

Đề số 01 (Chính thức)

PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

Bấy giờ, ở vùng núi cao phương Bắc, có nàng Âu Cơ thuộc dòng họ Thần Nông, xinh đẹp tuyệt trần. Nghe tiếng vùng đất Lạc có nhiều hoa thơm cỏ lạ, nàng bèn tìm đến thăm. Âu Cơ và Lạc Long Quân gặp nhau, đem lòng yêu nhau rồi trở thành vợ chồng, cùng chung sống trên cạn ở cung điện Long Trang.

Ít lâu sau, Âu Cơ có mang. Đến kì sinh, chuyện thật lạ, nàng sinh ra một cái bọc trăm trứng; trăm trứng nở ra một trăm người con hồng hào, đẹp đẽ lạ thường. Đàn con không cần bú mớm mà tự lớn lên như thổi, mặt mũi khôi ngô, khỏe mạnh như thần.

(Trích *Con Rồng, cháu Tiên*)

A. Trắc nghiệm (2.0 điểm). Trả lời các câu hỏi sau bằng cách ghi vào giấy kiểm tra chữ cái đứng trước phương án đúng:

Câu 1. Truyện “Con Rồng, cháu Tiên” thuộc thể loại nào?

- A. Truyện đồng thoại. B. Truyện cổ tích.
C. Truyện truyền thuyết. D. Truyện cười.

Câu 2. Hai nhân vật chính được đề cập đến trong đoạn trích trên là ai?

- A. Vua Hùng và Lạc Long Quân. B. Âu Cơ và Lạc Long Quân.
C. Âu Cơ và một trăm người con. D. Lạc Long Quân và một trăm người con.

Câu 3. Trong câu: “Đàn con không cần bú mớm mà tự lớn lên như thổi, mặt mũi khôi ngô, khỏe mạnh như thần” sử dụng biện pháp tu từ nào?

- A. Nhân hóa. B. So sánh.
C. Ẩn dụ. D. Điệp ngữ.

Câu 4. Đâu là chi tiết kì ảo trong đoạn trích trên?

- A. Âu Cơ và Lạc Long Quân chia con.
B. Âu Cơ xinh đẹp tuyệt trần
C. Âu Cơ và Lạc Long Quân nên duyên vợ chồng
D. Âu Cơ sinh ra bọc trăm trứng nở ra trăm người con

Câu 5. Tác giả dân gian đã sử dụng từ ngữ nào để miêu tả đặc điểm của một trăm người con?

- A. Xinh xắn, đáng yêu. B. Hồng hào, đẹp đẽ.
C. Trắng trẻo. D. Lanh lợi, hoạt bát.



Câu 6. Ý nghĩa nổi bật của hình tượng “bọc trăm trứng” là gì?

- A. Ca ngợi công lao sinh nở kì diệu của Lạc Long Quân và Âu Cơ.
- B. Tình yêu quê hương, đất nước và niềm tự hào dân tộc.
- C. Nhắc nhở mọi người, mọi dân tộc trên đất nước Việt Nam yêu thương nhau như người một nhà.
- D. Sự kì diệu của bọc trăm trứng.

Câu 7. Từ “khôi ngô” được hiểu là?

- A. Sáng sủa, thông minh.
- B. Nhanh nhẹn.
- C. Khỏe mạnh.
- D. Chăm chỉ, chịu khó.

Câu 8. Phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích trên là?

- A. Thuyết minh
- B. Nghị luận.
- C. Miêu tả.
- D. Tự sự.

B. Tự luận (4.0 điểm)

Câu 9 (2.0 điểm). Tìm và nêu tác dụng của biện pháp tu từ so sánh có trong đoạn trích trên.

Câu 10 (2.0 điểm). Qua đoạn trích trên, chi tiết nào thể hiện sự sinh nở đầy kì lạ của nàng Âu Cơ? Từ đó, em hãy giải thích vì sao người dân Việt Nam thường gọi nhau là “đồng bào”?

PHẦN II: VIẾT(4,0 điểm)

Kể lại một truyện truyền thuyết hoặc cổ tích bằng lời văn của em

--- Hết ---

==
RL
H
JC
/

PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

SỰ TÍCH HOA CÚC TRẮNG

“Ngày xưa, có một cô bé vô cùng hiếu thảo sống cùng với mẹ trong một túp lều tranh dột nát. Thật không may mẹ của cô bé lại bị bệnh rất nặng nhưng vì nhà nghèo nên không có tiền mua thuốc chữa bệnh, cô bé vô cùng buồn bã.

Một lần đang ngồi khóc bên đường bỗng có một ông lão đi qua thấy lạ bèn dừng lại hỏi. Khi biết sự tình ông già nói với cô bé:

- Cháu hãy vào rừng và đến gốc cây cổ thụ to nhất trong rừng hãy lấy một bông hoa duy nhất trên đó. Bông hoa ấy có bao nhiêu cánh thì tức là mẹ cháu sống bằng ấy năm.

Cô bé liền vào rừng và rất lâu sau mới nhìn thấy bông hoa trắng đó, khó khăn lắm cô mới trèo lên được để lấy bông hoa, nhưng khi đếm chỉ có một cánh...hai cánh...ba cánh...bốn cánh...năm cánh. Chỉ có năm cánh hoa là sao nhỉ? Chẳng lẽ mẹ cô chỉ sống được từng đó năm thôi sao? Không đành lòng cô liền dùng tay xé nhẹ dần từng cánh hoa lớn thành những cánh hoa nhỏ và bông hoa cũng theo đó mà nhiều cánh dần lên, nhiều đến mức không còn đếm được nữa. Từ đó, người đời gọi bông hoa ấy là bông hoa cúc trắng để nói về lòng hiếu thảo của cô bé dành cho mẹ mình.”

(Phỏng theo Sách Ngựa Gióng)

A. Trắc nghiệm (2.0 điểm). Trả lời các câu hỏi sau bằng cách ghi vào giấy kiểm tra chữ cái đứng trước phương án đúng:

Câu 1: Truyện trên thuộc thể loại nào?

- A. Truyện cổ tích. B. Truyện ngụ ngôn.
C. Truyền thuyết. D. Truyện cười.

Câu 2: Truyện được kể bằng lời của ai?

- A. Lời của cô bé. B. Lời của ông lão.
C. Lời của người mẹ. D. Lời của người kể chuyện.

Câu 3: Truyện trên được kể theo ngôi thứ mấy?

- A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai.
C. Ngôi thứ ba. D. Kết hợp ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba.

Câu 4: Nêu phương thức biểu đạt chính của truyện?

- A. Tự sự. B. Miêu tả.
C. Biểu cảm. D. Nghị luận.

Câu 5: Vì sao cô bé lại xé cánh hoa lớn ra thành nhiều cánh hoa nhỏ?

- A. Vì cô muốn bông hoa có nhiều cánh.



- B. Vì cô đang buồn nên mới xé cánh hoa thành nhiều cánh nhỏ.
C. Vì cô mong muốn người mẹ của cô được sống lâu hơn.
D. Vì mẹ cô muốn cô bé làm như vậy.

Câu 6: Trong các từ sau, từ nào là từ láy?

- A. đột nát B. buồn bã C. vui sướng D. hiếu thảo

Câu 7: Câu văn “Ngày xưa, có một cô bé vô cùng hiếu thảo sống cùng với mẹ trong một túp lều tranh đột nát” có mấy từ ghép?

- A. Hai. B. Ba. C. Bốn. D. Năm.

Câu 8: Hình ảnh bông hoa cúc trắng trong truyện nói về điều gì?

- A. Lòng dũng cảm.
B. Lòng yêu thương con người.
C. Lòng hiếu thảo.
D. Lòng yêu nước.

B. Tự luận (4,0 điểm)

Câu 9. (2,0 điểm) Việc làm nào của cô bé trong truyện khiến em tâm đắc nhất? Vì sao? Theo em, qua câu chuyện trên tác giả dân gian gửi tới chúng ta thông điệp gì?

Câu 10. (2,0 điểm) Qua câu chuyện, em thấy mình cần phải có trách nhiệm gì với cha mẹ?

II. Viết (4,0 điểm)

Kể lại một truyện truyền thuyết, cổ tích mà em yêu thích bằng lời văn của em.

----- Hết -----

