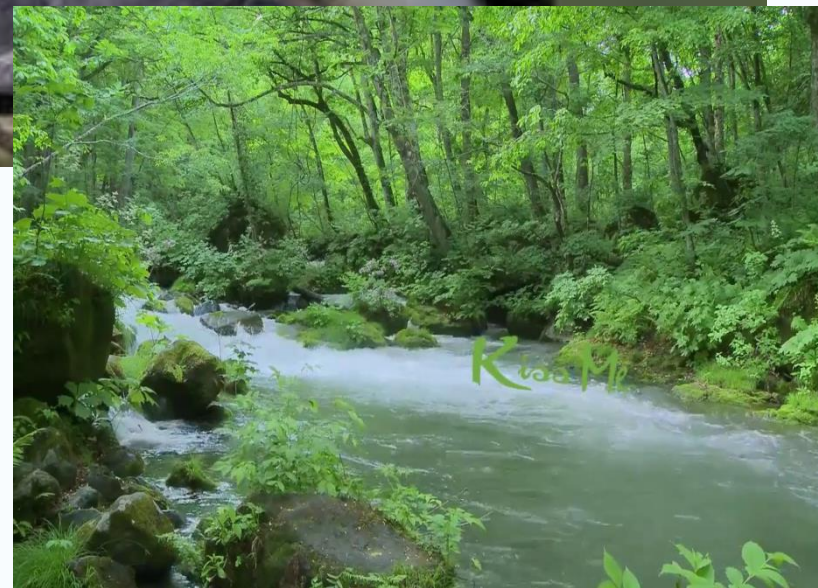
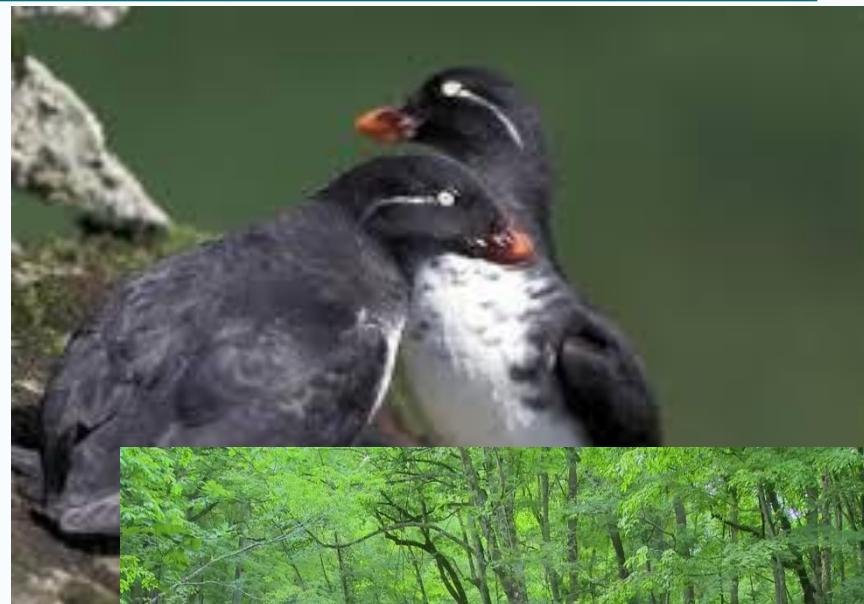
a. Khởi động viết:

a. Tiếng c
* Tập gieo vần

Rì rầm t
a. gân- đa- là

Ngoài th
r chiếc là **đa**

Tiếng rơi rất mỏng như **là** rơi nghiêng





3. Thực hành viết theo các bước:

b. *Chăn trâu đống*

Rạ rơm thì ít,

Mãi mê đống

*Củ khoai nướng để **chiều** thành tro.*

Tập gieo vần

b. đông- diều- chiều





Xác định đề tài:

Em sẽ chọn đề tài nào để làm bài thơ lục bát?

Đề tài gợi cho em nhiều cảm xúc

Quê hương

Gia đình

Bạn bè

Thầy cô





Bảng kiểm hình thức và nội dung thơ lục bát (số 1)

Phương diện	Nội dung kiểm tra	Đạt/ Chưa đạt
Hình thức	Bài thơ gồm các dòng lục (sáu tiếng) và dòng bát (tám tiếng xen kẽ)	
	Các dòng thơ chủ yếu được ngắt nhịp chẵn.	
	Cách hiệp vần: tiếng thứ 6 của dòng lục vần với tiếng thứ sáu của dòng bát kế nó	
	Tiếng thứ tám dòng bát vần với tiếng thứ sáu của dòng lục kế tiếp.	
	Bài thơ sử dụng một số biện pháp tu từ: so sánh, nhân hóa, điệp từ, điệp ngữ...	
	Các từ ngữ trong bài thơ thể hiện được chính xác điều người viết muốn nói	
	Các hình ảnh sống động, thú vị	
Nội dung	Bài thơ thể hiện được một trạng thái cảm xúc, một suy nghĩ, một cách nhìn nào đó về cuộc sống...	

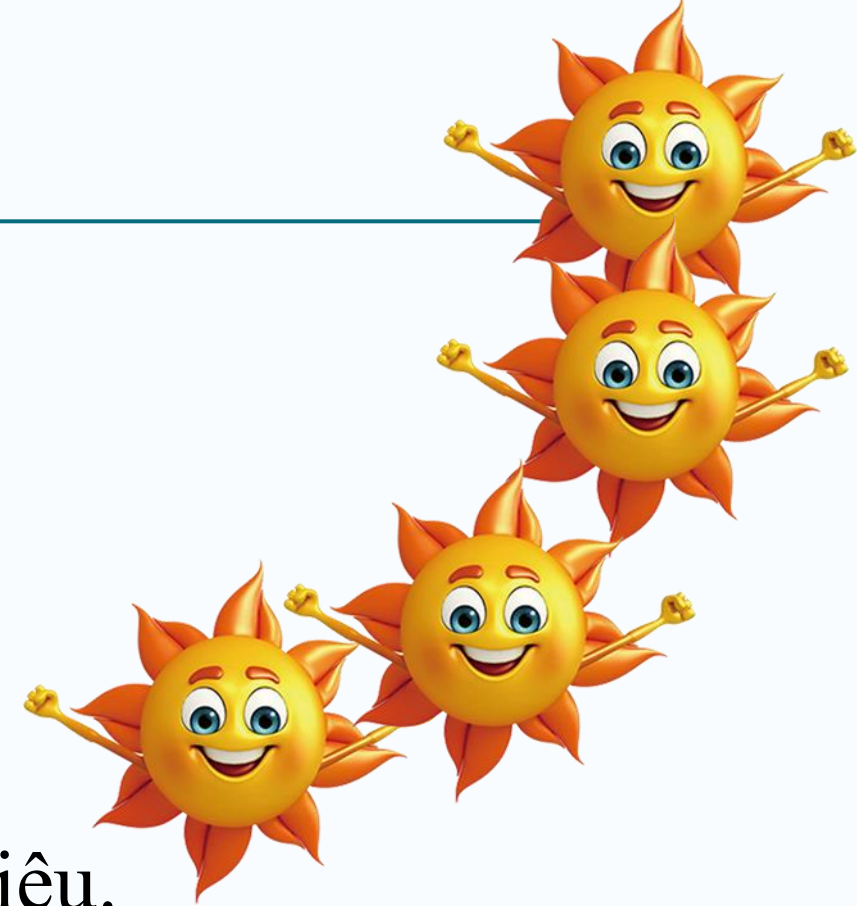


b. Thực hành viết

- Học sinh làm thơ
- Hoàn thiện PHT

c. Chỉnh sửa và chia sẻ

- Đọc diễn cảm bài thơ theo đúng giọng điệu.
- Dùng bảng kiểm để kiểm tra và sửa lại bài thơ đảm bảo đúng luật của thể thơ lục bát.



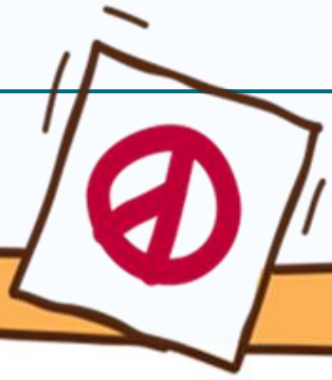
LUYỆN TẬP





II. VIẾT ĐOẠN VĂN THỂ HIỆN CẢM XÚC VỀ MỘT BÀI THƠ LỤC BÁT





Theo em, yêu cầu đôi khi viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ lục bát là gì?





1. Yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ lục bát:

Thể hiện được cảm nhận của về một số yếu tố hình thức nghệ thuật của bài thơ (thể thơ, từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ...)

Trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát.

Giới thiệu bài thơ, tác giả

Trình bày cảm xúc của người đọc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ.

Nêu được cảm xúc về nội dung chính hoặc một khía cạnh nội dung của bài thơ





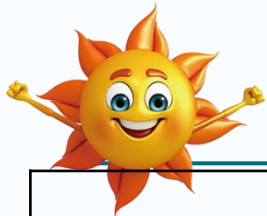
2. Đọc và phân tích bài viết mẫu:

- Trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát: Nét đẹp bài ca dao *Anh đi anh nhớ quê nhà...*
- + Mở đoạn: Giới thiệu nhan đề, tác giả và cảm xúc chung về bài thơ.
- + Thân đoạn: Trình bày cảm xúc về bài thơ
 - . Cảm xúc về nội dung chính
 - . Ý nghĩa, chủ đề của bài thơ
 - . Nêu cảm nhận về một số hình thức nghệ thuật của bài thơ.
- + Kết đoạn: Khái quát lại những ấn tượng, cảm xúc về bài thơ.



PHIẾU HỌC TẬP

Đặc điểm đoạn văn	Biểu hiện
Cảm xúc	
Nội dung mở đoạn	
Thân đoạn	
Nội dung kết đoạn	



Đặc điểm đoạn	<i>Rút ra những điểm cần lưu ý khi</i>
Nội dung mở đoạn xúc chủ đạo	<i>viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ lục bát?</i>
Thân đoạn	Nêu cảm xúc về nội dung chính của bài - Nêu cảm nhận về một số yếu tố hình thức nghệ thuật của bài ca dao
Nội dung kết đoạn	Khái quát lại những ấn tượng, cảm xúc về bài thơ.



Lưu ý khi viết đoạn văn:



1

Bám sát dàn ý,
chú trọng yếu
tố khơi gợi
cảm xúc.



2

Lựa chọn từ
ngữ, kết nối
các ý, các
đoạn.



3

Bảo đảm hình
thức đoạn văn.



4

Bảo đảm bố
cục của đoạn
văn.



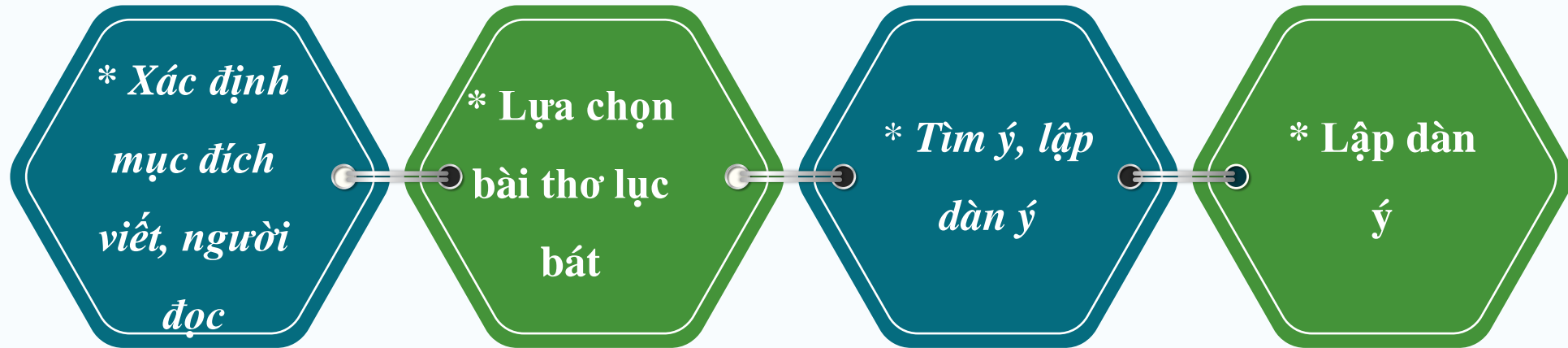
3. Thực hành viết theo các bước

Đề bài: Những bài thơ lục bát đã học, đã đọc gợi cho em những cảm xúc gì? Hình ảnh, ngôn từ, nhạc điệu của chúng khiến em rung động như thế nào? Hãy ghi lại cảm nhận của em về một bài thơ lục bát yêu thích.

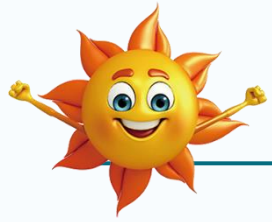




a. Trước khi viết:



Các bước cơ bản trước khi viết cần phải lưu ý.



a. Trước khi viết.

*** Xác định mục đích viết, người đọc**

- Mục đích: bày tỏ cảm xúc về bài thơ lục bát

- Người đọc: Thầy cô, bạn bè, người thân

*** Lựa chọn bài thơ lục bát**

- Ca dao khuyết danh

- Một sáng tác của nhà thơ





a. Trước khi viết.

** Tìm ý, lập dàn ý*

- **Tìm ý**

- Ghi những suy nghĩ, cảm xúc

- Cảm nhận chung khi đọc bài thơ? Bài thơ biểu hiện những điều gì? Bài thơ có những từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ nào nổi bật...





- Lập ý:

PHIẾU TÌM Ý

Họ và tên: Lớp:

Nhiệm vụ: Em hãy tìm ý cho đoạn văn thể hiện cảm xúc về một bài thơ lục bát bằng cách trả lời (vào cột phải) các câu hỏi gợi ý (ở cột trái).

Nhan đề bài thơ là gì? Tác giả là ai?
Em có cảm xúc gì khi đọc bài thơ?
Nội dung của bài thơ có gì đặc sắc?
Bài thơ có những từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ,... nào nổi bật?



b. Viết bài:

Dựa vào dàn ý, viết một đoạn văn hoàn chỉnh. Khi viết, cần đảm bảo các yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ lục bát

c. Chỉnh sửa bài viết:





Mở đoạn

Tên bài thơ, tên tác giả

Cảm xúc chung về bài thơ.....

Thân
đoạn

Cảm xúc thứ nhất

Bằng chứng

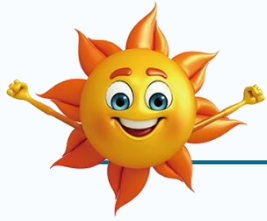
Cảm xúc thứ hai

Bằng chứng

Kết đoạn

Khẳng định lại cảm xúc.....

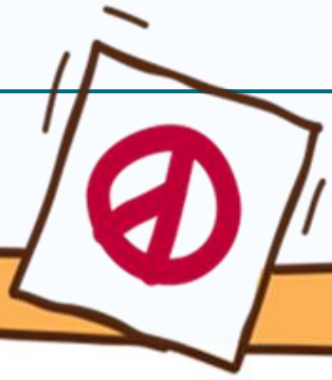
Ý nghĩa của bài thơ đối với bản thân.....



Các phần của đoạn văn	Nội dung kiểm tra	Đạt/ Chưa đạt
Mở đoạn	<ul style="list-style-type: none">- Mở đoạn bằng chữ viết hoa lùi vào đầu dòng.- Dùng ngôi thứ nhất để ghi lại cảm xúc của mình về bài thơ.- Có câu chủ đề nêu tên bài thơ, tên tác giả (nếu có) và cảm xúc khái quát về bài thơ.	
Thân đoạn	<ul style="list-style-type: none">- Trình bày cảm xúc về bài thơ theo một trình tự hợp lí bằng một số câu.- Trích một số từ ngữ, hình ảnh gợi cảm xúc trong bài thơ.	
Kết đoạn	<ul style="list-style-type: none">- Khẳng định lại cảm xúc và ý nghĩa của bài thơ với bản thân.- Kết đoạn bằng dấu câu dùng để ngắt đoạn.	

VẬN DỤNG





Hãy tìm một bài ca dao về địa phương em và viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em về bài ca dao ấy.





Hướng dẫn tự học:

Học bài, hoàn thành bài vào vở.

02

Các đoạn văn hay.

04

Bài cũ

Luyện viết

Sưu tầm

Bài mới

01

Luyện viết đoạn văn

03

Chuẩn bị cho tiết nói và nghe.



CHÚC CÁC EM HỌC TỐT!

