***Ngày soạn:***

***Ngày dạy :***

**Tiết 30.**

**Văn bản**: **BẠN ĐẾN CHƠI NHÀ**

 (**Nguyễn Khuyến)**

**I-MỤC TIÊU CẦN ĐẠT:**

**1.Kiến thức:**

-Sơ giản về tác giả Nguyễn Khuyến.

-Sự sáng tạo trong việc sử dụng thể thơ Đường luật, cách nói hàm ẩn sâu sắc , thâm thúy của Nguyễn Khuyến trong bài thơ.

**2.Kĩ năng:**

-Nhận biết được thể loại của văn bản

-Đọc -hiểu văn bản thơ Nôm Đường luật thất ngôn bát cú

-Phân tích một bài thơ Nôm Đường luật.

**3. Thái độ**

- Có thái độ về tình cảm bạn bè chân chính, không vụ lợi…

**4. Năng lực:**

|  |  |
| --- | --- |
| *\* Năng lực chung*- Năng lực tự học- Năng lực tự giải quyết vấn đề và sáng tạo.- Năng lực giao tiếp.- Năng lực hợp tác- Năng lực công nghệ thông tin và truyền thông | *\* Năng lực riêng**-* Năng lực giao tiếp tiếng Việt - Năng lực thưởng thức văn học / cảm thụ thẩm mỹ |

**II. CHUẨN BỊ:**

1. Giáo viên:

- Đọc TLTK

- Soạn giáo án

2. Học sinh:

- Đọc bài,

- Chuẩn bị bài theo câu hỏi sgk.

**III. TIẾN TRÌNH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY -HỌC:**

 ***1. Ổn định tổ chức: ktss(*** 1phút)

***2. Kiểm tra bài cũ****:*Lồng ghép trong bài mới.

***3. Bài mới: (44’)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hoạt động giáo viên** | **Hoạt động học sinh** | **Ghi bảng** |
| **A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (4’)** |
| Tổ chức trò chơi “ Khám phá tình bạn” Mời một học sinh lên điều hành* GV vào bài:

Tình bạn là 1 trong những đề tài có truyền thống lâu đời của lịch sử văn học Việt Nam. *Bạn đến chơi nhà* của Nguyễn Khuyến là 1 bài thơ thuộc loại hay nhất trong đề tài tình bạn và cũng là thuộc loại hay nhất trong thơ Nguyễn Khuyến nói riêng và thơ Đường luật nói chung... | * HS lên điều hành trò chơi
* Bốn đội chơi tham gia
 |  |

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC (26’)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hoạt động GV** | **Hoạt động HS** | **Ghi bảng** |
| ***\*Hoạt động 1: Hướng dẫn tìm hiểu tác giả, tác phẩm***?Dựa vào chú thích\*, em hãy giới thiệu 1 vài nét về tác giả?? Tại sao người ta lại gọi ông là Tam Nguyên Yên Đổ?? Em hãy nêu xuất xứ của bài thơ ?- Gv: Đây là bài thơ hay nhất được truyền tụng về chủ đề tình bạn của Nguyễn Khuyến.- Giải nghĩa từ khó:+ Nước cả: nước đầy, nước lớn; + khôn: Không thể, khó, e rằng khó; + rốn: cuống, cánh hoa bao bọc.? Bài thơ được viết theo thể thơ nào? Vì sao?- Gv: Theo bố cục của thể thơ thất ngôn bát cú thì 2 câu đề thường gồm phá đề và thực đề. Nhưng ở bài này tác giả chỉ dùng 1 câu đề, câu 2 đã chuyển sang phần thực. Phần thực và luận cũng không rạch ròi. Câu 7 là phần kết nhưng lại gắn với phần luận. Vì vậy phần kết chỉ có câu 8. Qua cấu trúc như vậy, ta thấy Nguyễn Khuyến đã sáng tạo sử dụng thơ thất ngôn bát cú 1 cách uyển chuyển, tạo cho bài thơ 1 vẻ đẹp riêng. Đó là bản lĩnh cao tay của nhà thơ.Chúng ta tìm hiểu bài thơ theo bố cục: 1 - 6 – 1- Hd đọc: Giọng nhẹ nhàng, dí dỏm. Đọc chậm rãi, ung dung, hóm hỉnh như thấp thoáng 1 nụ cười.***\*Hoạt động 2. Hướng dẫn tìm hiểu chi tiết VB***- Hs đọc câu mở đầu.? Cách mở đầu bài thơ của Nguyễn Khuyến có gì thú vị?? Câu thơ đã thể hiện được tâm trạng gì của nhà thơ?- Gv: câu thơ cho biết 2 người ít gặp nhau (đã bấy lâu), Nguyễn Khuyến gọi bạn là bác (cách xưng hô vừa có ý tôn trọng vừa có ý thân mật). Câu thơ không chỉ là 1 thông báo bạn đến chơi nhà mà còn là 1 tiếng reo vui, đầy hồ hởi, phấn khởi khi đã bao lâu mới được bạn đến thăm. Thời gian này Nguyễn Khuyến đã cáo quan về ở ẩn, chính vì vậy ông rất vui mừng khi có bạn tới thăm.- Hs đọc câu 2. ? Câu 2 thể hiện mong muốn gì của tác giả?? Tại sao vừa gặp bạn, tác giả đã nhắc ngay tới chợ ? (bởi chỉ có chợ mới có đầy đủ các thứ tiếp bạn nhưng trẻ thì đi vắng, chợ lại xa, mà mình thì già cả rồi không đi xa được)- Hs đọc câu 3, 4, 5, 6.?Chợ thì xa mà người đi chợ thì không có, vậy tác giả định tiếp khách bằng những thứ gì ? (cá, gà, cải, cà, bầu, mướp)? Em có nhận xét gì về những thứ mà tác giả nêu ra? (đây là những thứ sản vật có trong ao, trong vườn nhưng lại chưa dùng được- có đấy mà lại như không )? Hãy giải thích tính chất “có đấy mà lại như không” của những sản vật được kể và tả trong bài? (có cá, có gà, nghĩa là có thực phẩm nhưng cũng bằng không vì ao sâu nước cả, vườn rộng rào thưa, không đánh bắt được. Có cải, cà, bầu, mướp nghĩa là có rau quả, nhưng cũng bằng không vì đều là những thứ chửa ra cây, vừa mới nụ, vừa rụng rốn hoặc đương ra hoa, chưa thể thu hái được)? Cách nói lấp lửng ở đây có thể tạo ra 2 cách hiểu: a. Đó là sự thật của hoàn cảnh. b. Đó là cách nói vui về cái sự không có gì. Em hiểu theo cách nào ?? Nếu hiểu theo cách 1 thì chủ nhân là người như thế nào? Tình cảm của ông đối với bạn ra sao?? Nếu hiểu theo cách 2 thì chủ nhân là người có hoàn cảnh sống như thế nào? tính cách của ông ra sao? Tình cảm mà ông dành cho bạn là tình cảm như thế nào?- Hs đọc câu 7.? Em hiểu ý của câu thơ như thế nào ??Có ý kiến cho rằng: nên hiểu câu 7 riêng trầu không thì có, ý kiến của em thế nào? (không thể hiểu như vậy vì không đúng với mạch lạc của tứ thơ. Mặc dù trầu không là tên đầy đủ của thứ lá này nhưng xét trong mạch thơ thì chỉ có thể hiểu là trầu không cũng không có nốt. Có như vậy thì mới hiểu nổi cái thanh đạm, nghèo túng của ông quan thanh liêm về ở ẩn) ? Qua đây ta hiểu chủ nhân là người như thế nào? Tình bạn của họ ra sao?- Hs đọc câu 8.? Chi tiết ngôn từ nào trong câu 8 đáng chú ý?? Ta với ta là chỉ ai với ai? Nó có ý nghĩa gì?? Theo em có gì khác nhau trong cụm từ “Ta với ta” ở bài này so với bài Qua đèo Ngang? (Trong Bạn đến chơi nhà, từ ta ở vị trí trước và sau là 2 từ đồng âm. Trong bài Qua đèo Ngang, từ ta ở cả 2 vị trí chỉ là 1 từ. Một bên chỉ sự hoà hợp của 2 con người trong 1 tình bạn chan hoà vui vẻ. Một bên chỉ sự hoà hợp trong 1 nội tâm buồn)? Câu 8 đã thể hiện được tình cảm gì của tác giả?? Bài thơ cho em hiểu gì về Nguyễn Khuyến và tình bạn của ông?***Hoạt động 3. Hướng dẫn tổng kết***? Bài thơ có ý nghĩa gì?***\*Hoạt động 4:***? Nghệ thuật mà tác giả sử dụng trong văn bản?? Bài thơ đã diễn tả được tâm tư gì của tác giả về khi bạn đến chơi nhà? Bài thơ được viết theo phương thức biểu đạt nào? | đọc chú thíchtrả lờiTrả lờiLắng ngheGiải thích từ khóTrả lờiLắng ngheđọcđọctrả lờitrả lờilắng ngheđọctrả lờitrả lờiđọctrả lờitrả lờitrả lờiPhát biểuPhát biểuPhát biểuđọctrả lờitrả lờiTrả lờiPhát biểuđọctrả lờitrả lờitrả lờiTrả lờiTrả lờiNêu ý nghĩaNêu nghệ thuậtNêu nội dung | ***I- Tìm hiểu chung:******1- Tác giả-Tác phẩm:******\*Tác giả:*** Nguyễn Khuyến (1835-1909 ), được gọi là Tam Nguyên Yên Đổ.- Quê xã Yên Đổ, Bình Lục, Hà Nam.- Là người thông minh, học giỏi, thi đỗ đầu cả 3 kì: Hương, Hội, Đình.- Là nhà thơ của làng cảnh Việt Nam.- Thơ ông đằm thắm và trong trẻo tình người.***\*- Tác phẩm***: Bài thơ in trong Hợp tuyển thơ văn Việt Nam-Tập 4 (1963 ).***2.Chú thích*:** sgk***II-Đọc – Tìm hiểu chi tiết:******II-Tìm hiểu chi tiết******1- Câu mở đầu:*** Đã bấy lâu nay, bác đến nhà,-> Cách mở đầu tự nhiên như lời nói thường ngày. => Thể hiện sự vui mừng khi có bạn đến thăm.***2- Sáu câu tiếp theo:*** Trẻ thời đi vắng, chợ thời xa.-> Mong muốn tiếp bạn đàng hoàng, chu đáo.  Ao sâu nước cả, khôn chài ***cá,*** Vườn rộng rào thưa, khó đuổi ***gà.*** ***Cải*** chửa ra cây**, *cà*** mới nụ, ***Bầu*** vừa rụng rốn, ***mướp*** đương hoa.-> Mọi thứ sản vật của gia đình có đấy mà lại như không.- Đó là sự thật của hoàn cảnh.=> Chủ nhân là người thật thà, chất phác. Tình cảm đối với bạn chân thật, không khách sáo.- Đó là cách nói vui.=> Hoàn cảnh nghèo khó. Tính cách hóm hỉnh, yêu đời; yêu bạn bằng tình cảm dân dã, chất phác.  Đầu trò tiếp khách, trầu không có,-> Lễ nghi tiếp khách tối thiểu cũng không có.=> Chủ nhân là người trọng tình nghĩa hơn vật chất và tin ở sự cao cả của tình bạn. Tình bạn sâu sắc, trong sáng. Vì nó được xây dựng trên những nhu cầu tinh thần.***3- Câu kết:*** Bác đến chơi đây, ta với ta !-> Chỉ quan hệ gắn bó, hoà hợp, không tách rời.=> Niềm hân hoan, tin tưởng ở tình bạn trong sáng, thiêng liêng.- Nguyễn Khuyến là người hồn nhiên, dân dã, trong sáng; đối với bạn thì chân thành, ấm áp, bền chặt dựa trên giá trị tinh thần.***4.Ý nghĩa văn bản:***Bài thơ thể hiện một quan niệm về tình bạn,quan niệm đó vẫn còn có ý nghĩa, giá trị lớn trong cuộc sống của con người hôm nay.***III.Tổng kết:*****1.Nghệ thuật:**-Sáng tạo nên t́nh huống khó xử khi bạn đến chơi nhà và cuối cùng ̣a ra niềm vui đồng cảm.- Lập luận bất ngờ-Vận dụng ngôn ngữ thể loại điêu luyện.- Miêu tả - tự sự - biểu cảm thông qua hệ thống ngôn từ thuần Việt trong sáng, tự nhiên, dễ hiểu.**2.Nội dung:***\* Ghi nhớ:* sgk (105 ).- Bài thơ đã diễn tả được niềm hân hoan và tinh thần tự tin, phấn chấn của Nguyễn Khuyến khi bạn đến chơi nhà. Đó là những cảm xúc chân thành, hồn nhiên của tình cảm bạn bè. |
| **C-HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (10’)** |
| ? Ngôn từ ở bài Bạn đến chơi nhà có gì khác với ngôn từ ở đoạn thơ Sau phút chia li đã học? | so sánhtrả lời | ***IV. Luyện tập:***- So sánh ngôn ngữ thơ ở bài *Bạn đến chơi nhà với ngôn ngữ thơ dịch* *Chinh phụ ngâm* ta thấy có sự khác nhau giữa 2 phong cách ngôn ngữ:+ Chinh phụ ngâm là ngôn ngữ bác học.+ Bạn đến chơi nhà là ngôn ngữ đời thường.Nhưng cả 2 bên đều đạt đến độ kết tinh, rất hay, rất hấp dẫn. |
| **D-HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (3’)** |
| ? Bài thơ đã diễn tả được tâm tư gì của tác giả về khi bạn đến chơi nhà?( Bài thơ đã diễn tả được niềm hân hoan và tinh thần tự tin, phấn chấn của Nguyễn Khuyến khi bạn đến chơi nhà. Đó là những cảm xúc chân thành, hồn nhiên của tình cảm bạn bè). | Trả lời |  |
| **E-HOẠT ĐỘNG TÌM TÒI, MỞ RỘNG (1’)** |
| - Hoc thuộc lòng bài thơ, tìm đọc thêm một số bài thơ khác viết về tình bạn của Nguyễn Khuyến và của các tác giả khác.-Nhận xét về ngôn ngữ và giọng điệu của bài :bạn đến chơi nhà- Soạn bài: Xa ngắm thắc núi Lư.- Chuẩn bị giấy, bút giờ sau viết bài tập làm văn số 2-văn biểu cảm. |  |  |

**RÚT KINH NGHIỆM**