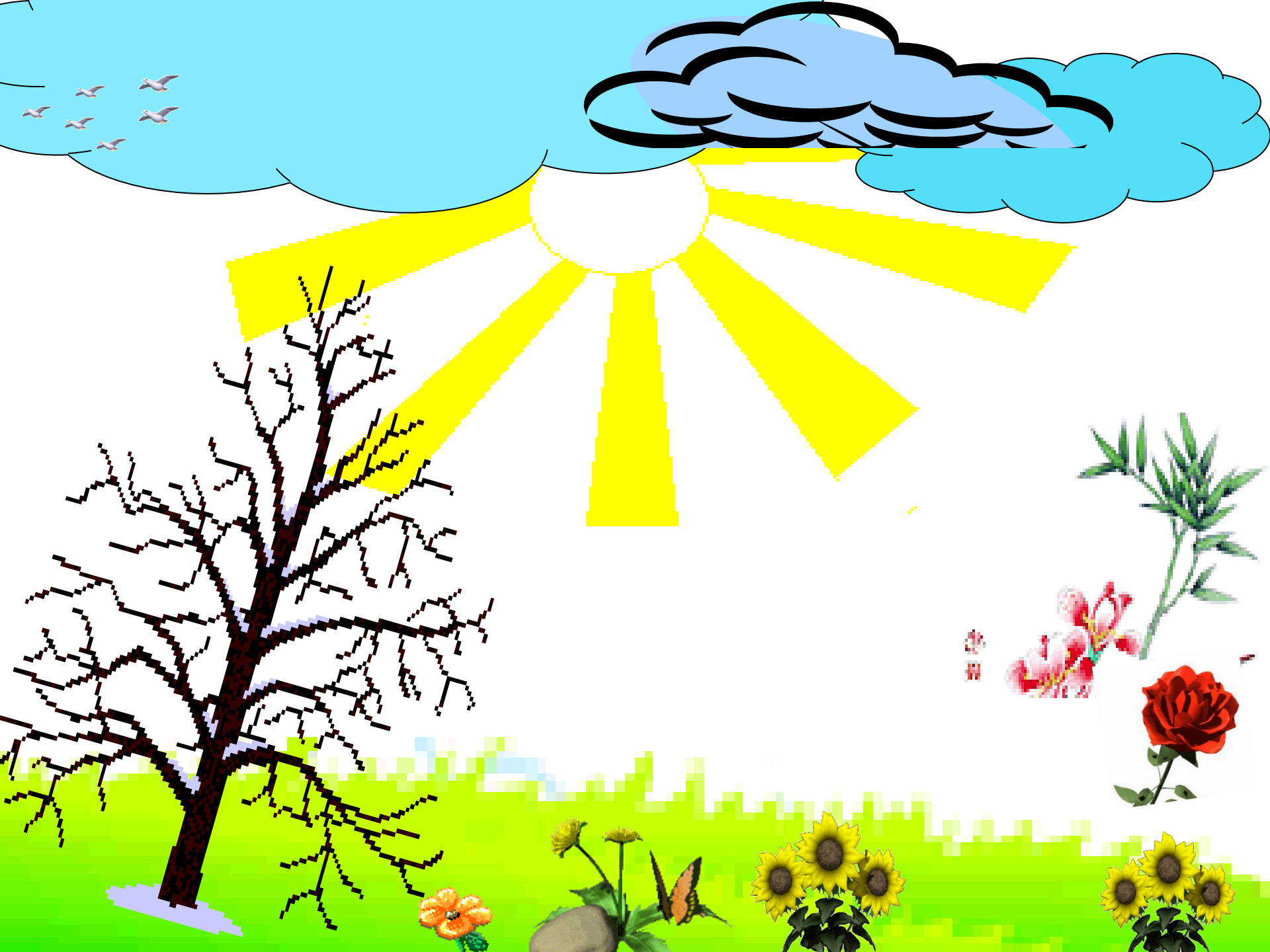




LUYỆN TỪ VÀ CÂU

Nhân hóa.



Bài 1

Đọc đoạn thơ, đoạn văn dưới đây:

a, Đồng làng vương chút heo may
Mầm cây tỉnh giấc, vườn đầy tiếng chim
Hạt mưa mãi miết trốn tìm
Cây đào trước cửa lim dim mắt cười
Đỗ Quang Huỳnh

b, Cơn dông như được báo trước rào rào kéo đến. Ngàn vạn lá gạo múa lên, reo lên. Chúng chào anh em của chúng lên đường: từng loạt, từng loạt một, những bông gạo bay tung vào trong gió, trắng xóa như tuyết mịn, tới tấp tỏa đi khắp hướng. Cây gạo rất thảo, rất hiền, cứ đứng đó mà hát lên trong gió, góp với bốn phương kết quả dòng nhựa của mình.

- *Những sự vật nào được nhân hóa ?*

- *Tác giả đã nhân hóa các sự vật ấy bằng những cách nào ?*

- *Em thích hình ảnh nào ? Vì sao ?*

Bài 1

*Đông làng vương chút heo may
Mầm cây tỉnh giấc, vườn đầy tiếng chim
Hạt mưa mãi miết trôn tằm
Cây đào trước cửa lim dim mắt cười*
Đỗ Quang Huỳnh

Sự vật được nhân hóa	Nhân hóa bằng các từ ngữ chỉ người, bộ phận của người	Nhân hóa bằng các từ ngữ chỉ hoạt động, đặc điểm của người
<i>Mầm cây</i>		<i>tỉnh giấc</i>
<i>Hạt mưa</i>		<i>mãi miết, trôn tằm</i>
<i>Cây đào</i>	<i>mắt</i>	<i>lim dim, cười</i>

b) Con đong như được báo trước rào rào kéo đến. Ngàn vạn lá gạo múa lên, reo lên. Chúng chào anh em của chúng lên đường: từng loạt, từng loạt một, những bông gạo bay tung vào trong gió, trắng xóa như tuyết mịn, tới tấp tỏa đi khắp hướng. Cây gạo rất thảo, rất hiền, cứ đứng đó mà hát lên trong gió, góp với bốn phương kết quả dòng nhựa của mình.

Sự vật được nhân hóa	Nhân hóa bằng các từ ngữ chỉ người, bộ phận của người	Nhân hóa bằng các từ ngữ chỉ hoạt động, đặc điểm của người
<i>Con đong</i>		<i>kéo đến</i>
<i>Lá (cây) gạo</i>	<i>anh em</i>	<i>múa, reo, chào</i>
<i>Cây gạo</i>		<i>thảo, hiền, đứng hát</i>

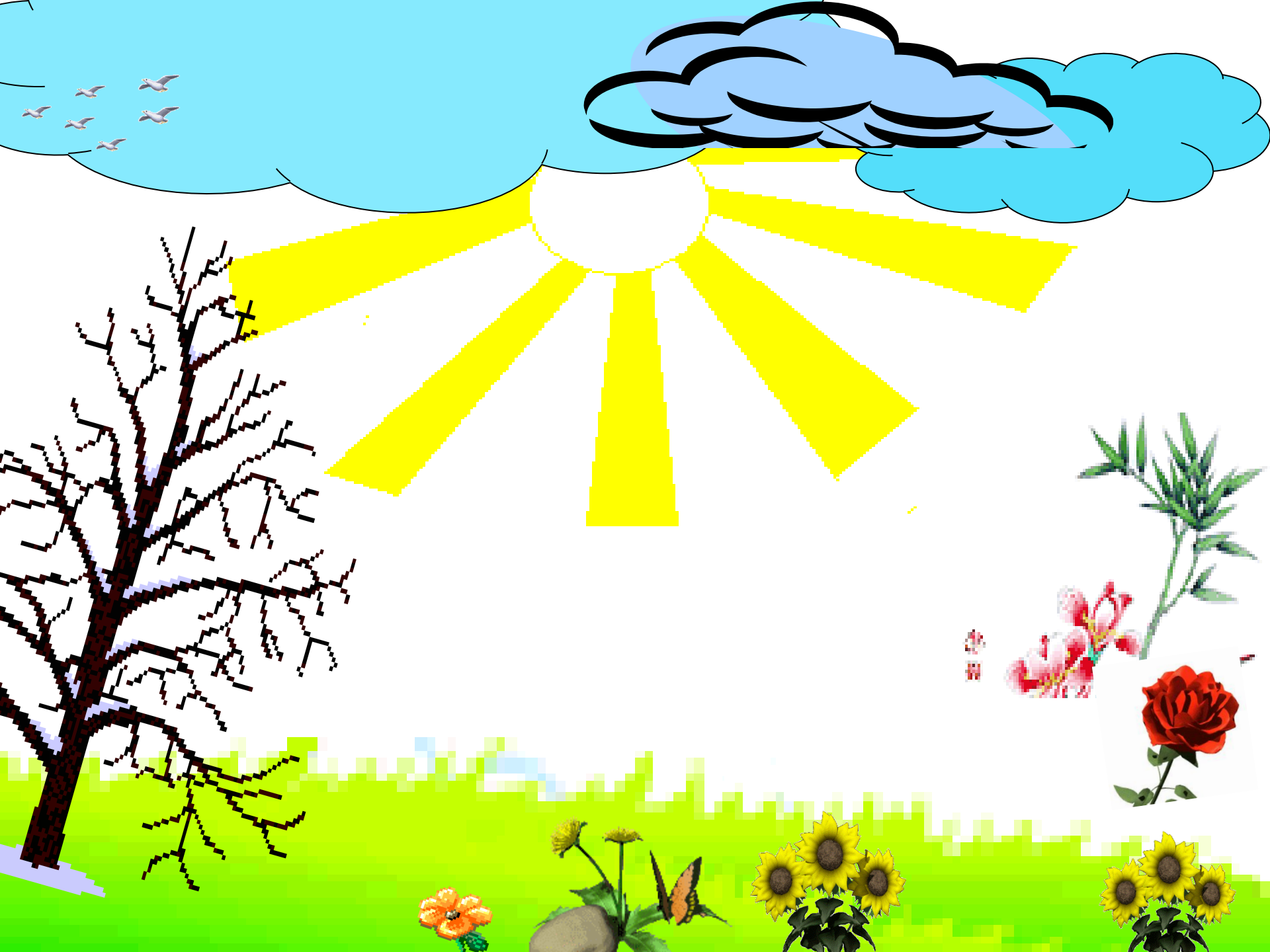
Bài 1 *Em thích hình ảnh nào? Vì sao?*

- Em thích nhất hình ảnh nhân hóa nào trong bài ?
Vì sao ?

+ Ví dụ: Em thích nhất hình ảnh Cây gạo rất thảo,
rất hiền, cứ đứng đó mà hát lên trong gió,... Vì tác
giả tả cây gạo cũng có đặc điểm và hoạt động như con
người,.../

Bài 2

Hãy viết một đoạn văn ngắn (từ 4 đến 5 câu) trong đó có sử dụng phép nhân hóa để tả bầu trời buổi sớm hoặc tả một vườn cây.





Bài 2

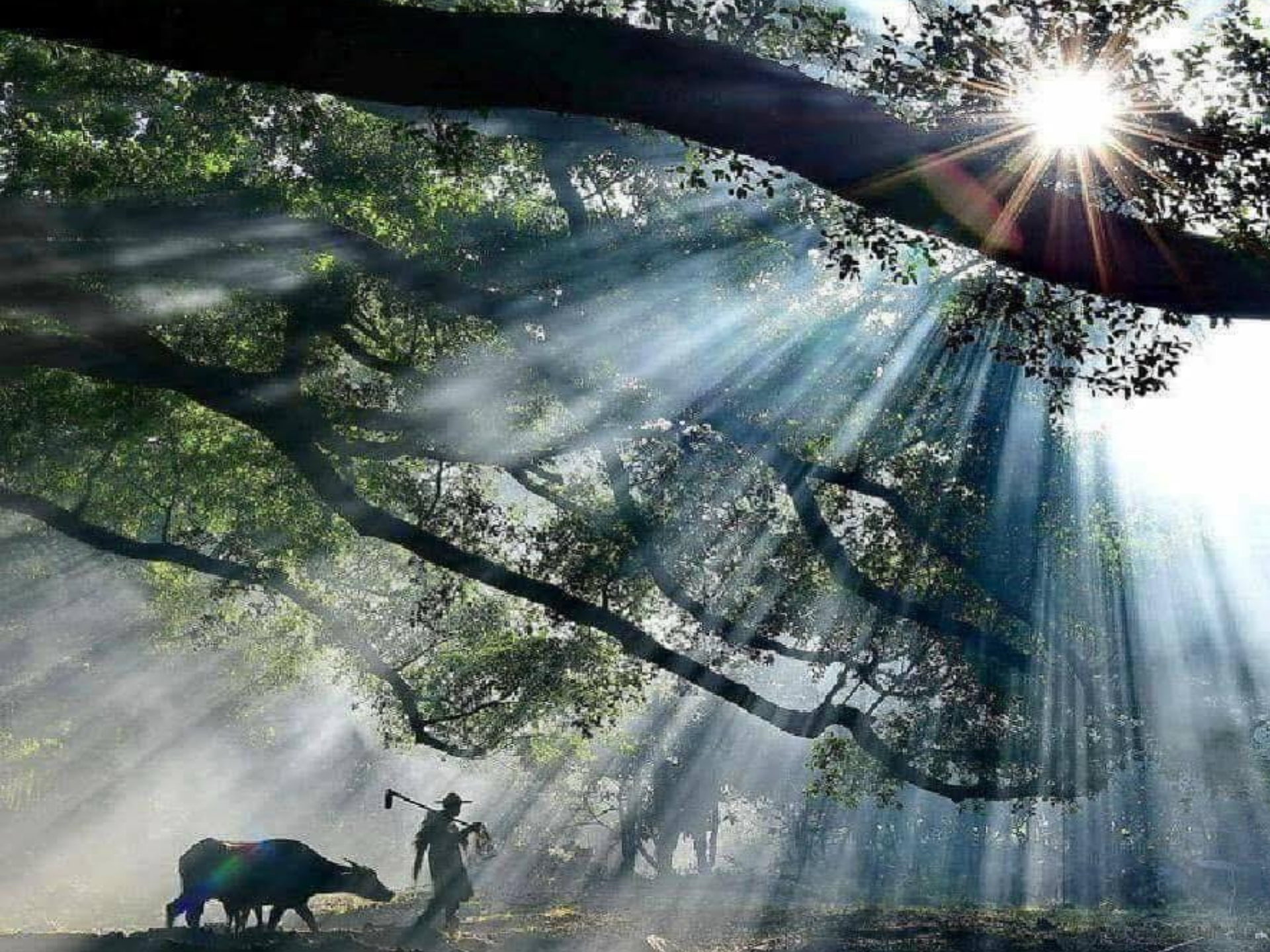
Hãy viết một đoạn văn ngắn (từ 4 đến 5 câu) trong đó có sử dụng phép nhân hóa để tả bầu trời buổi sớm hoặc tả một vườn cây.





Phu Hoa Village / Tu Lan Cave Entrance







Buổi sáng mùa xuân. Chị Mây áo xanh thong thả đi dạo trên bầu trời. Bác Mặt Trời thức dậy ban phát những tia nắng xuống trần gian. Đàn chim én cất tiếng hát ca vang chào mừng ngày mới. Trăm hoa đua nhau khoe sắc thắm. Đôi bướm dập dìu múa lượn trong vườn hoa. Mùa xuân ơi! Mùa xuân đẹp quá!



Đoạn văn tả bầu trời buổi sớm:

Mỗi sớm mai thức dậy, em cùng chị ra vườn để hít thở không khí trong lành của buổi sáng. Nhìn lên bầu trời cao, em có thể nhìn thấy rõ ông mặt trời từ từ ló cái đầu đỏ rực ra khỏi chần mây. Những anh nắng đầu tiên tinh nghịch chui qua từng khe lá. Chị em nhà gió đuổi nhau vòng qua lũy tre rồi lại sà xuống vờn khắp mặt sông.

Đoạn văn tả vườn cây:

Trước sân nhà em có một khoảnh đất nhỏ dành để trồng hoa. Mỗi độ xuân về, những nàng hồng tíu tíu rủ nhau mặc những bộ quần áo đỏ nhung, phớt hồng lộng lẫy. Chị loa kèn dịu dàng hơn nên chọn cho mình một bộ váy trắng muốt, dài thướt tha. Cô tuy lip ngày thường ẩn mình trong lớp lá xanh nay cũng khoe sắc bằng vạt áo vàng tươi.

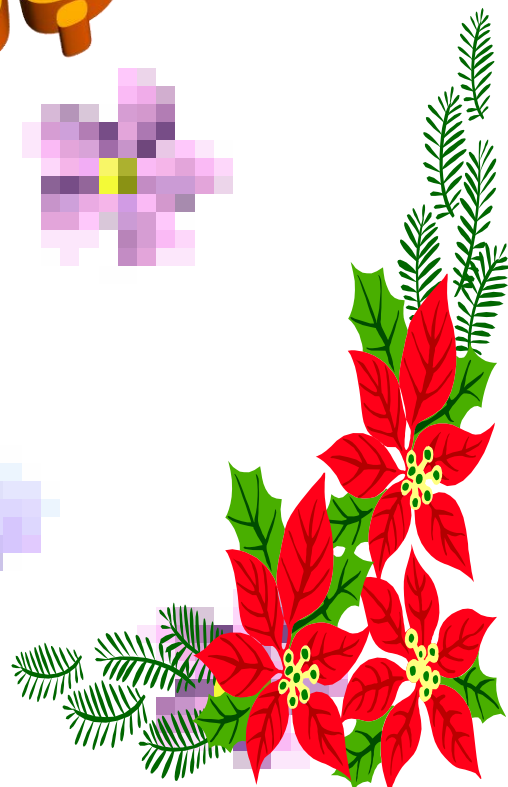
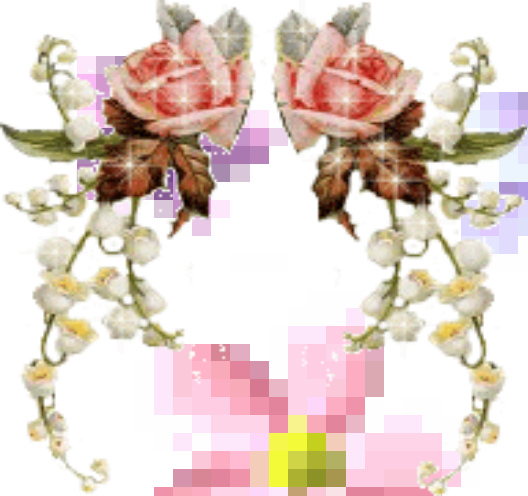
Đoạn văn tả vườn cây:

Ánh nắng ban mai vừa bừng lên, những chị gió đã lướt đến vườn cây sau nhà. Anh ổi đã khoe những quả ổi căng tròn da đang chuyển dần từ màu xanh thẫm sang màu hanh vàng. Những cánh tay khỏe khoắn của cô bươm bướm đang rung rung để ru đàn con ngủ tiếp. Chỉ có bác nhân rì rào nhắc bà em ra hái vì bác sợ những chú chào mào đang gọi nhau đến ăn trước những chùm nhãn mọng và ngon nhất.

DẶN ĐỒ



**Chúc các em
học tập tiên bộ !**





Cảm ơn các em học sinh
Chào tạm biệt – Hẹn gặp lại! 🔔

