

**UBND QUẬN LONG BIÊN
TRƯỜNG THCS PHÚC ĐỒNG**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I
MÔN: NGỮ VĂN 8**

Tiết PPCT: Tiết 35,36 - Năm học 2021 -2022

Thời gian: 90 phút – Ngày kiểm tra:...

/.../2021

A. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Chuẩn kiến thức, kỹ năng từ tuần 1 đến hết tuần 8 trong chương trình đã học, môn Ngữ văn lớp 8 (học kì I) theo 3 phân môn Văn bản, Tiếng Việt, Tập làm văn.

- Năng lực đọc – hiểu và tạo lập văn bản của học sinh thông qua hình thức tự luận.

2. Năng lực:

a. Năng lực chuyên biệt:

- Năng lực vận dụng kiến thức Ngữ văn để giải quyết vấn đề thực tiễn đời sống.

- Vận dụng linh hoạt theo hướng tích hợp các kiến thức và kỹ năng cả ba phân môn Văn bản, Tiếng Việt và Tập làm văn trong môn Ngữ văn vào một bài kiểm tra.

b. Năng lực chung: năng lực tư duy, năng lực sáng tạo, năng lực ghi nhớ.

3. Phẩm chất:

- Trung thực, nghiêm túc khi làm bài kiểm tra.

- Chăm chỉ

- Yêu đất nước, con người.

B. MA TRẬN

Cấp độ Nội dung	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao	Cộng
Kiến thức Văn bản	Ngôi kể, tác giả, phương thức biểu đạt	Nội dung chính của văn bản		Viết đoạn văn ngắn khoảng 5 câu về một chủ đề.	
Số câu	1	1		1	3
Số điểm	1.5	0.5		1.5	3.5
Tỉ lệ%	15	5		15	35
Kiến thức Tiếng Việt	Từ tượng hình, từ tượng thanh/Trợ từ, thán từ/Tình thái từ/Tình thái từ/Trường từ vựng	Nêu tác dụng			
Số câu	1	1			2
Số điểm	0.5	1			1.5

Tỉ lệ %	5	10			15
Kiến thức Tập làm văn			Văn tự sự kết hợp với miêu tả và biểu cảm		
Số câu			1		1
Số điểm			5		5
Tỉ lệ %			5		50
Tổng số câu	2	2	1	1	6
Tổng số điểm	2	2	5	5	10
Tỉ lệ %	2	15	50	15	100

Phần I: (5 điểm)

Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

“Mẹ tôi lấy vạt áo nâu thấm nước mắt cho tôi rồi xốc nách tôi lên xe. Đến bây giờ tôi mới kịp nhận ra mẹ tôi không còn cõng xơ xác quá như cô tôi nhắc lại lời người họ nội của tôi. Gương mặt mẹ tôi vẫn tươi sáng với đôi mắt trong và nước da mịn, làm nổi bật màu hồng của hai gò má. Hay tại sự sung sướng bỗng được trông nhìn và ôm ấp cái hình hài máu mủ của mình mà mẹ tôi lại tươi đẹp như thuở còn sung túc? Tôi ngồi trên đệm xe, đùi áp đùi mẹ tôi, đầu ngả vào cánh tay mẹ tôi, tôi thấy những cảm giác ấm áp đã bao lâu mất đi bỗng lại mơn man khắp da thịt. Hơi quần áo mẹ tôi và những hơi thở ở khuôn miệng xinh xắn nhai trầu phả ra lúc đó thơm tho lạ thường.”

(Ngữ văn 8, T1, NXB Giáo dục Việt Nam, 2011, tr.18)

Câu 1. Đoạn văn trên trích trong văn bản “Trong lòng mẹ”. Văn bản này được kể theo ngôi thứ mấy? Của tác giả nào? Phương thức biểu đạt của văn bản đó là gì? (1.5 điểm)

Câu 2. Tìm các từ tượng hình ở câu in đậm. Em hãy chỉ rõ tác dụng của chúng? (1.5 điểm)

Câu 3. Em hãy nêu nội dung chính của văn bản mà em xác định trong câu 1? (0.5 điểm)

Câu 4. Viết đoạn văn khoảng 5 câu nêu cảm nhận của em về tình mẫu tử được thể hiện trong đoạn trích trên? (1.5 điểm)

Phần II: (5 điểm)

Dựa vào văn bản “Lão Hạc” của Nam Cao, em hãy đóng vai nhân vật vợ ông giáo kể lại chuyện bán chó của lão Hạc.

Chúc các con làm bài tốt!

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I	1	- Ngôi kể: ngôi thứ nhất - Tác giả: Nguyễn Hồng - Phương thức biểu đạt: tự sự kết hợp với miêu tả và biểu cảm	0.5 điểm 0.5 điểm 0.5 điểm
	2	- Từ tượng hình: còm cõi, xơ xác. - Tác dụng: làm rõ hình ảnh người mẹ trong con mắt của Hồng sau bao năm không gặp => Giúp cho cuộc gặp gỡ giữa Hồng và mẹ trở nên sinh động, cụ thể, hấp dẫn và cảm động hơn.	0.5 điểm 0.5 điểm 0.5 điểm
	3	Nội dung chính của văn bản “Trong lòng mẹ” - Kể lại một cách chân thực và cảm động những cay đắng và tủi cực của cậu bé Hồng. - Tình yêu thương cháy bỏng của nhà văn thời thơ ấu đối với người mẹ bất hạnh, đáng thương của mình; Tình mẫu tử chân thành, cao quý và đầy thiêng liêng.	0.25 điểm 0.25 điểm
	4	- Hình thức: viết đúng hình thức đoạn văn, đảm bảo số lượng khoảng 5 câu - Nội dung: làm rõ được những biểu hiện của tình mẫu tử trong đoạn trích và bày tỏ tình cảm của người viết với tình mẫu tử đó.	0.5 điểm 1.0 điểm
II		Bài làm của học sinh cần đạt các yêu cầu sau : 1. Yêu cầu về hình thức: - Đúng kiểu bài văn tự sự có kết hợp phương thức biểu cảm và miêu tả. - Rõ bố cục: Mở bài, Thân bài, Kết bài; trình tự sự việc hợp lý. - Câu, đoạn chuẩn ngữ pháp, diễn đạt lưu loát, liên kết câu. - Trình bày sạch sẽ, chữ viết rõ ràng, không sai chính tả. 2. Yêu cầu về nội dung: a. Mở bài: Giới thiệu về bản thân, hoàn cảnh chứng kiến câu chuyện. b. Thân bài: Kể lại chuyện bán chó của lão Hạc: <i>Lưu ý: Học sinh kể bằng ngôi thứ nhất (xưng</i>	1 điểm 0.5 điểm

	<p>Tôi).</p> <p>Kể theo trình tự thời gian (Bám sát các sự việc trong văn bản “Lão Hạc” phần lão Hạc kể chuyện bán chó).</p> <p>Học sinh sáng tạo ngôn ngữ kể có kết hợp yếu tố miêu tả và biểu cảm khi kể.</p> <p>- Sự việc 1: Lão sang nhà ông giáo kể chuyện bán chó.</p> <p>- Sự việc 2: Tâm trạng, cử chỉ, khuôn mặt và giọng điệu của lão khi bán chó khi nói chuyện với chồng tôi.</p> <p>- Sự việc 3: Lão kể lại quá trình lão bán cậu Vàng xót xa tủi hổ làm sao, lão gọi thằng Mực và thằng Xiên đến lừa cậu Vàng vào tròng.</p> <p>- Sự việc 4: Hành động và cảm xúc của bản thân và của chồng tôi khi chứng kiến chuyện bán chó của lão Hạc (thương cảm, xót xa trước hoàn cảnh đó).</p> <p>c. Kết bài:</p> <p>- Suy nghĩ của mình về chuyện bán chó của lão Hạc.</p> <p>- Mong ước về cuộc sống của người nông dân thay đổi tốt đẹp hơn.</p>	<p>0.5 điểm</p> <p>1 điểm</p> <p>1 điểm</p> <p>0.5 điểm</p> <p>0.25 điểm</p> <p>0.25 điểm</p>
--	--	---



Ban Giám Hiệu

Nguyễn T. Bích Hồng

Tổ phó CM

Đinh Thị Nhàn

Người ra đề

Nguyễn Thị Hà

